

ಶ್ರೀ

ಶ್ರೀ

ಶ್ರೀ

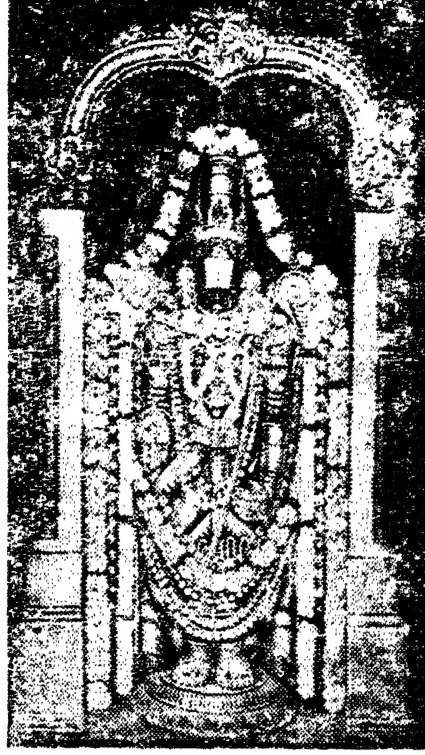
ಶ್ರೀ

ಶ್ರೀ



ಸಂಪದಾ ಕಲಾ





ಗಿರಿರಾಯಾ ಗಿರಿರಾಯಾ
ಶರಣಾಗತರಿಗೆ ಕರುಣಾಕರ ವೆಂಕಟ

ಸ್ವರಿಸುವೆ ನಿನ್ನ ನು ಸರಸಿಜಭವನುತ
ಸ್ವರತಾಮರತರು ದುರಿತವಿಡೂರ

೧

ಶ್ರೀಕರ ಭವಭಯ ನೂಕಿಸಿ ಎನ್ನನು
ಸಾಕೆಲೊ ಭೂಧರ ಸೂಕರ ರೂಪ

೨

ಆಪದ್ವಾಂಧವ ಶ್ರೀಪತಿ ಎನ್ನನು
ಕಾಪಾಡೆಲೊ ಸಕಲಾಪದ್ಧರ ವೆಂಕಟ

೩

ಕಾಮಿತ ಫಲಪ್ರದ ಈ ಮಹೇಶ್ವರದೊಳು
ಸಾಮಜವರದ ಸುಧಾವನ ಸಖ ಪೊರಿ

೪

ದಾತ ಗುರುಜಗನ್ನಾಥ ವಿಠಲ
ಪ್ರೀತನಾಗೋ ನಿನ್ನ ದೂತನು ನಾನೈ

೫

—ಗುರುಜಗನ್ನಾಥದಾಸರು

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯವರ ದೇವಸ್ಥಾನ, ತಿರುಮಲೆ

ನಿತ್ಯಪೂಜೆ, ದರ್ಶನಾದಿಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ,

(15*-12-85 ರಿಂದ 13-1-86 ರ ವರೆಗೆ ಧನುರ್ಮಾಸದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಪುನವಿಮರ್ಶಿತವಾದದ್ದು)

ತನಿ, ಭಾನು, ಸೋಮ ಮತ್ತು ಮಂಗಳವಾರಗಳಲ್ಲಿ

ಉದಯ 2-00 ರಿಂದ 3-30 ತಿರುಪ್ಪಾವೈ (ಏಕಾಂತ)
 ಶುದ್ಧಿ, ಧನುರ್ಮಾಸಕ್ಕಿಂಕರ್ಯ, ಗಂಟೆ, ಬಲಿ, ಶಾತ್ರುಮೋರೆ.
 ,, 3-30 ರಿಂದ 3-45 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
 ,, 3-45 ರಿಂದ 4-30 ವರೆಗೆ ತೋಮಾಲಸೇವೆ
 ,, 4-30 ರಿಂದ 4-45 ವರೆಗೆ ಕೊಲುವು ಮತ್ತು
 ಪಂಚಾಂಗ ಶ್ರವಣ
 ,, 4-45 ರಿಂದ 5-30 ವರೆಗೆ ಮೊದಲನೆಯ ಅರ್ಚನೆ
 (ಏಕಾಂತ)
 ,, 5-30 ರಿಂದ 6-00 ವರೆಗೆ ಮೊದಲನೆಯ ಗಂಟೆ
 ಬಲಿ ಮತ್ತು ಶಾತ್ರುಮೋರೆ
 ,, 6-00 ರಿಂದ 11-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
 ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 11-00 ರಿಂದ 12-00 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ, ಎರಡನೇ ಅರ್ಚನೆ,
 (ಏಕಾಂತ)
 ,, 12-00 ರಿಂದ 7-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
 ,, 7-00 ರಿಂದ 8-00 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ, ರಾತ್ರಿ ಕೈಂಕರ್ಯ
 ರಾತ್ರಿ 8-00 ರಿಂದ 10-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
 ,, 10-00 ರಿಂದ 10-30 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
 10-30 ಏಕಾಂತಸೇವೆ

(*15-12-85 ರ ಭಾನುವಾರ ಧನುರ್ಮಾಸ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 4-49 ಕ್ಕೆ ಆರಂಭ. ಅದರಿಂದಾಗಿ ಸುಪ್ರಭಾತ ನಡೆಯುವುದು. ಅಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಬೇರೆಯಾಗಿದೆ.)

ಗುರುವಾರ, ತಿರುಪ್ಪಾವಡ

(19-12-85, 26-12-85, *9-1-86)

ಉದಯ 2-00 ರಿಂದ 3-30 ತಿರುಪ್ಪಾವೈ (ಏಕಾಂತ)
 ಶುದ್ಧಿ, ಧನುರ್ಮಾಸಕ್ಕಿಂಕರ್ಯ, ಗಂಟೆ, ಬಲಿ, ಶಾತ್ರುಮೋರೆ.
 ,, 3-30 ರಿಂದ 3-45 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
 ,, 3-45 ರಿಂದ 4-30 ವರೆಗೆ ತೋಮಾಲಸೇವೆ
 ,, 4-30 ರಿಂದ 4-45 ವರೆಗೆ ಕೊಲುವು ಮತ್ತು
 ಪಂಚಾಂಗ ಶ್ರವಣ
 ,, 4-45 ರಿಂದ 5-30 ವರೆಗೆ ಮೊದಲನೆಯ ಅರ್ಚನೆ
 ,, 5-30 ರಿಂದ 6-00 ವರೆಗೆ ಮೊದಲನೇ ಗಂಟೆ, ಬಲಿ
 ಶಾತ್ರುಮೋರೆ
 ,, 6-00 ರಿಂದ 8-00 ವರೆಗೆ ಸಕ್ಕಿಂಪು, 2 ನೇ ಅರ್ಚನೆ
 (ಏಕಾಂತ), ತಿರುಪ್ಪಾವಡ ಅಲಂಕರಣ, ಗಂಟೆ ಇತ್ಯಾದಿ
 ,, 8-00 ರಿಂದ ಸಂಜೆ 6-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
 ಸಂಜೆ 6-00 ರಿಂದ 8-00 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ ಇತ್ಯಾದಿ
 ರಾತ್ರಿ 8-00 ರಿಂದ 10-00 ವರೆಗೆ ಪೂರ್ವಿಂಗ ಸರ್ವದರ್ಶನ
 ,, 10-00 ರಿಂದ 10-30 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
 10-30 ರಿಂದ ಏಕಾಂತಸೇವೆ

(*2-1-86 ರ ಗುರುವಾರದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ತಿಳಿಸಲಾಗುವುದು)

ಬುಧವಾರ, ಸಹಸ್ರ ಕಲಶಾಭಿಷೇಕ

(18-12-85, 25-12-85, *8-1-86)

ಉದಯ 2-00 ರಿಂದ 3-30 ವರೆಗೆ ತಿರುಪ್ಪಾವೈ (ಏಕಾಂತ)
 ಶುದ್ಧಿ, ಧನುರ್ಮಾಸಕ್ಕಿಂಕರ್ಯ, ಗಂಟೆ, ಬಲಿ, ಶಾತ್ರುಮೋರೆ.
 ,, 3-30 ರಿಂದ 3-45 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
 ,, 3-45 ರಿಂದ 4-30 ವರೆಗೆ ತೋಮಾಲಸೇವೆ
 ,, 4-30 ರಿಂದ 4-45 ವರೆಗೆ ಕೊಲುವು, ಪಂಚಾಂಗಶ್ರವಣ
 ,, 4-45 ರಿಂದ 5-30 ವರೆಗೆ ಮೊದಲನೆಯ ಅರ್ಚನೆ
 ,, 5-30 ರಿಂದ 6-00 ವರೆಗೆ ಮೊದಲನೇ ಗಂಟೆ, ಬಲಿ,
 ಶಾತ್ರುಮೋರೆ
 ,, 6-00 ರಿಂದ 8-00 ವರೆಗೆ ಸಹಸ್ರ ಕಲಶಾಭಿಷೇಕ
 (ಅರ್ಚಿತ) ಶುದ್ಧಿ, 2ನೇ ಅರ್ಚನೆ.
 ,, 8-00 ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ 7-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
 ರಾತ್ರಿ 7-00 ರಿಂದ 8-00 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ ಇತ್ಯಾದಿ
 ,, 8-00 ರಿಂದ 10-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
 ,, 10-00 ರಿಂದ 10-30 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
 10-30 ರಿಂದ ಏಕಾಂತಸೇವೆ

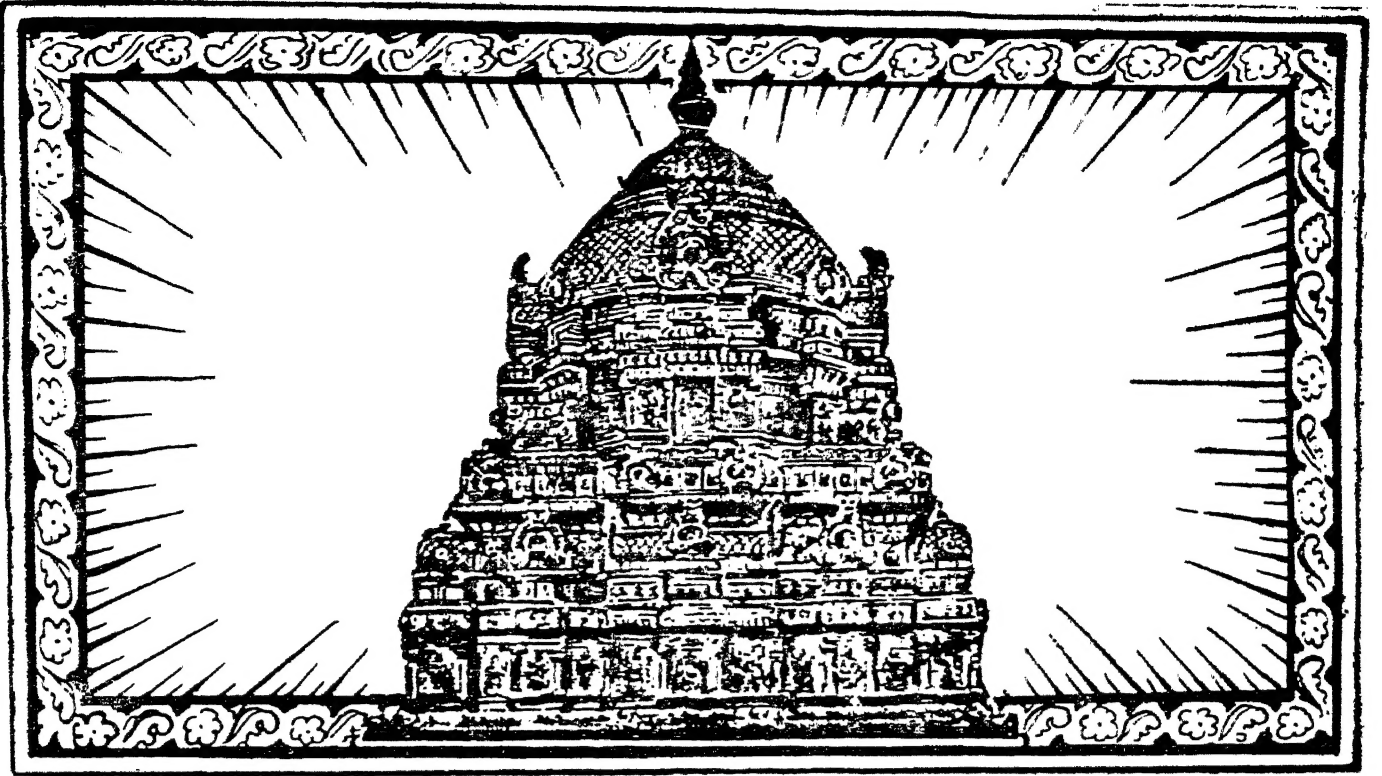
(*1-1-86 ರ ಬುಧವಾರದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ತಿಳಿಸಲಾಗುವುದು).

ಶುಕ್ರವಾರ, ಅಭಿಷೇಕ

(20-12-85, 27-12-85, 3-1-86, 10-1-86)

ಉದಯ 2-00 ರಿಂದ 3-30 ವರೆಗೆ ತಿರುಪ್ಪಾವೈ (ಏಕಾಂತ)
 ಶುದ್ಧಿ, ಧನುರ್ಮಾಸಕ್ಕಿಂಕರ್ಯ, ಗಂಟೆ, ಬಲಿ, ಶಾತ್ರುಮೋರೆ.
 ,, 3-30 ರಿಂದ 5-00 ವರೆಗೆ ಸಕ್ಕಿಂಪು ಶುದ್ಧಿ, ಮತ್ತು
 ನಿತ್ಯಕ್ಕಿಂಕರ್ಯಗಳು
 ,, 5-00 ರಿಂದ 6-30 ವರೆಗೆ ಅಭಿಷೇಕ (ಅರ್ಚಿತ)
 ,, 6-30 ರಿಂದ 8-00 ವರೆಗೆ ಸಮರ್ಪಣೆ
 ,, 8-00 ರಿಂದ 9-00 ವರೆಗೆ ತೋಮಾಲಸೇವೆ ಮತ್ತು
 ಅರ್ಚನೆ
 ,, 9-00 ರಿಂದ 9-30 ವರೆಗೆ ಗಂಟೆ ಬಲಿ, ಶಾತ್ರುಮೋರೆ
 ,, 9-30 ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ 8-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
 ರಾತ್ರಿ 8-00 ರಿಂದ 9-00 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ ಇತ್ಯಾದಿ
 ,, 9-00 ರಿಂದ 10-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
 ,, 10-00 ರಿಂದ 10-30 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
 10-30 ಏಕಾಂತಸೇವೆ

ಗಮನಿಕೆ :- ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ, ಅರ್ಚಿತ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ, ಉಯ್ಯಾಲಿಸೇವೆ, ವಾಹನ ಸೇವೆಗಳು, ವಸಂತೋತ್ಸವ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 1-00 ರಿಂದ 6-00 ನಡುವೆಯೂ, ಶುಕ್ರವಾರಗಳಲ್ಲಿ 1-00 ರಿಂದ 8-00 ರ ವರೆಗೂ ಈ ಸೇವೆಗಳು ಹಾಗೂ ಸಹಸ್ರದೀಪಾಲಂಕಾರವೂ ಜರುಗುವುವು.



ಗೌರವ ಸಂಪಾದಕರು :
ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ ಎಂ.ಎಸ್.,

ಸಂಪಾದಕ :

ಕೆ. ಸುಬ್ಬರಾವು, ಎಂ.ಎ.,

ಉಪಸಂಪಾದಕ :

ಬಿ. ಎನ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್ ಎಂ.ಎ.,

ಮುದ್ರಣ :

ಎಂ. ವಿಜಯಕುಮಾರ್ ರೆಡ್ಡಿ

ಲೇಖನ/ಜಾಹೀರಾತುಗಳಿಗೆ

ಸಂಪಾದಕರು,

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು,
ತಿರುಪತಿ

ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ;

ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಆಫೀಸರ್

ಸೇಲ್ಸ್‌ಮನ್

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನ
ತಿರುಪತಿ.

ಬಿಡಿ ಪ್ರತಿ ೧-೦೦

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ೧೨-೦೦

ಸಪ್ತಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಲೇಖನ
ಗಳಲ್ಲಿನ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಸಂಪಾದಕ ವರ್ಗದ,
ಪತ್ರಿಕೆಯ, ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳೇ ಆಗಿರಬೇಕು
ಎಂದಿಲ್ಲ. -ಸಂ

ಸಂಪುಟ ೧೬]

ಡಿಸೆಂಬರ್ ೧೯೮೫

[ಸಂಚಿಕೆ ೭

ವಿಷಯಸೂಚಿ

ಮಹಾಭಾರತದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ	ಡಾ. ಎನ್. ಅನಂತರಂಗಾಚಾರ್ ...	5
ರಮಣ ಮಹರ್ಷಿ	ಚಿ.ನಂ. ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿ ...	9
ತಿರುಮಳಶೈ ಆಳ್ವಾರ್	ಡಿ. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯಂಗಾರ್ ...	13
ಗುರು ರುಕ್ಮಾಂಗದರು	ಬಿ.ಎ. ಗುಡಿ ...	15
ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಸುಪ್ರಭಾತ	ಗುರುಸಾಥ ಇನಾಮದಾರ ...	25
ಗಂಗಾಧರೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ	ಕೆ. ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ ...	29
ಶ್ರೀಭಗವದ್ಗೀತೆ	ಡಿ.ಟಿ. ರಂಗಸ್ವಾಮಿ ...	32
ಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪ	ವಿಶಾಲಾಕ್ಷಿ ಕೆ. ಭಟ್ ...	33
ಕೆತೋರಜಗತ್		
ತಾಯಿದೇವರು	ಪುತ್ತೂರು ವ್ಯಾಸಕೃಷ್ಣ ತಂತ್ರಿ ...	17
ಯುವವಾಣಿ		
ಭಾರತೀಯ ಸಂತರ ಐಕ್ಯಭಾವ	ಕಲ್ಯಾಣೇಮೂರ್ತಿ ...	19
ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮಿ		
ಅಂಡಾಲ್ ವೈಭವಂ	ಕೆ.ಆರ್. ಕಮಲಮ್ಮ ...	21
ವಾರಣನಾಯಿರಂ	ಕಡಬಂ ದೊರಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ ...	23
ವಾರ್ತಾಲಹರಿ	...	37

ಮುಖ ಚಿತ್ರ : ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿನ ಗೀತೋಪದೇಶ ಕೃತಿ.

ಹಿಂಬದಿಯಲ್ಲಿ : ಕಪಿಲತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೆವ್ವೋತ್ಸವ.

ಒಳಗಡೆಯಲ್ಲಿ : ನವರಾತ್ರಿ, ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವದ ಉತ್ಸವ ಮೂರ್ತಿಯ ಅಲಂಕಾರಗಳು.
ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪ ಉದ್ಘಾಟನೆ-ಅಂಧ,
ಪ್ರದೇಶ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಟಿ. ರಾಮರಾವ್ ಅವರಿಂದ.

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಮಹಾಭಾರತದ ಕಾಲಯಾವುದು? ಅದನ್ನು ಬರೆದವರು ಒಬ್ಬರೋ? ಅನೇಕರೋ? ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೂ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿವಾದವನ್ನು ಮೂಡಿಸಿದ್ದುಂಟಾದರೂ, ಅದನ್ನು ಪಂಜಮ ವೇದ ಎಂದು ಭಾರತೀಯ ಪರಂಪರೆ ಗೌರವಿಸುತ್ತ ಬಂದಿರುವುದೂ, ವ್ಯಾಸರು ಅದನ್ನು ಬರೆದರೆಂಬುದೂ ಸ್ಪಷ್ಟವೇ ಇದೆ. ಅದರ ಕಾಲದ ಬಗ್ಗೆ ಇದಮಿತ್ಥಂ ಎಂದು ಹೇಳುವಂತಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಇಂತಹ ಪುರಾಣಕಾಲದ ಭಾರತದ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿರುವ ಭಗವದ್ಗೀತೆಗೆ ಇಂದು ಪ್ರಾಧಾನ್ಯ ನೀಡಬೇಕೆ? ಅಂದಿನ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿದ ಜೀವನ ಧರ್ಮಯೋಗವನ್ನು ಇಂದೂ ಸಂಗತವೆಂದು ಸನ್ಮಾನಿಸುವುದು ಸಮರ್ಪಕವೆ?—ಹೀಗೆ ಅಭ್ಯಂತರವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವವರಿಗೇನೂ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ.

ಇಂದಿನ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯು ಸಾಂಗತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಇಂದಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೂ ಗಮನಿಸುವುದು ಒಳ್ಳೆಯ ಅಂತವಾಗಬಹುದೇನೋ. ಪರಂಪರೆಯಿಂದ ಬಂದ ಮಾನವೀಯ ಆದರ್ಶಗಳು, ಸನಾತನಧರ್ಮದ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಬಾಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ, ಯಂತ್ರನಾಗರಿಕತೆಯ ಹೊಸ ಹೊಸ ಅವಿಷ್ಕಾರಗಳು, ಹೊಸ ಹೊಸ ಪ್ರಭಾವಗಳು, ಮಾನವನನ್ನು ಸಮಷ್ಟಿದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹಿಂದೆಳೆದು, ವೈಯುಕ್ತಿಕ ಲಾಭನಷ್ಟಗಳ ಬೇರೀಜು ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿ, ನಿತ್ಯಅಸ್ಥಿರತೆ, ಅಶಾಂತಿ, ಅಸಮಾನತೆ ನಶ್ವರಸುಖಗಳತ್ತ ತಿರುಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ತುರ್ತು ಸುಖದ ಮೃಗಜಲದ ಬೆನ್ನಟ್ಟುವಂತೆ ಮಾಡಿವೆ ಎಂಬುದೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಇಂತಲ್ಲಿ ನರ-ಮಾನವನಿಗೆ ಚಿತ್ತಕ್ಷೋಭೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಹಜವಾಗಿದೆ. ಮಾರ್ಗದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಆ ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿಯತ್ತ ನೋಡಿದರೆ ಅದು ಸಮಯೋಚಿತವೇ ಆಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನಬೇಕು.

ವಿದ್ಯಾವಿನಯ ಸಂಪನ್ನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇ ಗವಿ ಹಸ್ತಿನಿ |

ಶುನಿ ಚೈವ ಶ್ವಪಾಕೇ ಜ ಪಂಡಿತಾ ಸಮದರ್ಶಿನಃ ||

(ಗೀತೆ 5-18)

ಸರ್ವಭೂತಸ್ಥಮಾತ್ಮಾನಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಿ ಚಾತ್ಮನಿ |

ಈಕ್ಷ್ಮತೇ ಯೋಗ ಯುಕ್ತಾತ್ಮಾ ಸರ್ವತ್ರ ಸಮದರ್ಶಿನಃ ||

(6-29)

ಈ ರೀತಿಯ ಸಮಭಾವ ಬರುವುದೆಂತು—ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಅದು ತೃಪ್ತಭಾವದಿಂದ ಎಂದು ಉತ್ತರ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ದೊರೆತದ್ದರಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿ ಹೊಂದಿ ಹೆಚ್ಚಿನದನ್ನು ಆಶಿಸದೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಮಾನವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಬಹುದು.

ಯದೃಚ್ಛಾಲಾಭ ಸಂತುಷ್ಟೋ ದ್ವಂದ್ವಾತೀತೋ ವಿಮತ್ಸರಃ

ಸಮಸ್ಸಿದ್ಧಾವ ಸಿದ್ಧಾ ಜ ಕೃತ್ವಾಃ ಪಿ ನ ನಿಬಿಢ್ಯತೇ

(4-22)

ಬಂದದ್ದರಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿ ಹೊಂದಿ, ದ್ವಂದ್ವ ಭಾವವಿಲ್ಲದೆ, ಮತ್ಸರವಿಲ್ಲದೆ, ಸಿದ್ಧಿ ಅಸಿದ್ಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಮನವಿಲ್ಲದಿರುವವನು ಬುದ್ಧನಾಗುವುದಿಲ್ಲ—ಎಂದು ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಎಂದರೆ ಇವೆಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿ ಸತ್ಯಗಳು ಅನುಭವಸತ್ಯಗಳಾಗುವುದು ಹೇಗೆ — ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯುಂಟಾಗಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆಂದು ಅವನು ಹೇಳಿಯೇ ಇದ್ದಾನೆ—

ಕರ್ಮಣ್ಯೇವಾಧಿಕಾರಸ್ತೇ ಮಾ ಫಲೇಷು ಕದಾಚನ

ಮಾ ಕರ್ಮಫಲ ಹೇತುರ್ಭೂಃ ಮಾ ತೇ ಸಂಗೋಽಸ್ತೃಕರ್ಮಣಿ

(2-47)

ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರವೇ ಅಧಿಕಾರ, ಕರ್ಮಫಲದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರವಿಲ್ಲ. ಆ ಕರ್ಮಫಲ ದಾಸೆಯನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು. ಅದು ಅಷ್ಟು ಸುಲಭವಲ್ಲವಾಗಿಯೇ ಅಶಾಂತಿ, ಅಸಮಾನತೆ—ಇತ್ಯಾದಿ. ಅದರೂ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡುವ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ ಇರಬೇಕು.

ಗೀತಾಜಯಂತಿಯ ಶುಭದಿನದಂದು ಅವನೇ ಹೇಳಿದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಅವನೇ ಕೊಟ್ಟು ಗಮ್ಯವನ್ನು ತಲುಪಿಸಲಿ ಎಂದು ಶ್ರೀವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯನ್ನೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತ ನಡೆಯುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡುವ.

ವ್ಯಾಸಮಹಾಭಾರತವು ಒಂದು ವಿಶ್ವಮಾನ್ಯವಾದ ಕೃತಿ. ಅದು ಭಾರತದ ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆಗಳಿಗೂ, (ಹಿಂದಿಭಾಷೆ ವಿನಾ) ಪ್ರಪಂಚದ ಅನೇಕ ಭಾಷೆಗಳಿಗೂ ಭಾಷಾಂತರಿತವಾಗಿದೆ. ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ನಾಗರಿಕತೆಗಳಿಗೆ ಅದು ಕೈಗನ್ನಡಿ. ಭಾರತೀಯ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ಭಂಡಾರ. ಅದು ಹಿಮವತ್ಸರ್ವತದಂತೆಯೂ ರತ್ನಾಕರದಂತೆಯೂ ಬಹು ರತ್ನ ಪೂರಿತವೂ ಆಗಿರುವ ಅಪಾರವೂ ಆದುದು. ಇದು ೨೫೦೦ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ರಚಿತವಾದುದೆಂದು ವಿನುರ್ವಕರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ, ಇಂದಿಗೂ ಚಿರನೂತನವಾಗಿಯೇ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಅದರ ಪ್ರಯೋಜನವು ತ್ರಿಕಾಲಾಬಾಧಿತವಾಗಿ ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ಸಾರ್ವದೇಶಿಕ ಸಾರ್ವಭೌಮಿಕವಾಗಿದೆ. ಅದು ಪರ್ವತವು ನಂತೆ ಅಪಾರವೂ ಅಕ್ಷಯವೂ ಆಗಿದೆ.

ಯೇನ ತ್ವಯಾ ಭಾರತದೀಪಪೂರ್ಣಃ
ಪ್ರಜ್ವಲಿತೋ ಜ್ಞಾನಮಯ ಪ್ರದೀಪಃ,
ತಥಾ ಭಾರತ ಸೂರ್ಯೋಣ
ಪ್ರಜಾವಿವಿಹಿತಂ ತವಃ
ಪುರಾಣಪೂರ್ಣಚಂದ್ರೇಣ
ಶ್ರುತಿಜ್ಯೋತ್ಸ್ನಾ ಪ್ರಕಾಶಿತಾ
ನೈಬುದ್ಧಿ ಕೈರವಾಣಾಂ ಚ
ಕೃತಮೇತತ್ಪ್ರಕಾಶನಂ
ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರದೀಪೇನ
ನೋಹಾವರಣಘಾತಿನಾ
ಲೋಕಗರ್ಭಕೃತಂ ಕೃತ್ಸ್ನಂ
ಯಥಾವತ್ಸಂಪ್ರಕಾಶತೇ

ಭಾರತದಿಂದ ಎಲ್ಲ ವಿಧವಾದ ಜ್ಞಾನದೀಪಗಳೂ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತ್ತವೆ. ನೇದಗಳಂತೆಯೇ ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಣೆಯೇ ಅದರ ಪ್ರಧಾನ ಧೈಯ. ಅದರ ಉಪಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಇದು ರಚಿತವಾಗಿರುವುದು. ಅಂದರೆ ಅದರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಂತಿರುತ್ತದೆ. ಜಟಿಲವೂ ಸಂದಿಗ್ಧವೂ ಆದ ಅನೇಕ ನೇದೋಕ್ತ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ದೃಷ್ಟಾಂತ ಮತ್ತು ಉಪದೇಶಗಳಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುವುದರಿಂದ ಅದು ಪಂಚಮವೇದವಾಗಿದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಋತಸತ್ಯಗಳನ್ನೂ ಪರಮಾತ್ಮನ ವಿಷಯವನ್ನು ಏಕತ್ರ ತಿಳಿಸುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗಿಂತ ಒಂದು ಪಾಲು ಮೇಲೆ. ಶ್ರುತ್ಯರ್ಥವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸುವುದರಿಂದ ಅದು ಸ್ಮೃತಿ, ಇದು ಹೀಗೆ ಇತ್ತು (ಇತಿ-ಹಾ-ಅಸ) ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದರಿಂದ ಅದು ಇತಿಹಾಸ. ಕಥೆ ಉಪಕಥೆಗಳನ್ನು ನೀತಿ ಧರ್ಮಗಳ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಆಖ್ಯಾನ, 'ಪುರಾಣಂ, ಇತಿವೃತ್ತಂ, ಆಖ್ಯಾಯಿಕೋದಾಹರಣಂ, ಧರ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರಂ ಜೀತಿ,' ಎಂಬುದು ಸರ್ವವಿಧಿತೆಯನ್ನು ಅದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವುದರಿಂದ ಅದು ಅರ್ಥ

ಮಹಾಭಾರತದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ

ಅದು ಕಾವ್ಯ ಚೂಡಾಮಣಿಯೂ ಹೌದು. ವೀರರಸ ಪ್ರಧಾನಕಾವ್ಯವಾದರೂ ನವರಸಗಳಿಗೂ ಆಕರವಾಗಿದೆ, ಅದರೂ ಅದರ ಪ್ರಧಾನ ದೃಷ್ಟಿ ಶಾಂತಿರಸ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ. ಉತ್ತಮ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ರಸಪುಷ್ಟಿ, ಭಾವಪುಷ್ಟಿ, ಅಲಂಕಾರ ರೀತಿ, ಗುಣ, ವಾತ್ಸರ್ಯವಿಭ್ಯಾ, ಮನೋವಿಕ್ಷೇಪಣ ಜೀವನ ವಿಮರ್ಶೆ, ಭಂದೋವೈಚಿತ್ರ್ಯ-ಇವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಬರುವ ಅನೇಕ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳು ಬಹುರಮಣೀಯವಾಗಿವೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಇದು ಮುಂದಿನ ಅನೇಕ ಕಾವ್ಯನಾಟಕಗಳಿಗೆ ಆಕರವಾಗಿದೆ.

ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮ ಮೋಕ್ಷೇಷು
ವೈಚಕ್ಷಣ್ಯಂ ಕಲಾಸು ಚ
ಕರೋತಿ ಕೀರ್ತಿಂ ಪ್ರೀತಿಂ ಚ
ಸಾಧುಕಾವ್ಯವಿಚಕ್ಷಣಂ

ಎಂಬುದು ಕಾವ್ಯದ ವಿಷಯವಾದ ವಿಮರ್ಶಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ವ್ಯಾಸರು ತಮ್ಮ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ

ಧರ್ಮೇ ಚಾರ್ಥೇ ಚ ಕಾಮೇ ಚ
ಮೋಕ್ಷೇಷು ಪುರುಷರ್ಷಭ
ಯದಿಹಾಸ್ತಿ ತದನ್ಯತ್ರ
ಯನ್ನೇಹಾಸ್ತಿ ನ ತತ್ ಕೃಚಿತ್

ಎಂದು ವೀರಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಭಾರತವು ಭರತವಂಶದವರಾದ ಕೌರವ ಸಾಂಡವರ ಹೋರಾಟವಾಗಿ ಮೇಲ್ಮಯ್ಯಿಗೆ ಕಂಡರೂ, ಅದು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಧರ್ಮಾರ್ಥಮಗಳ ಹೋರಾಟ ಮತ್ತು ಧರ್ಮದ ಜಯವನ್ನು ಕುರಿತ ಗ್ರಂಥ, ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಜಯ ನೆಂಬ ಹೆಸರಾದುದು, ಸಾಂಡವರ ವಿಷಯವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕುರಿತುದಾಗಿದ್ದಾಗ ಅದು 'ಜಯ' ವಾಗಿತ್ತು. ಉಪದೇಶಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಾಗ 'ಭಾರತ'ವಾಯಿತು. ಆಖ್ಯಾನ-ಉಪಾಖ್ಯಾನಗಳಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾದಾಗ ಅದು 'ಮಹಾಭಾರತ'ವಾಯಿತು.

'ಯತೋಧರ್ಮಃ ತತೋ ಜಯಃ' ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದ ಪ್ರಕಾರ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಆ ಹೆಸರು ಅನ್ವರ್ಥವಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಅದರ ನಾಯಕ ಧರ್ಮರಾಜ. ಪರಮಾರ್ಥಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಅರ್ಥಸಂಗ್ರಹ ರೀತಿ

ಶಾಸ್ತ್ರವೂ ಹೌದು. ಧರ್ಮ ವಿರೋಧವಿಲ್ಲದ ಕಾಮವನ್ನು ಅದು ಉಪದೇಶಿಸುವುದರಿಂದ ಅದು ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ, 'ಧರ್ಮಾವಿರುದ್ಧೋ ಭೂತೇಷು ಕಾಮೋಽಸ್ಮಿ ಪುರುಷರ್ಷಭ' ಎಂಬುದು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಉಕ್ತಿ. ಪರಮ ಪುರುಷಾರ್ಥವಾದ ಮೋಕ್ಷಶಾಸ್ತ್ರವೂ ಅದಾಗಿದೆ. ಮೋಕ್ಷದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿಶದ ಪಡಿಸುವ ಅನೇಕ ಭಾಗಗಳು ಅಲ್ಲಿವೆ. 'ಭಗವದ್ಗೀತೆ', 'ನಾರಾಯಣೀಯ', 'ಸನತ್ಕುಜಾತೀಯ', 'ವಿಷ್ಣು ಸಹಸ್ರನಾಮ'- ಇವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನವಾದುವು. ಅಸ್ತಿತ್ವಸಾಕ್ಷಿಗಳ ಪಂಥಗಳ ಎಲ್ಲ ತತ್ತ್ವಗಳೂ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾಗಿವೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಮತ - ತ್ರಯಾಚಾರ್ಯರುಗಳು ತಮ್ಮ ದರ್ಶನದ ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕೆ ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ಪ್ರಧಾನವಾದ ಪ್ರಸ್ಥಾನಗ್ರಂಥವನ್ನಾಗಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ತತ್ತ್ವಹಿತ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗ್ರಂಥವದು. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ಅದು ಆನುಕ್ರಮಿಕವಾಗಿ ಸಂದರ್ಭಗಳಿಗೂ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪ್ರಭುಸಂಮಿತ ಮಿತ್ರಸಂಮಿತ ಮತ್ತು ಕಾಂತಾಸಂಮಿತಗಳ ದ್ವಾರಾ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ ಏಕೈಕ ಗ್ರಂಥ.

ಗ್ರಂಥವಿಸ್ತಾರದಲ್ಲಿಯೂ ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಯ್ಕೆ ಯಾಗುವ ಬೇರೊಂದು ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯೇ ಇಲ್ಲ. ಅದು ಲಕ್ಷಗ್ರಂಥ ಪರಿಮಿತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ೨೯೦೯ (ಎರಡುಸಾವಿರದ ಒಂಭೈನೂರು ಒಂಭತ್ತು) ಅಧ್ಯಾಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಇದು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಗ್ರೀಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮಹಾಗ್ರಂಥಗಳಾದ 'ಇಲಿಯಡ್' ಮತ್ತು 'ಒಡಿಸ್ಸಿ'ಗಳ ಒಟ್ಟಾರೆ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕೆ ಸಮಾನವು ಎಂಟರಷ್ಟಿದೆ. 'ಭಾರತ' ಶಬ್ದದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಯು ಮುಂದಿನ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾರಾಂತರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿದೆ.

ಭೂತಿ ಸರ್ವೇಷು ನೇದೇಷು
ರತಿಃ ಸರ್ವತ್ರ ಜಂತುಷು
ತರಣಂ ಸರ್ವತೀರ್ಥಾನಾಂ
ತೇನ ಭಾರತ ಮುಚ್ಯತೇ

ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಇದನ್ನು 'ಮಹತ್ವಾತ್ ಭಾರವತ್ವಾಚ್ಚ ಮಹಾಭಾರತ'

ಡಾ॥ ಎನ್. ಅನಂತರಂಗಾಚಾರ್

ಮುಚ್ಚುತೆ' ಎಂಬ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಪುಸ್ತಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಭಗವಾನ್ ವೇದವ್ಯಾಸರು. ಅವರಿಗೆ ಬಾದರಾಯಣರೆಂದು ಹೆಸರು. ಅವರು ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞಾನಿಗಳು. ಬಹು ಉದಾರಿಗಳು; ವಸುಧೈಕಕುಟುಂಬಿಗಳು, ವಿಶ್ವಪ್ರಾಣವರು. ಮುಂದಿನ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾರಾಂತರವಾಗಿ ಅವರು ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳ ಅವತಾರವೆಂದು ಸೂಚಿಸಿದೆ.

ಅಚತುರ್ವದನೋ ಬ್ರಹ್ಮಾ
ದ್ವಿಬಾಹುರಪರೋ ಹರಿಃ |
ಅಫಾಲಲೋಚನಶ್ಯಂಭುಃ
ಭಗವಾನ್ ಬಾದರಾಯಣಃ ||

(ಬಾದರಾಯಣರು ನಾಲ್ಕು ಮುಖವಿಲ್ಲದ ಬ್ರಹ್ಮ, ಎರಡೇ ಕೈಯಿರುವ ವಿಷ್ಣು, ಹಣೆಗಣ್ಣಿಲ್ಲದ ಸುಹೇಶ್ವರ).

ಅವರು ಅಖಂಡ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಅನಂತಕಾಲದ ಜೀವನ ಸೌಖ್ಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಜೀವನ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ-ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಅವರ ಪ್ರತಿಭೆ ಅನ್ಯಾದೃಶವಾದುದು. ಅದಕ್ಕೆ ನಿಲುವು ವಿಷಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ 'ವ್ಯಾಸೋಚ್ಯುತಂ ಜಗತ್ಸರ್ವಂ' ಎಂಬ ವಾಕ್ಯವು ಲೋಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಮೇಲಿನ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿರುವ ದೇವ, ತಿರುಕ್, ಮಾನುಷ, ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲ ಸ್ವಭಾವಗಳನ್ನು ಗುಣಾವಗುಣಗಳನ್ನೂ ಧರ್ಮಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಜೀವಜಂತುಗಳಲ್ಲಿರುವ, ಇಲ್ಲದಿರುವ, ಇರಬೇಕಾದ ಗುಣಗಳನ್ನೂ ಅವುಗಳ ಸಾಧಕ ಭಾದಕಗಳನ್ನೂ ಫಲಾಫಲಗಳನ್ನೂ ಕಥೆ ಉಪಕಥೆ, ಆಖ್ಯಾನ, ಉಪಾಖ್ಯಾನ, ಉಪದೇಶ ಮತ್ತು ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳ

ಮೂಲಕ ವಿಶದೀಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದೈವಿ ಮತ್ತು ಅಸರಿ ಶಕ್ತಿಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೃತಿಗಳ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನೂ ತ್ಯಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಹ್ಯವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನೂ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಚತುರ್ವಿದ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳಾದ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮ ಮೋಕ್ಷಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಅವುಗಳ ಮಧುರ ಮೇಳನವೇ ಜೀವನದ ಪ್ರಧಾನ ಮೌಲ್ಯವೆಂದು ಘೋಷಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅವುಗಳ ವಿವರಣೆ ಹೀಗಿದೆ:- ಧರ್ಮವೆಂಬ ಶಬ್ದವು 'ಧೃ' ಎಂಬ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಜನ್ಯವಾದುದು. ಧರಿಸಿರುವುದು, ಹಿಡಿದಿರುವುದು, ಎಂಬುದು ಅದರ ಅರ್ಥ. (ಪ್ರಾಣಶಕ್ತಿಯು ಶರೀರವನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ಹಾಗೆ) ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿರುವುದು ಧರ್ಮ. ಧರ್ಮವನ್ನು ವಿಶ್ವಧಾರಕ ಶಕ್ತಿಯೆಂದು ಕರೆಯಬಹುದು. ಅದನ್ನೇ ವೇದವು 'ಧರ್ಮೋ ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಜಗತಃ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ' ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಬೇರೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಬಾಳ ಮೇಲ್ಮಿಗೆ ಸಾಧಕವಾದುದು ಧರ್ಮ. ಬಾಳನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸುವುದು ಅಧರ್ಮ, ಒಂದು ವಸ್ತುವು ತನ್ನ ನೈಜಸ್ಥಿತಿ ಯಲ್ಲಿರುವುದು ಧರ್ಮವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಜೀವನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನರಿತು ಅದನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಧರ್ಮ. ಅರ್ಥವೆಂಬುದು ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುಗಳ ಸಮೂಹ. ಈ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಹಾನಿ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮೂರನೆಯ ಪುರುಷಾರ್ಥವಾದ ಕಾಮಕ್ಕೆ 'ಬಯಕೆ' ಎಂದರ್ಥ. ಇದು ಜೀವನ ಬಾಳುತಕ್ಕ ಅಗತ್ಯ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅನಿವಾರ್ಯ. ಆದರೆ ಆ ಬಯಕೆಯು ಬಾಲ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾರಕವಾಗದಂತೆ-ಪೋಷಕವಾಗುವ ಹಾಗೆ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಜಾಣ್ಮೆ. ಧರ್ಮಾರ್ಥಗಳಿಗೆ ವಿರೋಧವಿಲ್ಲದೆ ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಶ್ಲಾಘ್ಯವಾದ ಮೂರನೆಯ ಪುರುಷಾರ್ಥ-ಕಾಮ. ಅದೇ ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗದ ಏಕದೇಶವಾದ ಕಾಮವಾದರೆ ತ್ಯಾಜ್ಯ. ಧರ್ಮ

ಅವಿರೋಧವಾದ ಕಾಮವು ಭಗವಂತನ ಪ್ರಾರೋಪನೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ನೊಡಲು ಮೂರು ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳ ಸಮನ್ವಯವು ಜೀವನವನ್ನು ಮೋಕ್ಷಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಈ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮ ಮೋಕ್ಷಗಳ ಸಹಜ ಮೇಳನವೇ ಬಾಳಿನ ಸಹಜ ಮೌಲ್ಯಗಳು. ಇದರಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯ ಸೌಖ್ಯಗಳೂ ಸೇರಿವೆ, ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅವಿರೋಧವಾದ ಅರ್ಥ ಕಾಮಗಳು ಇಹಪರ ಜೀವನ ಸಂಪತ್ಸಮೃದ್ಧಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ.

ಒಂದು ವಿಷಯ ಜ್ಞಾಪಕದಲ್ಲಿಡಬೇಕು. ಸೌಖ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಾಹ್ಯ, ಆಂತರ್ಯ ಎಂಬ ಎರಡು ರೀತಿಯುಂಟು. ಬಾಹ್ಯವಾದ ಭೋಗವು ನಶ್ವರವಾದುದು, ಅಲ್ಪಕಾಲಿಕವಾದುದು. ಅದು ದರಿಂದಲೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಬಾಹ್ಯ ಸೌಕರ್ಯಗಳಿದ್ದರೂ ಇಂದಿನ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನೆಮ್ಮದಿಯಿಲ್ಲದ ಕ್ಷೋಭೆ, ಅಸೂಯೆ, ಸ್ಪರ್ಧೆ, ಕ್ರೌರ್ಯಾದಿಗಳ ತಾಂಡವವಾಡುತ್ತಿರುವುವು. ಆಂತರ್ಯ ಸೌಖ್ಯದಿಂದ ಯೋಗಾನಂದ-ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಪುನಾತ್ಮನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಭೋಗಿಯೋಗಗಳ ಸಮನ್ವಯವೇ ಬಾಳಿನ ಪರಮ ಧೈಯ.

ಈ ನಿತ್ಯವೂ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವೂ ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕವೂ ಸಾರ್ವಭೌಮಿಕವೂ ಆದ ಸುಖಜೀವನದ ಮಮುವನ್ನು ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವುದು, ಅದರ ಅನಾದಿತಗಳನ್ನೂ ಸ್ವರೂಪ ವಿರೂಪಗಳನ್ನೂ ಅಸುರಿದೈವಿ ಸಂಪತ್ತುಗಳನ್ನೂ ಸತ್ತ್ವರೂಪವುಗಳೆಂಬ ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕವಾದ ಪ್ರಪಂಚದ ಸೃಷ್ಟಿ ವೈವಿಧ್ಯವನ್ನೂ, ಅದರಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದ ಪರಮೋತ್ಕರ್ಷವನ್ನು ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವುದು ಮಹಾಭಾರತದ ಪರಮಧೈಯ.

ಮೇಲೆಯೇ ತಿಳಿಸಿರುವಂತೆ ವ್ಯಾಸರ ದೃಷ್ಟಿಯು ಸಮಾಜವು ಧರ್ಮಪ್ರಧಾನವಾದುದು. ಅದ ಸರಿಯಾದ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಧರ್ಮವನ್ನು ವಿಶೇಷ ಧರ್ಮ, ಅಪಧರ್ಮ, ವರ್ಣಧರ್ಮ, ಆಶ್ರಮಧರ್ಮ, ಕಾಲಧರ್ಮ-ದೇಶಧರ್ಮ, ಎಂಬುದಾ ವಿವಿಧ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿಭಾಗಿಸಿ, ಅವು ಒಂದೊಂದ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ ಅವುಗಳ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. 'ಧರ್ಮಏವ ಹತೋ ಹಂತಿ ಧರ್ಮೋ ರಕ್ಷತಿ ರಕ್ಷಿತಃ' (ಧರ್ಮವು ತನ್ನನ್ನು ಕೊಂದವರನ್ನು ಕೊಂದ ಹಾಕುತ್ತದೆ. ರಕ್ಷಿಸುವವರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ. ಎಂಬುದು ಅವರ ಹೆಜ್ಜೆ ಹೆಜ್ಜೆಯ ಪಲ್ಲ; ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿಯೇ ವ್ಯಾಸರು ತಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಕೆಲ ಪ್ರಧಾನ ಗುಣಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವ

ಸೂಚನೆ.

ಶ್ರೀ ನೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯವರ ಹುಂಡಿಗೆ ಕಾಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು "ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ, ತಿ. ತಿ. ದೇ., ತಿರುಪತಿ" ಇವರ ಖಾತೆಯ ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಡ್ರಾಫ್ಟ್ ಕಳುಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಈ ಮೂಲಕ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ತಿ. ತಿ. ದೇ.

ಪ್ರಕಾರ ಮಾನವನು ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳ ಹಾಗೆ ಇರಬಾರದು. ಅವನು ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಸುಸಂಸ್ಕೃತನಾಗಬೇಕು. ಆಪ್ತೇ ಅಲ್ಲ ಅವನು ವಿಶ್ವಮಾನವನಾಗಬೇಕು. ಇದನ್ನು ಅವನು ಸ್ವಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಲೇ ಸಾಧಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಅವರು.

ಉದ ರೇವಾತ್ಮನಾತ್ಮಾನಂ
ನಾತ್ಮಾನ ಮನಸಾದಯೇತ್ |
ಆತ್ಮೈವ ಹ್ಯಾತ್ಮನೋ ಬಂಧುಃ
ಆತ್ಮೈವ ರಿಪು ರಾತ್ಮನಃ ||

ಎಂಬ ಗೀತಾ ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಪುರುಷ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ.

ಯಾದೃಶಂ ವಶತೇ ಬೀಜಂ
ಕ್ಷೇತ್ರಮಾಸಾದ್ಯ ಕರ್ಷಕಃ |
ಸುಕ್ಷತೇ ದುಷ್ಕತೇ ವಾಪಿ
ತಾದೃಶಂ ಲಭತೇ ಫಲಂ ||

ಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಪುರುಷ ಪ್ರಯತ್ನವೆಂಬ ಬೀಜವನ್ನು ಬಿತ್ತಬೇಕು. ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಫಲವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿಯೂ

ಯಥಾ ಬೀಜಂ ವಿನಾ ಕ್ಷೇತ್ರಂ
ಲುಪ್ತಂ ಭವತಿ ನಿಷ್ಪಲಂ |
ತಥಾ ಪುರುಷಕಾರೇಣ
ವಿನಾ ದೈವಂ ನ ಸಿದ್ಧಿತಿ ||

ಬೀಜವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಹೇಗೆ ಫಲವಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆ ಪುರುಷಪ್ರಯತ್ನವಿಲ್ಲದೆ ದೈವಸಹಾಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ದಯಾಪೂರ್ಣವಾದ ಅಹಿಂಸಾತತ್ತ್ವವೇ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವಾದುವೆಂಬುದು ವೇದವ್ಯಾಸರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಅಹಿಂಸಾ ಪರಮೋ ಧರ್ಮಃ
ತಥಾಹಿಂಸಾ ಪರೋ ದಮಃ |
ಅಹಿಂಸಾ ಪರಮಂ ದಾನಂ
ಅಹಿಂಸಾ ಪರಮಂ ಪದಂ ||
ಅಹಿಂಸಾ ಪರಮೋ ಯಜ್ಞಃ
ತಥಾಹಿಂಸಾ ಪರಂ ಫಲಮ್ |
ಅಹಿಂಸಾ ಪರಮಂ ಮಿತ್ರಂ
ಅಹಿಂಸಾ ಪರಮಂ ಸುಖಮ್ ||

ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕಗಳು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಹಿಂಸೆಗೆ ಅವರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಶ್ರುತಪಡಿಸುತ್ತವೆ.

ವರ್ಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಬಹು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ.

ನ ವೈ ಶೂದ್ರೋ ಭವೇಚ್ಛಾದ್ಯಃ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋ ನ ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ |
ಯತ್ಕೃತ್ಯಶ್ಚಕ್ಷುತೇ ಸರ್ವಂ
ವೃತ್ತಂ ಸ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಸ್ಮೃತಃ ||

ಹುಟ್ಟಿನಿಂದ ಯಾರೂ ಶೂದ್ರನೂ ಅಗುವುದಿಲ್ಲ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೂ ಅಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾರು ?

ಯಃ ಸ್ಯಾತ್ ದಾಂತಃ ಸೋಮಸ
ಶ್ವಾರ್ಯಶೀಲಃ

ಸಾನುಕ್ರೋಶಃ ಸರ್ವಸಹೋ ನಿರಾಶೀಃ
ಪುಷುಃ ಮೃದುಃ ಅನ್ಯಶಂಸನಃ
ಕ್ಷಮಾವಾನ್ ಸ ವೈ ವಿಶ್ವಃ
ನೇತರಃ ಪಾಪಕರ್ಮಃ
ಕಾಮುಕ್ರೋಧ ವಶೋ ಯಸ್ಸ
ತಂ ದೇವಾಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ವಿದುಃ
ಯಸ್ಯ ಚಾತ್ಮ ಸಮೋ ಲೋಕಃ
ಭರ್ಮಜ್ಞಸಃ ಮನಸೀನಃ

ವೇದವ್ಯಾಸರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇರಬೇಕಾದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸುತ್ತಾರೆ

ಅಹಿಂಸಾ ಸತ್ಯಮಸ್ತೇಯಂ
ಶೌಚ ಮಿಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಃ |
ವಿತತ್ ಸಾಮಾನಿಕಂ ಧರ್ಮಂ
ಚಾತುರ್ವರ್ಣ್ಯಂ ಬ್ರವೀಮ್ಯಹಂ ||
ಅಕಾರ್ಪಣ್ಯಂ ಅಸಂರಂಭಂ
ಸಂತೋಷಶ್ಚ ಪ್ರಧಾನತಾ |
ಅಕ್ರೋಧಂ ಆರ್ಜವಂ ನಿತ್ಯಂ
ನಾತಿವಾದೋಽಭಿಮಾನಿತಾ ||
ಗುರುಪೂಜಾನುಷ್ಠಯಾ ಚ
ಪಯಾಭೂತೇಷ್ಟವೈಶಂಸಂ |
ಜನವಾದ ಮೃಷಾವಾದ
ಸ್ತುತಿನಿಂದಾ ವಿವರ್ಜನಂ ||

ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಗೆ ವಿಶೇಷ ಗೌರವ ಸಂದಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಪುರುಷ ಪಾತ್ರಗಳಿರುವಂತೆಯೇ ಅನೇಕ ಸ್ತ್ರೀಪಾತ್ರಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಮೈವಿಧ್ಯಗಳಿವೆ. ದೇವತೆಗಳಿದ್ದಾರೆ. ರಾಕ್ಷಸರಿದ್ದಾರೆ, ಮಾನವರಿದ್ದಾರೆ, ಪತಿಯನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದವರಿದ್ದಾರೆ. ನೇರವಾಗಿ ವಿವಾಹವಾದವರಿದ್ದಾರೆ, ಗಾಂಧರ್ವ ವಿವಾಹವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡವರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಪತಿಗಾಗಿ ತನ್ನ ಸರ್ವ ಸೌಖ್ಯವನ್ನೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿದವರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ದ್ರೌಪದಿ ಪ್ರಧಾನಳಾದವಳು. ಭಾರತವನ್ನು 'ದ್ರೌಪದ್ಯಾಶ್ಚರಿತಂ' ಎಂದೂ ಕರೆಯಬಹುದು, ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನವಸ್ತುವೇ ಅವಳಿಗಾದ ಅವಮಾನ ಮತ್ತು ಮಾನ

ಸಂರಕ್ಷಣೆ. ಕನ್ನಡದ ಕವಿಕುಲಾಗೃಹೆಯಾದ ಪಂಪನು ಪಂಪಭಾರತದಲ್ಲಿ ದ್ರೌಪದಿಯ ವೇದೇ ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿದಾಗ ಭೀಮನಿಂದ ಅಡಿಸಿದ ಮಾತುಗಳು ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಬಹುತೀವ್ರವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಇದರೊಳ್ ಶ್ರೇತಾತಪತ್ರ ಸ್ಥಗಿತ
ಪತದಿಶಾಮಂಡಲಂ ರಾಜಚಕ್ರಂ |
ಪುದಿದಳಾಡಿತ್ತಡಂಗಿತ್ತಿದರೊಳ
ಕುರು ರಾಜಾನ್ವಯಂ ಮತ್ಪ್ರಕಾಶ ||
ಶೈದರಿಂದಂ ನೋಡಗುವುರ್ವಿಡುದಿದುವೆ
ಮಹಾಭಾರತಕ್ಕಾದಿಯಾಯ್ತು |
ಬದಳಾಪ್ತಿ ವೇಳ ಸಾಮಾನ್ಯಮೆ
ಬಗೆಯೆ ಭವಶೈಲ ಪಾಶಪ್ರಪಂಚಂ ||

ವ್ಯಾಸರ ಪ್ರಕಾರ ಗೃಹಿಣಿಯಿಲ್ಲದ ಮನೆ ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಸಮಾನ. ಎಲ್ಲ ವಿಧದಲ್ಲಿಯೂ ಅವಳು ಪತಿಗೆ (ಹಾಯಕಳು, ಅವಳು ಅನುಕೂಲವಾಗಿದ್ದರೆ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಚತುಷ್ಟಯಗಳೂ ಕೈಸೇರಿದಂತೆಯೇ. ಅನುಕೂಲವಾದ ಭಾರ್ಯಳನ್ನು ಪಡೆದಿರುವವನು ಸುಕ್ಷತಶಾಲಿ. ಈ ಭಾವವು ಮುಂದಿನ ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾಗಿದೆ.

ನ ಗೃಹಂ ಗೃಹಮಿತ್ಯಾಹುಃ
ಗೃಹಿಣೀ ಗೃಹಮುಚ್ಯತೇ |
ಗೃಹಂ ತು ಗೃಹಿಣೀಹೀನಂ
ಅರಣ್ಯ ಸದೃಶಂ ಮತಂ ||
ನಾಸ್ತಿ ಭಾರ್ಯಾಸಮೋ ಬಂಧುಃ
ನಾಸ್ತಿ ಭಾರ್ಯಾಸಮೋ ಮತಿಃ |
ನಾಸ್ತಿ ಭಾರ್ಯಾಸಮೋ ಲೋಕೇ
ಸಹಾಯೋ ಧರ್ಮಸಂಗ್ರಹೇ ||

ಜೀವನ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸುಭಾಷಿತಗಳಿವೆ. ಬೇರೆ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಭಾರತವನ್ನು ಸುಭಾಷಿತಗಳ ಗಣಿಯೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಅವುಗಳೊಂದೊಂದೂ ನಿತ್ಯಸತ್ಯವಾಗಿ ಜೀವನ ನಿರ್ವಹಣಕ್ಕೆ ಬಹು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕೆಲವು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು

ಶ್ವೇತಾರ್ಯ ಮದ್ಯ ಕುರ್ವೀತ
ಪೂರ್ವಾಹ್ನೇ ಚಾಪರಾಹ್ನಿಕಂ
ಕೋಽಪಿ ತದ್ವೇದ ಯತ್ಪ್ರಾಸೌ
ಮೃತ್ಯುನಾ ನಾಭಿವೀಕ್ಷಿತಃ

(ನಾಳೆ ಮಾಡಬೇಕಾದುದನ್ನು ಈ ದಿನವೇ ಮಾಡಬೇಕು. ಅಪರಾಹ್ನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾದುದನ್ನು ಮಧ್ಯಾಹ್ನವೇ ಮಾಡಬೇಕು - ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮೃತ್ಯು ಸಂದರ್ಶನವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತು?)

ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ, ತಿರುವತಿ.

ದರ್ಶನ ಹಾಗೂ ಸೇವಾ ವಿವರಗಳು

ರಿಂದ ವರೆಗೆ

ಸುಪ್ರಭಾತ	ಪ್ರಾ. 5-00 ಪ್ರಾ. 5-30
ವಿಶ್ವರೂಪ ಸರ್ವದರ್ಶನ*	ಪ್ರಾ. 5-30 ಪ್ರಾ. 7-00
ತೋಮಾಲ ಸೇವೆ	ಪ್ರಾ. 7-30 ಪ್ರಾ. 8-00
(ಆರ್ಚಿತ ಪ್ರತಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ರೂ 4-00)	
ಆರ್ಚನ	ಪ್ರಾ. 8-00 ಪ್ರಾ. 8-30
(ಆರ್ಚಿತ ಪ್ರತಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ರೂ 4-00)	
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಪ್ರಾ. 9-00 ಮಂ 12-30
	ರಾ 7-00 ರಾ 8-45
	ರಾ 9-00 ಕ್ಕೆ

* ಶುಕ್ರವಾರ, ವಿಶಾಖ, ಉತ್ತರಾಷ್ವಿನ್ಯಾದ ದಿನ
ಮತ್ತಿತರ ಹಬ್ಬ ಹರಿದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವರೂಪ
ಸರ್ವದರ್ಶನವು ಪ್ರಾ. 5-30 ರಿಂದ ಪ್ರಾ. 6-30 ರ
ವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ.

ಆರ್ಚಿತ ಸೇವೆಗಳು

1. ಗರುಡವಾಹನ	32-00
2. ಚಂದ್ರಪ್ರಭ ವಾಹನ	32-00
3. ಗಜವಾಹನ	32-00
4. ಅಶ್ವವಾಹನ	32-00
5. ಸಿಂಹವಾಹನ	32-00
6. ಹಂಸವಾಹನ	32-00
7. ಚಕ್ರಶೇಷವಾಹನ	32-00
8. ದೊಡ್ಡ ಶೇಷವಾಹನ	62-00
9. ಸೂರ್ಯಪ್ರಭವಾಹನ	62-00

ಪಡಿಪ್ರಸಾದಗಳು

1. ದೋಸೆ	ಕಾಲಸೋಲ	35-00
2. ದಧ್ಯೋದನ	"	40-00
3. ಪುಳಿಯೋಗರೆ	"	50-00
4. ಪೊಂಗಲ	"	55-00
5. ಸಕ್ಕರೆಪೊಂಗಲ್	"	55-00
6. ಶಾಕರ ಭಾತ್	"	85-00
7. ಕೇಸರೀ ಭಾತ್	"	90-00
8. ಸೀರ	"	155-00

ವಿವರಗಳಿಗೆ:

ಪೇಷ್ಕಾರ್

ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ,
ತಿರುವತಿ.

ಅರ್ಥಾನಾ ಮಾರ್ಜನೇ ದುಃಖಂ
ಅರ್ಜಿತಾ ನಾಂ ಚ ರಕ್ಷಣೇ |
ನಾಶೇ ದುಃಖಂ ವ್ಯಯೇ ದುಃಖಂ
ಧಿಗರ್ಥಂ ದುಃಖಭಾಜನಂ ||

(ಹಣವನ್ನು ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡುವಾಗಲೂ
ದುಃಖ. ಸಂಪಾದಿಸಿದವನು ರಕ್ಷಣೆಮಾಡುವುದೂ
ದುಃಖ. ನಾಶವಾದರೂ ದುಃಖ, ವ್ಯಯವಾದರೂ
ದುಃಖ. ಅದುದರಿಂದ ದುಃಖಭಾಜನವಾದ ಈ
ಹಣವನ್ನು ಸುಡಬೇಕು)

ಮಾತಾ ಗುರುತರಾ ಭೂಮೇಃ
ಖಾತ್ರಿತಾ ಚ ಗುರುಸ್ತಥಾ |
ಮನಃ ಶೀಘ್ರತರಂ ವಾತಾತ್
ಚಿಂತಾಲಘುಕರೀ ತೃಣಾತ್ ||

(ತಾಯಿ ಭೂಮಿಗಿಂತ ದೊಡ್ಡವಳು. ತಂದೆಯು
ಆಕಾಶಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡವನು. ಮನಸ್ಸು ಗಾಳಿಗಿಂತ
ವೇಗವಾದುದು. ಚಿಂತೆಯು ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿಗಿಂತ
ಕೇಳಾದುದು).

ವೇದವ್ಯಾಸರ ರಾಜ್ಯಾಡಳಿತ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೂ
ಧರ್ಮಾಧೀನವಾದುದು. ಅದನ್ನು ಅವರು ಶಾಂತಿ
ಪರ್ವದ ಒಂದು ಭಾಗವಾದ ರಾಜಧರ್ಮಾನು
ಶಾಸನ ಎಂಬ ಉಪಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಬಹು ದೀರ್ಘವಾಗಿ
ವಿಚಾರಮಾಡಿ ಅದರ ಎಲ್ಲ ಮುಖಗಳನ್ನೂ
ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ರಾಜತ್ವವಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜನೆಂದರೆ ಅಧಿ
ಕಾರದ ಕೇಂದ್ರಬಿಂದು ಎಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿತ್ತು
ಈಗ ರಾಜನೆಂದರೆ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ನಡೆಸುವವರು
ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಬಹುದು. ವೇದವ್ಯಾಸರ
ರಾಜ್ಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಎಲ್ಲ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳು
ತ್ತದೆ.

ವೇದವ್ಯಾಸರು ರಾಜ್ಯ ಅಥವಾ ಸರ್ಕಾರದ
ಉದಯವು ಹೇಗಾಯಿತು ಎಂಬುದನ್ನು ಅದೇ
ಶಾಂತಿ ಪರ್ವದ ೫ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ
ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಮೊದಲು ಅಂದರೆ ಅಧಿಕಾಲದಲ್ಲಿ
ಸರ್ಕಾರವೆಂಬುದೇ ಇರಲಿಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ "ಉದಾರ
ಚರಿತಾಸಾಂ ಚ ವಸುಧೈವ ಕುಟುಂಬಕಮ್"
ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದ ಪ್ರಕಾರ ವಿಶಾಲ ಮನೋ
ಭಾವದವರಿಗೆ ಜಗತ್ತೇ ಅವರ ಮನೆಯಾಗುತ್ತದೆ.
ಅಂತಹವರಿಗೆ ಸೀಮಿತವಾದ ರಾಜ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ.
ರಾಜ್ಯವಿಲ್ಲದುದರಿಂದ ಅಧಿಕಾರದ ಕೇಂದ್ರ
ಬಿಂದುವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ರಾಜರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾ
ದರೆ ಪ್ರಜಾರಕ್ಷಣೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದುದು ಹೇಗೆ?
ಧರ್ಮವೇ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಹಾಗೆಂದ
ರೇನು? ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಜೆಯೂ ತನ್ನ ಇತಿಮಿತಿ
ಯನ್ನರಿತು ಅದರಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು
ಇದನ್ನೇ ಧರ್ಮವೆನ್ನುವುದು. ಕರ್ತವ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ

ಜನಗಳಲ್ಲಿರುವುದಾದರೆ ಕಾನೂನೇಕೆ? ಹಾಗೆ
ಕಾನೂನನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತರುವ ಸರ
ವೇತಕ್ಕೆ? ವ್ಯಾಸರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ನ ವೈ ರಾಜ್ಯಂ ನ ರಾಜಾಸೀತ್
ನ ದಂಡೋ ನ ಚ ದಾಂಡಿಕಾಃ |
ಧರ್ಮೇಣೈವ ಪ್ರಜಾಸ್ಸರ್ವಾಃ
ರಕ್ಷಂತಿ ಸ್ಮ ಪರಸ್ಪರಂ ||

ಅಂದರೆ ಆಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವಾಗಲೀ ರಾಜ
ಗಲೀ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಧರ್ಮದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಜ
ಪರಸ್ಪರ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗಾ
ಅವರಿಗೆ ಸರ್ಕಾರದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಬಂದದ್ದು ಹೇ
ಕಾಲಕಳೆದಂತೆಲ್ಲಾ ಜನರಲ್ಲಿ ಕರ್ತವ್ಯ ಪ್ರ
ಕುಸಿಯ ತೊಡಗಿತು. ತಿಳುವಳಿಕೆ ಹಾಳಾಯಿ
ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಭಾವನೆ ನಷ್ಟವಾಯಿ
ಜನರು ಅರಿವಿಲ್ಲದವರಾಗಿ ಈಡಾಗಿ ಸ್ವಾ
ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇತರರಿಗಾಗುವ ಹಿಂಸೆಯ
ನೋಡದಾದರು. ಪ್ರಜಾವರ್ಗದ ಸೌಖ್ಯ ಏ
ವೇರಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕಾನೂನು ಪಾ
ಗಾಗಿ ಸೂಕ್ತ ವಿವರಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂ
ಪ್ರಜೆಗಳು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಮೊರೆಯಿಟ್ಟರು. ಅ
ಅಜ್ಞೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಲೋಕಕ್ಷೇಮಕ್ಕಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮ
ವಿ ಸ್ತಾರ ವಾ ದ ದಂಡನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನ
ನಿರ್ಮಿಸಿದನು. ಅದೇ ಕಾಲಾನುಕಾ
ದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ವ್ಯಾಸರ ಕಾಲದವರೆಗೆ
ಬೆಳೆದು ಬಂದಿತು. ಅದರಂತೆ ನಡೆಯುವ
ಧರ್ಮಪರಿಪಾಲನೆಯೆಂಬುವುದು ಲೋಕದಲ್ಲಿ
ಸಿದ್ಧಾಂತವಾಯಿತು.

ಅದರ ಪ್ರಕಾರ ರಾಜಧರ್ಮವು ಇತರ ಧರ್ಮ
ಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ರಕ್ಷಿಸುವುದರಿಂದ ಅದು ಬಹುಶ್ರೇ
ವಾದುದು. ರಾಜನಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ರಾಜ್ಯವು ಆರಾಜ
ವಾಗುತ್ತದೆ. ಆರಾಜಕತ್ವದಿಂದ ನಾಶಾ ವ
ವಾದ ಪ್ರಜಾಕ್ಷೋಭೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾ
ಪ್ರಜೆಯೂ ಸುಖವಾಗಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗು
ದಿಲ್ಲ. ಕರ್ತವ್ಯವಾದ ಅನೇಕ ಧರ್ಮ ಕಾವ್ಯಗಳ
ನಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಅದುದರಿಂದಲೇ
ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸರ್ವವಿಧವಾದ ಧರ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ರಾ
ಅಥವಾ ಸರ್ಕಾರ ಇದ್ದೇ ಇರಬೇಕು. ಆ ರಾಜನಿ
ಅನೇಕ ಗುಣಗಳಿರುವುದು ಅವಶ್ಯಕ. ಆಶಕ್ತನಾ
ರುವವನು ಎಂದೂ ರಾಜನಾಗಲಾರ. ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು
ರಕ್ಷಿಸಲು ಅವನಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆ
ಕ್ತನಾದ ರಾಜನನ್ನು ಪ್ರಜೆಗಳು ಅಧಿಕಾರದಿಂದ
ವಜಾ ಮಾಡಲು ಶಕ್ತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ರಾಷ್ಟ್ರ
ಮತ್ತು ಪ್ರಜೆಯ ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವುದೇ
ಅವನ ಕರ್ತವ್ಯ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನು ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ

(35ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾರ್ಗಶಿರ ಬಹುಳ ಪಾಡ್ಯ ಸೋಮವಾರ. ಮಧುರಗೆ ಮುನಿತ್ತು ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ತಿರುಚ್ಚಲಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಸುಂದರಂ ಐಯ್ಯರ್, ಅಲಗಮ್ಮಾಳ್ ಈ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಗಂಡು ಮಗುವಿನ ಜನನ ವಾಯಿತು. ಮಗುವಿಗೆ ವೆಂಕಟರಮಣ ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು. ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳಿಬ್ಬರೂ ಸುಶೀಲರೂ, ಸದ್ಗುಣ ವಂತರೂ ಆಗಿದ್ದರು. ತಂದೆ ವಕೀಲವೃತ್ತಿ ಯನ್ನು ನಡೆಸಿ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಹಣ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಅನುಕೂಲವಾದ ಜೀವನವನ್ನೇ ನಡೆಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಹಣ ಕೀರ್ತಿಗಳಿಗಾಗಿ ಎಂದೂ ಆಶಿಸಿದವರಲ್ಲ. ತಮಗೆ ದೊರೆತದ್ದ ರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವನ್ನು ದೀನದಲಿತರಿಗೆ ದಾನ ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ತಾಯಿ ಅಲಗಮ್ಮ ನವರು ಪತಿಭಕ್ತಿ, ದೈವಭಕ್ತಿ, ದಯೆ ಈ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವರಾಗಿದ್ದರು. ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಈ ಗುಣ ಸ್ವಭಾವಗಳು ಬಾಲಕ ವೆಂಕಟರಮಣನ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಪರಿಣಾಮವನ್ನೇ ಬೀರಿದವು.

ವೆಂಕಟರಮಣನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಧುರೆ ಯಲ್ಲಿದ್ದ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಆದರೆ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಓದಿನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಲಿಲ್ಲ. ಹುಡುಗನ ಮನಸ್ಸೆಲ್ಲ ದೇವರಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ರಮಣರೇ ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. "ತುಲಸೀದಾಸರಿಗೆ ಹರಿ ಪ್ರೇಮದ ಹುಚ್ಚು ಹಿಡಿದಂತೆ ನನಗೆ ಭಗವಂತನ ಹುಚ್ಚು ಹಿಡಿದಿತ್ತು. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಹಿಡಿದಿದ್ದರೂ ಯಾವ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಯಾದರೂ ಆಕಾಶದಿಂದ ಭಗವಂತ ನನ್ನ ದುರು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂದು ಕುತೂಹಲದಿಂದ ನಾನು ಆಕಾಶವನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೆ". ಇಂತಹ ದಿವ್ಯಹುಚ್ಚಿನ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಓದಿನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟಿತು! ಆದರೆ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಆಟಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ಇದ್ದಿತು. ಅಗಾಧ ನೆನಪಿನ ಕತ್ತಿ ಬಾಲಕನ ವಿಶಿಷ್ಟಗುಣವಾಗಿತ್ತು.

ವೆಂಕಟರಮಣನಿಗೆ ತನ್ನ ಹದಿನಾರನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಅರುಣಾಚಲದ

ರಮಣ ಮಹರ್ಷಿ

ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷವಾದ ಭಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿತು. ಅರುಣಾಚಲದ ಹೆಸರು ಕೇಳಿದೊಡನೆಯೇ ಭಾವೋದ್ವೇಗದಿಂದ ಅವರ ಮೈ ಪುಳಕಿತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಶಿವಭಕ್ತರ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಪೆರಿಯಪುರಾಣವನ್ನು ಓದಿ ದೇವರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಭಕ್ತಿಯೋಗವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರು.

ಹದಿನೇಳನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಒಂದು ಘಟನೆಯಿಂದ ಅವರು ಮೃತ್ಯು ಭಯದಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗಿ ಆತ್ಮದ ಅರಿವನ್ನು ಪಡೆದು ಕಾಳಿಕೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಶುದ್ಧ ಚಿನ್ನದಂತೆ, ತೇಜೋಮಯವಾದ ನಕ್ಷತ್ರದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸಿದರು.



ಒಂದು ದಿನ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆಯೇ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಾನು ಈ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸಾಯುತ್ತೇನೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಹುಟ್ಟಿತು. ಆದರೆ ಸಾವಿನ ಅಂಜಿಕೆ ಹುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ. ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಜಾಚಿ ಉದ್ದಕ್ಕೆ ಮಲಗಿದರು. ಸಾವಿನ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡತೊಡಗಿದರು. 'ಸಾವು ಎಂದರೇನು? ಸಾವು ಬಂದರೆ ಈ ದೇಹ ಸಾಯುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ದೇಹದೊಳಗಿನ ನನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಅದೇ ಜೈತನ್ಯದಿಂದ ರಭಸದಿಂದ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಈ ದೇಹ ಸತ್ತರೂ

ಸಹ ಅವರೊಳಗಿರುವ ಆತ್ಮ ಅವಿಸ್ಮರಿ ಯಾದದ್ದು.' ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳು ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹೊಳೆಯಿತು. ಇಂದ್ರಿಯ, ಪ್ರಾಣ, ಮನಸ್ಸು ಇನ್ನೆಲ್ಲವು ಗಳಿಂದ ಹೊರತಾದದ್ದು ಆತ್ಮ ಎಂಬ ಅರಿವುಂಟಾಯಿತು. ಯಾವಾಗ ಅವರಲ್ಲಿ ಈ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಮೂಡಿತೋ ಆಗಲೇ ಅವರಲ್ಲಿದ್ದ ಅಜ್ಞಾನ ಅಹಂಕಾರಗಳೆಂಬ ಕತ್ತಲು ಕಳೆದು ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಜ್ಯೋತಿ ಬೆಳಗಿತು. ಆ ದಿವ್ಯ ಪ್ರಭೆ ಮಹೋಹಿಸಿನಲ್ಲಿ ವೆಂಕಟ ರಮಣರು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅರಳಿದ ದೇವಲೋಕದ ಕುಸುಮದಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸಿದರು.

ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪದ ಅರಿವು ಮೂಡಿದಮೇಲೆ ಮೊದಲೇ ಮಾನಿಯಾಗಿದ್ದ ವೆಂಕಟರಮಣ ರನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಮಾನ ಅವರಿಸಿತು. ಸದಾ ಏಕಾಂಗಿಯಾಗಿ ಏಕಾಗ್ರ ಚಿತ್ತದಿಂದ ಧ್ಯಾನ ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ದೇವರ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತೊಡನೆಯೇ ಅವರ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಅನಂದಭಾಷ್ಪಗಳು ಧಾರಾಕಾರವಾಗಿ ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವರ ದೇಹದ ಕಣಕಣವೂ ಭಕ್ತಿಭಾವದಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ಅಲಾಂಕಿತವಾದ ಅನಂದವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ದಿನಗಳೆಂದಂತೆ ಅರುಣಾಚಲ ಅವರನ್ನು ಕೈಬೀಸಿ ಕರೆಯುತ್ತಿರುವಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು; ಜೊತೆಗೆ ತಮ್ಮ ಧ್ಯಾನಾಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಲಘುವಾಗಿ ಕಂಡ ಅಣ್ಣನ "ಯೋಗಿಯಾಗಬೇಕಿದ್ದರೆ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗು".....ಎನ್ನುವ ಮೂದಲಿಕೆಯ ಮಾತು ನಿಜವೆನಿಸಿತು. ಒಂದು ದಿನ ಯಾವಿಗೂ ಹೇಳದೆ ಸತ್ಯವನ್ನು ಬರೆದಿಟ್ಟು ಮನೆಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟುಬಿಟ್ಟರು. ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣದಿಂದ ಕೆಲದಾರಿಯನ್ನು ರೈಲಿನಿಂದಲೂ ಮತ್ತಷ್ಟು ದಾರಿಯನ್ನು ಕಾಲುವಡಿಗೆಯಿಂದಲೂ ಕ್ರಮಿಸಿ ಒಂದು ಪ್ರಾತಃಕಾಲ ತಿರುವಣ್ಣಾಮಲೆಯನ್ನು ತಲುಪಿದರು. ಅರುಣಾಚಲ ತಲುಪಿದೊಡನೆ ಅವರು ಅನಂದಾತಿರೇಕದಿಂದ ಓಡೋಡಿ ಬಂದು ಅರುಣಾಚಲೇಶ್ವರನ ದೇವಾಲಯ

ಶ್ರೀ ಚಿ. ನಂ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ

ದೊಳಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ವೆಂಕಟರಮಣರು ಗರ್ಭಗುಡಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಜಗತ್ ರಕ್ಷಕನೂ ಮಹಾಮಹಿಮನೂ ಆದ ಆ ಸ್ವಾಮಿಯೆದುರು ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ ನಿಂತು ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟದೇವರನ್ನು ಕರ್ಣತುಂಬಾ ನೋಡಿ ಆನಂದಿಸಿದರು. ಅವರ ಮೈಮನಸ್ಸು ಹೃದಯಗಳು ಭಕ್ತಿ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ಪುನೀತವಾಗಿತ್ತು.

ರಮಣರ ತಪೋಜೀವನ ತಿರುವಣ್ಣಾ-ಮಲೈಯಲ್ಲೇ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ದೇವಾಲಯದ ಮಹಾಮಂಟಪದಲ್ಲಿಯೇ ರಮಣರು ಧ್ಯಾನಸ್ಥರಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ತುಂಟ ಹುಡುಗರು ಅವರಿಗೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಅವರು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ ಪಾತಾಳ ಲಿಂಗಮ್ ಎಂಬ ಸಣ್ಣ ಗುಡಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು.

ಅದು ನೆಲದ ತಳದಲ್ಲಿಯೂ ಕೆತ್ತಲು ತುಂಬಿದ ಕ್ರಿಮಿಕೀಟಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು, ಅನಾರೋಗ್ಯಕರವಾದ ಸ್ಥಳವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ರಮಣರು ಅದಾವುದನ್ನೂ ಲಕ್ಷಿಸದೆ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಧ್ಯಾನಾಸಕ್ತರಾಗಿ ಅನೇಕ ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಕುಳಿತುಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಶೇಷಾದ್ರಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳೆಂಬವರು ಅವರನ್ನು ಆ ಕೆತ್ತಲು ಕೋಣೆಯಿಂದ ಹೊರತಂದು ರಕ್ಷಿಸಿದರು. ಮುಂದೆ ರಮಣರು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬೀಡು ಬಿಟ್ಟರು. ಅಲ್ಲಿ ರಮಣರನ್ನು ಅವರ ಭಕ್ತರು ಉಪಾಸಿಸಿದರು. ಕಾಲ ಕಳೆದಂತೆ ರಮಣರ ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನ ಯೋಗಗಳು ಸುತ್ತಮುತ್ತಲೂ ಹಬ್ಬಿತು. ಅವರ ಭಕ್ತರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಿತು. ಆದರೂ ರಮಣರು ಮಾನವ್ರತಧಾರಿಗಳಾಗಿಯೇ ಇದ್ದರು. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಅವರ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಾದ ಪಳನೀಸ್ವಾಮಿ ಮೊದಲಾದವರು ಯೋಗವಾಸಿಷ್ಠ, ಕೈವಲ್ಯನವನೀತ

ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ತಂದು ತಮಗೆ ಅರ್ಥವಾಗದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ರಮಣರು ಅವುಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆದು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ರಮಣರ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪಂದಿರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ನೆಲ್ಲಿಯಪ್ಪ ಐಯ್ಯರ್ ಅವರಿಗೆ ವೆಂಕಟರಮಣ ತಿರುವಣ್ಣಾಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಸನ್ಯಾಸಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬ ವಿಚಾರ ತಿಳಿದು ಅವರು ತಿರುವಣ್ಣಾಮಲೆಗೆ ಬಂದು ರಮಣರನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನ ಫಲಿಸದೆ ನಿರಾಶರಾಗಿ ಹಿಂದಿರುಗಿ ರಮಣರ ತಾಯಿಯಾದ ಅಲಗಮ್ಮಾಳಿಗೆ ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಹೆತ್ತ ಒಡಲಿಗೆ ಕಣ್ಮರೆಯಾದ ಮಗನ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿದಾಗ ಆದ ಆನಂದ ಅಷ್ಟಿಷ್ಟಲ್ಲ. ಅಲಗಮ್ಮಾಳ್ ಕೂಡಲೆ ಅರುಣಾಚಲಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಮಗನನ್ನು ಕಂಡು ತನ್ನೊಡನೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ತಾಯಿಯ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಕೋಡಿ

ತಿರುಪತಿ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಒಂದು ಸದವಕಾಶ

ತಿರುಪತಿಗೆ ಬರುವ ಯಾತ್ರಿಕರು ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ತಿರುಪತಿಯ ಇತರ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಲು ಕಾಲಾವಕಾಶವಿಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ಸ್ವಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು, ಅವರಿಗೆ ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮುಖ್ಯ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ತಿ. ತಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ತಿರುಪತಿಯ ಸ್ಥಳೀಯ ದೇವಾಲಯಗಳ ಬಸ್ ಒಂದನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದೆ. ಈ ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೊರಟು;

ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ

ಶ್ರೀ ಕೋದಂಡರಾಮಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ

ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತೀ ಅಮ್ಮನವರ ದೇವಾಲಯ, ತಿರುಚಾನೂರು

ಶ್ರೀ ಕಪಿಲೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ, ಕಪಿಲತೀರ್ಥ

ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ, ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮಂಗಾಪುರ

ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ದರ್ಶಿಸಿ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಬಹುದು (2 ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ)

ಬಸ್ ಹೊರಡುವ ಸ್ಥಳ : ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ಸತ್ರ (ತಿರುಪತಿ ರೈಲ್ವೆಸ್ಟೇಷನ್ ದಕ್ಷಿಣ)

ಬಸ್ ಹೊರಡುವ ಕಾಲ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 6-30, ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10-30, ಸಂಜೆ 4-30

ಬಸ್ ಪ್ರಯಾಣದ ದರ : ಒಂದು ಟಿಕೆಟ್ಟಿಗೆ 12 ರೂ ಮಾತ್ರ. ಕಿರಿಯರಿಗೆ ಅರ್ಧ ಟಿಕೆಟ್;
(ಇದರಲ್ಲಿ ಆಯಾ ದೇಸ್ಥಾನಗಳ ಪ್ರವೇಶದ ದರವೂ ಸೇರಿದೆ.)

ಯಾತ್ರಿಕರು ಈ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ತಿ.ತಿ.ದೇ

ಹರಿಯಿತು. ಆದರೆ ಮಗನ ನಿರ್ಧಾರ ಬದಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಸಣ್ಣ ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ಬರೆದರು. "ನಾವು ಮಾಡಿದ ಹಿಂದಿನ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಹಣೆಬರಹ ನಿರ್ಧಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಿಧಿಯ ತೀರ್ಮಾನದಂತೆ ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸವೂ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಮಾನವಾಗಿರುವುದೇ ಲೇಸು". ಅಲಗಮ್ಮನವರು ಮಗನ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಬದಲಿಸಲಾರದೆ ಮಧುರಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು. ಶ್ರೀ ಗಣಪತಿಮುನಿಗಳೆಂಬವರು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಮಹಾವಿದ್ವಾಂಸರಾಗಿದ್ದರು. ಸ್ವತಃ ಕವಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಅವರನ್ನು ಕಾವ್ಯಕಂಠ ಗಣಪತಿಮುನಿಗಳೆಂದೇ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಮ್ಮೆ ಅವರು ರಮಣರನ್ನು ಕಾಣಲು ಅರುಣಾಕಲಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ರಮಣರನ್ನು ಕಂಡೊಡನೆಯೆ ಅವರಿಗೆ ದಿವ್ಯತೀಜಸ್ಸನ್ನು ಕಂಡಂತೆ ಅನುಭವವಾಯಿತು. ಅವರು ಭಗವಾನರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಅವರ ಪಾದಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ತಮ್ಮ ಅಂತರಂಗದ ಅಭಿಪ್ರೇಯವನ್ನು ತಳಮಳವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದರು. "ನಾನು ಸಕಲವೇದಾಂತ, ಪುರಾಣ, ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದೆ. ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಜಪ, ತಪಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದೆ. ಹಲವಾರು ನೇಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ನಿಜವಾದ ತಪಸ್ಸಿನ ಅರ್ಥ ನನಗೆ ಹೊಳೆಯಲಿಲ್ಲ. ತಪಸ್ಸಿನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು ನಿಮ್ಮ ಜರಣಗಳಿಗೆ ನಾನು ಶರಣಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಬೇಕು" ಎಂದು ಕೋರಿದರು. ಆಗ ರಮಣರು "ನಾನು ಎನ್ನುವ ಭಾವ ಎಲ್ಲಿಂದ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆಯೋ ಅದನ್ನೇ ಗಮನವಿಟ್ಟು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಮನಸ್ಸು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಲೀನವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ತಪಸ್ಸು. ಮಂತ್ರವೊಂದನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವಾಗ ಆ ಶಬ್ದ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಆದರಲ್ಲಿಯೆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿದರೆ ಅದೇ ತಪಸ್ಸು" ಎಂದರು. ರಮಣರ ಈ ಮಾತುಗಳು ಗಣಪತಿಮುನಿಗಳಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ತಂದಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಹೊಯ್ಸಾಟದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದ ಮನಸ್ಸು ಶಾಂತಿಯ ನಿಲುಗಡೆಗೆ ಬಂದಿತು.

ಅವರು ರಮಣರನ್ನು 'ಭಗವಾನ್' ಶ್ರೀ ರಮಣ ಮಹರ್ಷಿ' ಎಂದು ಕರೆದರು. ಅವರಿಂದ ರಮಣರು ಅದೇ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಸಂಚಿತರಾದರು. ಮುಂದೆ ಗಣಪತಿಮುನಿಗಳು ರಮಣ ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದರು. ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಉಪದೇಶವನ್ನು ವಿವರಿಸುವ 'ರಮಣಗೀತೆ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದರು.

ರಮಣ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಅಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಭೂತದಯಾಸಂಕೇತವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಅವರ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ನಾಯಿ, ಹಸು, ಬೆಕ್ಕು, ಮಂಗಳಗಳು ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದಿದ್ದವು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಯಾವ ಪಕ್ಷಪಾತವೂ ಇಲ್ಲದೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಆಶ್ರಮಧರ್ಮವೇ ಆಗಿ ಬಿಟ್ಟಿತ್ತು. 'ಲಕ್ಷ್ಮಿ' ಎಂಬ ಹಸುವನ್ನು ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಬಹಳ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಹಸುವು ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗೋಶಾಲೆಯ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು. ಲಕ್ಷ್ಮಿ ತೀರಿಕೊಂಡ ನೇಳೆ ಅವರ ಶಿರಾಸ್ತ್ರತನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಇಡಲಾಗಿವೆ. ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಸ್ವತಃ ರಚಿಸಿದ ಹರಮಂಗೀತೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತಿದೆ.

ರಮಣಮಹರ್ಷಿಗಳ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಪ್ರಮುಖ ಗ್ರಂಥಗಳೆಂದರೆ, ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ಎಂಬವರು ರಮಣಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬಹಳಕಾಲ ಇದ್ದು ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು 'ಆತ್ಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಕಮಾಲ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ 'ಸದ್ಗರ್ವನ ಭಾಷ್ಯ' ಮತ್ತು 'ಮಹರ್ಷಿಗಳೊಡನೆ ಸಂಭಾಷಣೆ' ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಚಾರಧಾರೆಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಮತ್ತೊಂದು ಕೃತಿ ಹಾಲ್ ಬ್ರಂಟನ್ ಅವರ 'ಗುಪ್ತಭಾರತ ಶೋಧ' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥ. ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಜೀವನ ವೃತ್ತಾಂತ ಮತ್ತು ಉಪದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದೆ.

• ರಮಣಮಹರ್ಷಿಗಳು ಸ್ವತಃ ಕೆಲವು

ಅಮೂಲ್ಯ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. 'ಜೀವನವನ್ನು ಕುರಿತು ನಲವತ್ತು ವರ್ಷಗಳು' ಎಂಬುದು ಅವರ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕೃತಿ. 'ಉಪದೇಶಸಾರ' ಎಂಬ ಸಿದ್ಧರೂಪದ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ವಿವೇಕದಂಡಾಮಣಿ ಮತ್ತು ಆತ್ಮಬೋಧ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ತಮಿಳಿಗೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ರಮಣಮಹರ್ಷಿಗಳ ತತ್ತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಆತ್ಮಶೋಧನೆಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ದಹಿಸುವುದೇ ನಿಜವಾದ ಯಜ್ಞ. 'ನಾನು ಯಾರಾಗಿದ್ದೇನೆ?' ಎಂಬ ಆತ್ಮಶೋಧನೆ ಮಾಯವಾಗಿ ಆತ್ಮವು ತನ್ನ ಸಂಪೂರ್ಣ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವದು. ಆ ಪ್ರಕಾಶವೇ ಆತ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ.

ರಮಣರನ್ನು ಕಾಣಲು ಬಂದ ದರ್ಶಕರೊಬ್ಬರು ಅವರನ್ನು ಹೀಗೆ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು. "ನಾನು ನನ್ನ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವೇದಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲಿ?" ಅದಕ್ಕೆ ರಮಣರು ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ "ಲೋಕ ವ್ಯವಹಾರಗಳು ನಿಮಿತ್ತದ ಬೇರೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಈ ಕಲ್ಪನೆ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇರುವವರಿಗೆ ನೀವು ಅದನ್ನು ಬಿಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆತ್ಮವನ್ನು ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ವೇದಾಂತಪುಸ್ತಕಗಳು ಹೇಳುವುದಾದರೂ ನಿನ್ನೊಳಗಿರುವ ಆತ್ಮವನ್ನು ಅನುಭವ ಮಾಡಿಕೊ ಎಂದು. ಅದ್ದರಿಂದ ನೀವೇ ಅದನ್ನು ನಿಮ್ಮೊಳಗೆ ಕಂಡು ಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡ ಬೇಕು" ಭಕ್ತರೊಬ್ಬರು ಮನೋವಿಕಾರಗಳನ್ನು ಜಯಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಾಗ ಭಗವಾನನು ಉತ್ತರ ಕೊಡುತ್ತ "ಮನೋವಿಕಾರಗಳು ಹೊರಗಿನಿಂದ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವು ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೆ ಹುಟ್ಟುವ ಶತ್ರುಗಳು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವು ಹುಟ್ಟುವ ಮೂಲವನ್ನು ಹುಡುಕಬಲ್ಲೆವಾದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಬಹುದು" ಎಂದರು. ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವ ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಗ ಯಾವುದು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಭಗವಾನನು ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ

ನೇನೆಂದರೆ "ಆತ್ಮದಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಮುಳುಗಿಸುವುದೇ ಎಲ್ಲ ಮಾರ್ಗಗಳ ಗುರಿಯಾಗಬೇಕು. ಭಕ್ತನು ಆತ್ಮಸಮರ್ಪಣೆ, ಶರಣಾಗತಿ ಎಂದು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೋ ವಿಚಾರವಂತರು ಅದನ್ನೇ ಜ್ಞಾನ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆತ್ಮ ಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಲು ಇಬ್ಬರೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ". ರಮಣರು ರಾಮ ನಾಮದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೀಗೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ರಾಮ ಎಂಬ ಎರಡಕ್ಷರದಲ್ಲಿ 'ರಾ' ಎಂಬುದು ಆತ್ಮವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. 'ಮ' ಎಂಬುದು ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ರಾಮ ರಾಮ ಎಂದು ಜಪಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ 'ಮ' ಅಕ್ಷರವು 'ರಾ' ಅಕ್ಷರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಹೋಗಿ 'ರಾ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಎಂದರೆ ಅಹಂಕಾರವು ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಕರಗಿಹೋಗಿ ಆತ್ಮನ ಅರಿವು ಮಾತ್ರ ಬೆಳಗುತ್ತದೆ.

ಒಮ್ಮೆ ಭಕ್ತರೊಬ್ಬರು ಯಥಾರ್ಥ ಎಂದರೇನು ಎಂದು ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ರಮಣರು "ಯಥಾರ್ಥವೆಂದರೆ ಸತ್ಯ. ಯಥಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ಇದ್ದದ್ದನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು. ಆದರೆ ಈಗ ನಾವು ಹಾಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ನಿಜವಾಗಿ ಇರುವುದು ಆತ್ಮ. ಆದರೆ ಅನಾತ್ಮವಾದ ದೇಹಾದಿಗಳ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮಗೆ ಅಶಾಂತಿ ತಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ" ಎಂದು ಉತ್ತರ ನೀಡಿದರು.

ಭಾವನೆ ವಿವಿಧ ಕಲ್ಪನೆಗಳ ಹೊರೆಯೇ ಮನಸ್ಸು. ಎಲ್ಲ ಭಾವನೆಗಳಿಗೂ ಮೂಲ "ನಾನು" ಎನ್ನುವ ಭಾವ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ "ನಾನು" ಎನ್ನುವುದರ ಮೂಲಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತ ಹೋದಾಗ ಮನಸ್ಸೇ ಮಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಸು ಯಾವ ವಿಷಯದ ಕಡೆ ಹರಿದು ಹೋದರೂ ಆಯಾ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಎಳೆದುತಂದು ಆತ್ಮದಲ್ಲಿಯೇ ಇರಿಸಬಹುದು. ಎಲ್ಲ ಸುಖದ ಮೂಲವೂ ಆತ್ಮವೇ ಎಂದು ಅರಿತಾಗ ಮನಸ್ಸು ಆತ್ಮದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವುದು. ಇದೇ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ರಮಣರು ತಾವು ಬರೆದ 'ಶ್ರೀ ಅರುಣಾಕಲ ಪಂಚರತ್ನಂ' ಎಂಬ ಸ್ತೋತ್ರ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ: "ಯಾರು ನಾನು ಎಂಬುದರ ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಶೋಧಿಸುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತಾನೆಯೋ ಆತನಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೂಲವು ಸಿಕ್ಕುವುದು. ಅದೇ ಹೃದಯ. ಆ ಹೃದಯಾಂಗಣದಲ್ಲಿಯೇ ತೇಜೋಮಯನಾದ ಶಂಕರನು ಕುಣಿಯುತ್ತಿರುವನು. ಅಲ್ಲಿ ಸತ್ಯ-ಅಸತ್ಯ, ಜನ್ಮ-ಮರಣ, ಸುಖ-ದುಃಖ ಕತ್ತಲೆ-ಬೆಳಕು ನೋಡಲಾದ ಯಾವ ದ್ವಂದ್ವಗಳೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ".

1948 ರಲ್ಲಿ ರಮಣರಿಗೆ ಮರಣಾಂತವಾದ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಹಣ್ಣು ಎಡಗೈ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ವೈದ್ಯರುಗಳು ಭಗವಾನ ಅಮೂಲ್ಯ ಜೀವನವನ್ನು ಉಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಭಾರಿ ಶಸ್ತ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಸಿದರು. ಭಗವಾನರಾದರೋ "ಈ ದೇಹವೇ ಒಂದು ಹುಣ್ಣು ಎನಿಸಿರುವಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಔಷಧೋಪಚಾರವೇಕೆ? ಅನಗತ್ಯ ಗಮನವೇಕೆ? ಎಂದು ನುಡಿದು, ಸಹಿಸಲಸಾಧ್ಯವಾದ ನೋವಿದ್ದರೂ ಅದಕ್ಕೂ ತಮಗೂ ಯಾವ ಸಂಬಂಧವೂ ಇಲ್ಲದಂತೆಯೇ ಇರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ವೈದ್ಯರುಗಳು ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತರಾದರು.

ರೋಗ ಉಲ್ಬಣಿಸಿತು. ದಿನಾಂಕ 14-4-1950 ಶುಕ್ರವಾರದಂದು ರಾತ್ರಿ ಭಗವಾನರು ಭಕ್ತಜನರಿಗೆ ದರ್ಶನ ನೀಡಿದರು. ಎಲ್ಲರ ಮುಖಗಳಲ್ಲಿ ಕಳವ ಆತಂಕ ಹೊರಸೂಸುತ್ತಿತ್ತು. ಮಹಷಿಗಳು ಮಲಗಿದ್ದ ಕೋಣೆಯ ಹೊರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಸಮೂಹ ನೆರೆದು ಭಗವಾನ ಅರುಣಾಕಲ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಸಾಮೂಹವಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಧ್ವನಿ ಭಗವಾನ ಜೀವರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಹೊರಟ ಅರ್ತನಾದಂತಿತ್ತು. ಆದರೆ ವಿಧಿನಿಯಮವೆಂಬಂ ಭಗವಾನರು ಒಮ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಣ್ಣು ತೆರೆದರು. ಮತ್ತೆ ಮುಚ್ಚಿದ ಕಣ್ಣು ತೆರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಇಹದ ಮಹಾಚೀತನವೊಂದ ಸರ್ವನ್ಯಾಸಿಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಯಿತು. ಆ ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಯವಾದ ಬೆಳಕಿನ ಪುಂಜವೊಂದು ಅರುಣಾಕಲೇಶ್ವರನ ದೇವಾಲಯದ ಗೋಪುರದತ್ತ ಜಲಿಸಿ ಕಾಣದಾಯಿತು.

ರಮಣಮಹರ್ಷಿಗಳ ಭಾತಿಕವಾದ ಶರೀರವು ನಶಿಸಿದರೂ ಅವರ ದಿವ್ಯದರ್ಶನ ತಾತ್ಪ್ರಿಕ ಚಿಂತನೆ, ಮಾನವಲೋಕದ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ಶಃಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿದು, ಮೋಕ್ಷಮಮತೆ, ಆತ್ಮ, ನಿರಾಶೆ, ಸುಖ-ದುಃಖಗಳೆಂಬ ಜೇಡನ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿರುವ ನಮಗೆ ಅದರಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ದುರಿಯನ್ನು ತೋರುವ ದೀವಟಿಗೆಯಾಗಿದೆ. ಅಜ್ಞಾನ ಕತ್ತಲನ್ನು ಹರಿಸಿ ಬೆಳಕಿನೆಡೆಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ಯುವ ದಿವ್ಯಜ್ಯೋತಿಯಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಶಿಸಿ

ಆನಂದಿಸಿ

ಪ್ರಾಚ್ಯ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ

(ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಎದುರು)

ಸಾವಿರ ಕೆಂಬದ ಸಭಾಂಗಣ

ತಿರುಮಲೆ.

ಲೋಹ, ಮೃಚ್ಛಲಾದಾರು ಕೆತ್ತನೆಗಳ, ವಿವಿಧ ಸಂಗೀತೋಪಕರಣಗಳ, ಮಧ್ಯ, ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಆಯುಧಗಳ, ಮಿಗಲಾಗಿ - ಶಿ. ಶಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ವಿವರಗಳ ಅಪೂರ್ವ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ.

ಪ್ರವೇಶ ದರ : ರೂ. 1-00 ಮಾತ್ರ.

ತಿರುಮಳಶೈ ಎಂಬ ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನದವಿ ನಡೆಯುವ ಆಸೆಯಿಂದ ಭಗವಂತ ಋಷಿಗಳು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಋಷಿಯ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಭಂಗಪಡಿಸಲು ಒಬ್ಬ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯನನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಅಸ್ಪೃಶ್ಯನು ಋಷಿಯನ್ನು ನಿತ್ಯವೂ ಉಪಜರಿಸುತ್ತ, ತನ್ನ ಹಾವಭಾವ ವಿಲಾಸಗಳಿಂದ ಋಷಿಯ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ವಿಕಾರ ಹುಟ್ಟಿಸಿ, ಅವನು ನಿಷ್ಕಾರಾಭಿಲಾಷಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು. ಅವರ ಸಮಾಸನದಿಂದ ಕೆಲವು ಕಾಲಾನಂತರ ಒಂದು ಮಗುವು ಹುಟ್ಟಿತು. ಇಂದ್ರನ ಉದ್ದೇಶ ಸಫಲವಾಯಿತು. ಅಸ್ಪೃಶ್ಯನು ಮಗುವನ್ನು ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಲೋಕವನ್ನು ಸೇರಿದನು. ಋಷಿಯೂ ಕೂಡ ಆಶ್ರಮದ ಮಂದಡಿಯಲ್ಲಿ ಸೊಪ್ಪಿನ ಹಾಸಿಗೆ ಮಾಡಿ ಮಗುವನ್ನು ಮಲಗಿಸಿ, ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಲು ಹೊರಟುಹೋದನು.

ಆಶ್ರಮದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ತಿರುಮಳನೆಂಬ ಬೇಡನು ಮಗುವಿನ ಅಳುವನ್ನು ಕೇಳಿ ಓಡಿಬಂದು ಮಗುವನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿದನು. ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದ ಬೇಡನು, ದರಿದ್ರನು ಧನವನ್ನು ಕಂಡಂತೆ ಹರ್ಷಿತನಾಗಿ, ಮಗುವನ್ನು ಮನೆಗೆ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಪತ್ನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಅವಳು ಮಗುವನ್ನು ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಕಾಣಲು ಅವಳಿಗೆ ಮಾತೃಸೂಜನೆ ಕಂಡು ಬಂದಿತು. ಆದರೆ, ಮಗುವು ಸ್ತನ್ಯಪಾನದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ತೋರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಭಕ್ತನೊಬ್ಬನು ತಂದುಕೊಟ್ಟ ಹಸುವಿನ ಹಾಲನ್ನು ಕೊಡಲು, ಮಗುವು ಅದನ್ನು ಕುಡಿಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಬಂದಿತು. ಹಾಗೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಮಗುವು ಬಾಲಕನಾಗಿ ಓಡಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಅವನಿಗೆ ಎರಡು ವರ್ಷವಾಯಿತು.

ಅನಂತರ ಬಾಲಕನು ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಯುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಗುರುಕುಲ ಸೇರಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ಅನೇಕವರ್ಷ ವೇದ, ವೇದಾಂಗಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನಮಾಡಿ, ತರ್ಕ ವ್ಯಾಕರಣ ವೇದಾಂತಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಸಂಗ

ತಿರುಮಳಶೈ ಶಿಷ್ಯಾರ್

ಮಾಡಿ ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರವೀಣನಾದನು. ಆ ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಆರ್ಚಾಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಪರಮಾತ್ಮನ ದಿವ್ಯಮಂಗಳ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡಿ, ಸಿದ್ಧಹಸ್ತನಾಗಿ, ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದನು. ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದ ನಂತರ ಸರಶಿವನ ಸರಮು ಭಕ್ತನಾಗಿ ಆಶ್ರಮವಾಸಿಯಾಗಿ, ತಿರುಮಳಶೈ ಆಳ್ವಾರ್ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದನು. ಹಾಗೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಮಾನವ್ರತವನ್ನು ಆಜ್ಞಪಿಸಿದನು. ಈತನಿಗೆ ಭಕ್ತಿಸಾರರೆಂಬ ಹೆಸರೂ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿತು.

ಹೀಗೆ ಆಳ್ವಾರರು ಧ್ಯಾನಾಸಕ್ತರಾಗಿ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮಾನವ್ರತಧಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದಾಗ ಆಳ್ವಾರ್ ಸರಂಸರೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯವರಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ನಂಕಾಂತರಾಗಿ ಅವತರಿಸಿದ ಪೇಯಾಳ್ವಾರರು, ಭಕ್ತಿಸಾರರನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಪರಮಾತ್ಮನು ಭವದ ಕಡೆಗೆ ಆಕರ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದು ಇವರ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಇವರು ಮಾನವ್ರತದಲ್ಲಿದ್ದುದರಿಂದ, ಇವರೊಡನೆ ಮಾತನಾಡುವಂತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರೊಡನೆ ಕೆಲವು ಕಾಲ ಇರಲು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿದರು. ಅವರ ಆಶ್ರಮದ ಎದುರಿಗೆ, ಅವರಿಗೆ ನಿತ್ಯವೂ ಕಾಣಿಸುವಂತೆ ಒಂದು ಹೂವಿನ ತೋಟವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದರು. ಹೂವಿನ ಗಿಡಗಳನ್ನು ತಂದು, ಎಲೆಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಹೂಳಿ, ಬೇರನ್ನು ಮೇಲೆ ಮಾಡಿ ನಿತ್ಯವೂ ನೀರುಹಾಕಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದರು. ಅನೇಕ ರಂಧ್ರವುಳ್ಳ ಗಡಿಗೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ನೀರುತುಂಬಿ ಗಿಡದ ಬಳಿಗೆ ಬರುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಗಡಿಗೆಯ ನೀರೆಲ್ಲಾ ಸೋರಿಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು. ನಿತ್ಯವೂ ಹೀಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಪೇಯಾಳ್ವಾರರ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಭಕ್ತಿಸಾರರು ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಕೊನೆಗೆ ಒಂದು ದಿನಸ. ಪೇಯಾಳ್ವಾರರ ಅಪ್ರಯೋಜಕ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಕಂಡು ಅವರ ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತು, ಭಕ್ತಿಸಾರರು, "ಇದೇನು? ಇದೆಂತಹ ಹುಚ್ಚು ನಿಮಗೆ?" ಎಂದು ತಮ್ಮ ಮಾನವ್ರತವನ್ನು ಮುಗಿಸಿದರು. ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ಪೇಯಾಳ್ವಾರರು, ಭಕ್ತಿಸಾರರನ್ನು ಕುರಿತು "ಸ್ವಾಮಿ! ಜಗತ್ತಾ ರಣನೂ, ಸಿಯಾಮಕನೂ, ನೋಕ್ಷದಾತನೂ ಆಗಿರುವ ಸರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸೇರವಾಗಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸದೆ, ಅವನನ್ನು ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿ ಹೊಂದಿರುವ ಸರಶಿವನನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿಮಗೆ ಹುಚ್ಚೋ ಅಥವಾ ನನಗೆ ಹುಚ್ಚೋ? ನೀವೇ ಯೋಚಿಸಿ ಹೇಳಿ" ಎಂದರು. ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಶಾಸ್ತ್ರವಾದ ವಿವಾದಗಳು ನಡೆದವು. ಇಬ್ಬರೂ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥ ಮಾಡಿದರು. ಕೊನೆಗೆ ಪೇಯಾಳ್ವಾರರ ವಾದಸರಣಿಯನ್ನು ಭಕ್ತಿಸಾರರು ಅಂಗೀಕರಿಸಿದರು. ಜಗತ್ತನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ, ಪೋಷಿಸಿ, ರಕ್ಷಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಇದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಹಿಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ಆ ವೇಳೆಗೆ ಮೊದಲನೆಯ ಮೂರುಮಂದಿ ಆಳ್ವಾರರು ಭಕ್ತಿಸಾರರಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ವೈಭವವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ವರ್ಣಿಸಿ, ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಿಯು ಅವರಲ್ಲಿ ಬೇರೂರಿ ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಉಪದೇಶಮಾಡಿದರು.

ಆ ಮೇಲೆ, ತಿರುಮಳಶೈಯಾಳ್ವಾರರು ಕಾಂಚೀಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಆರಾಧಿತನಾಗಿದ್ದ ವರದರಾಜಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ಯಥೋಕ್ತ ಕಾರಿ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿರುವಾಗ, ನಿತ್ಯವೂ ಉಪಚಾರಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕುಚ್ಚೆ

ಶ್ರೀ ಡಿ. ಕೃಷ್ಣ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

ಯೊಬ್ಬಳನ್ನು ಕಂಡು ಮರುಗಿ ಆಳ್ವಾರರು ತಮ್ಮ ಯೋಗಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವಳಿಗೆ ಯಾವನ, ಸಾಂದರ್ಭವುಂಟಾಗುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಅವಳು ಅಲ್ಲಿಯ ರಾಜನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ತನ್ನ ವಿಚಾರ ತಿಳಿಸುವ ಸಂದರ್ಭವುಂಟಾಯಿತು. ರಾಜನು ತಾನೂ ಯಾವನ ಸಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆಯಿಂದ ಆಳ್ವಾರರು ಆರಮನೆಗೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ಒತ್ತಾಯಪಡಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಆಳ್ವಾರರು ಹಾಗೆ ಮಾಡಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದರು. ಅವರನ್ನು ರಾಜ್ಯ ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುವಂತೆ ರಾಜನು ಅಪ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದನು. ಅದರಿಂದ ಉಂಟಾದ ದುಷ್ಟಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ರಾಜನು ಗಮನಿಸಿ, ಆಳ್ವಾರರ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಯಾಚಿಸಿ ಸಶ್ಚಾತ್ವಾಪ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದನು. ಅನಂತರ ಆಳ್ವಾರರು ಯಥೋಕ್ತಕಾರಿ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಲು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು.

ತಿರುಮಳಶೈ ಆಳ್ವಾರರು ನಾನ್ಮುರ್ಕ್ಕ ತಿರುವಂದಾದಿ ಮತ್ತು ತಿರುಚ್ಚಂದವಿರುತ್ತಂ ಎಂಬ ಎರಡು ದಿವ್ಯಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಮೂರು ಮಂದಿ ಆಳ್ವಾರರು ಹಾಡಿರುವ ತಿರುವಂದಾದಿ ಛಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಾನ್ಮುರ್ಕ್ಕ ತಿರುವಂದಾದಿ

ಇದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನೇ ಜಗತ್ಕಾರಣನು, ಅವನೇ ಸರ್ವೇಶ್ವರನು ಎಂಬುದನ್ನು ಆಳ್ವಾರರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿಯ ದರ್ಶನದ ಅನುಭವವನ್ನೂ ಶ್ರೀವಿಠ್ಠಲಪುತ್ರೂರಿನ ವಟಿ ಸತ್ರಶಾಯಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ವೈಭವವನ್ನೂ ಆಳ್ವಾರರು ತಮ್ಮ ಯೋಗದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಿಳಿದು, ಅವರು ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನ ಸ್ವರೂಪವೆಂದೇ ನಿರೂಪಿಸಿ, ಸರ್ವದೇಶ, ಸರ್ವ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಪರಮಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪ ವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದೆಂದು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ ಮ ನ್ನಾ ರಾ ಯ ಣ ನು ದೇ ವ ದೇವೋತ್ತಮನು. ಇತರ ದೇವತೆಗಳು ಅವ ನಿಂದ ಅವನ ಅಂಶಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಪರ ಮಾತ್ಮನ ಅವತಾರ, ಚೇತನರ ಉದ್ಧಾರ ಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತು ಅವರಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಉತ್ತಮಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೂ ನಡೆಯುವುದು ಎಂದು ಆಳ್ವಾರರು, ಸೊಗಸಾದ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ತಿರುಮಳಶೈ ಆಳ್ವಾರರಿಗೆ ತಿರುವೇಂಗಡವು ಅತ್ಯಂತ ಪವಿತ್ರವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಇವರು ಇತರ ಆಳ್ವಾರರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪದ್ಯ ಗಳನ್ನು ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ. "ಹೇ! ಶ್ರೀನಿವಾಸ

ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ನೀನು ದಯೆಯನ್ನು ಒಂ ಕ್ಷಣ ಬಿಟ್ಟಿರಲಾರೆ. ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹವಿಲ್ಲ ಪ್ರಯತ್ನಮಾತ್ರದಿಂದ ನಿನ್ನ ನ ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ." ವಿಷ್ಣುವಿನ ಆ ದೇವ ಸ್ವರೂಪವೇ ವೆಂಕಟೇಶನ ಅವತಾರ ಅವನು ಭಕ್ತರ ಪಾಪಪರಿಹಾರ ಮಾಡುವನು ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರರು, ಸ್ವಾಮಿಯ ದರ್ಶನ ಉತ್ತರದಿಂದ ಪರ್ಮತಾರೋದಣ ಮಾಡ ಬರುವರು. ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಮುಷಿಯ ವೆಂಕಟಾಚಲಸತಿಯನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿದ್ದಾ ಹೀಗೆ ಆಳ್ವಾರರು ನಾನ್ಮುರ್ಕ್ಕ ತಿರುವಂದಾ ಯಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹಾಡಿದ್ದಾ ಇದರ ಕೊನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ: "ಆದಿಶೇಷನಮೇಲೆ ಪವಡಿ ಆಶ್ರಿತರಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿನ್ನನ ಧ್ಯಾನಮಾಡಿ, ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯನ ಕೊಂಡಾಡಿ, ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, ಪೂಜಿಸಿ ನ ಕಾಲವನ್ನೆಲ್ಲ ಕಳೆದನು. ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ನಾಮಾವಳಿ ಕಿವಿಗಿಂಪಾಗಿರುವುದು. ನೆ ಗಳ ಸಾರವೂ ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಹೇ ಸ್ವಾಮಿ, ಜಗತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣನಾದವನು ನೀನ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುವವನು ನೀನ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿರುವವ ನೀನು. ಹೇ! ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣ ನೀನೇ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆಂಬುದನ್ನು ಕ ತಿಳಿದೆನು".

ತಿರುಮಳಶೈಯಾಳ್ವಾರರ ಎರಡನೇ ದಿವ್ಯಪ್ರಬಂಧ ತಿರುಚ್ಚಂದವಿರುತ್ತಂ. ಇ ರಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತ ತತ್ತ್ವದ ವಿವರಣವಿದೆ. ತತ್ತ್ವ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು. ಇಂತ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ಇವರು ಮೊದಲಬಾರಿ ಸಂಖ್ಯಾವಿವರಣ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹಾಡಿದ್ದಾ ಇದರಲ್ಲಿರುವ ನೂರಿಪ್ಪತ್ತು ಪಾಶುರಗಳ ನ ತಾಳ ಮತ್ತು ಲಯಬದ್ಧವಾಗಿ ಹಾ ಬಹುದು. ಈ ಪ್ರಬಂಧವು ಧಾರ್ಮಿಕ ಜ್ಯೋ ಯಂತಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ವೇದ, ಇತಿಹಾ ಪುರಾಣ, ಆಗಮಶಾಸ್ತ್ರ - ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ನ ವಿಶದವಾಗಿ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ ಮಾತ್ಮನು ಸರ್ವಶಕ್ತನು. ಬಕಾಸು ಕೊಕ್ಕನ್ನು ಸೀಳಿದವನು. ವೇದಪ್ರತಿಪಾ

ಆರ್ಜಿತ ಅಭಿಷೇಕ

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ, ಮಂಗಾವುರ

ಆರ್ಜಿತ ಅಭಿಷೇಕಾಸಕ್ತರಿಗೆ ಹೊಸ ಅವಕಾಶ

ಮಂಗಾವುರದ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಮೂರ್ತಿಗೆ ಪ್ರತಿ ಶುಕ್ರವಾರವೂ ಸರ್ಕಾರ್ ಆರ್ಜಿತ ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲು ಯೋಜಿಸ ಲಾಗಿದೆ. ರೂ. 100/-ಗಳ ಟಿಕೆಟ್ಟನ್ನು ಪಡೆದ ಇಬ್ಬರಿಗೆ ಹಾಲಿನ ತಂಬಿಗೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿಮಾನ ಪ್ರಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಗೂ ಅಭಿಷೇಕ ದರ್ಶನಕ್ಕೂ ಅವಕಾಶ ನೀಡಲಾಗು ತ್ತದೆ, ಅಸ್ತಿತ್ವ ಭಕ್ತರು ಈ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

(27ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ಮಾಣಿಕ್ಯ ಪಾದಂಕಾಃ ರೂಢೌ
ಭಕ್ತ ಹಾರ್ದತನೋ-ಭಿದೌ
ರುಕ್ಮಪಾದೋದಯ ಶ್ವಾಸ್ತಾಂ
ಕಲ್ಪಾಣಾಯ ಪದೇ ಪದೇ

ಗುರು ರುಕ್ಮಾಂಗದರು

ವಿಜಯಪುರದ(ಈಗಿನ ಬಿಜಾಪುರದ) ಶ್ರೀಗುರು ರುಕ್ಮಾಂಗದರು ಪಂಥಪುರದ ಶ್ರೀ ವಿಜಯವಿಠಲ ನನ್ನು ಕುಲದೈವತವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡವರು. ರುಕ್ಮಾಂಗದಪಂಡಿತರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡುರಂಗನ ಧ್ಯಾನ, ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡುರಂಗನ ಮನನ; ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಂಡುರಂಗನ ಸ್ಮರಣ; ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಂಡುರಂಗನ ಸಂಚಲನ-ಹೀಗೆ ಸದಾಕಾಲ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡುರಂಗನ ಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಯೇನವಾಚಾಮನಸಾ ಮಗ್ನರಾಗಿ ಸಾಯುಷ್ಯ ಪದವಿಯನ್ನು ಸುಗಮಗೊಳಿಸಿದರು. ಸಂತ ಸಮಾಗಮದೊಡನೆ ಆನಂದದ ಅನುಪಮಾ ವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರೇ ರಚಿಸಿದ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ;

“ಶ್ರೀ ಪಾಂಡುರಂಗ ವಿಮಲಾಂತರಂಗ
ಲಕ್ಷ್ಮೀವಾಮಾಂಗ ಮುನಿಜನಸಂಗ
.....
ಪಾಂಡುರಂಗ ಪರಿಪಾಲಯ:ಮಾಂ”

ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ವಿಜಯಪುರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವಿಜಯವಿಠಲನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪಂಥಪುರದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ವಿಜಯವಿಠಲ ಮೂರ್ತಿಗೆ ಉದರರೋಗವಾಗಿ ನಾಭಿಕಮಲದಿಂದ ಜಲಸ್ರಾವವಾಗಿ ಉಟ್ಟು ಪೀತಾಂಬರವು ತೊಯ್ಯು ಹೋಯಿತಂತೆ. (ಶಕೆ: 1568 ವ್ಯಯನಾಮ ಸಂವತ್ಸರ) ಆಗ ಅರ್ಚಕರು ಹಾಗೂ ಅನೇಕ ಭಕ್ತರು ಉಪಾಯಗಾಣದೆ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಹೇಳಿಕೆಯಂತೆ ವಿಜಯಪುರದ ಈ ರುಕ್ಮಾಂಗ ದರನ್ನು ಪಂಥಪುರಕ್ಕೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡಂತೆ. ಆಷಾಢ ಏಕಾದಶಿಯದಿನ ಭಕ್ತ ರುಕ್ಮಾಂಗದರು ಭಕ್ತಿಯ ಬುಕ್ಕುಟ್ಟನ್ನು ಶ್ರೀ ಪಾಂಡುರಂಗನ ನಾಭಿ ಕಮಲಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಿ ತಾವೇ ರಚಿಸಿದ ‘ವಿಠಲಾಷ್ಟಕ’ ದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿದರು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಶ್ರೀ ಗುರುಮಾಲಿಕೆ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

“ಸತ್ಪುರುಷರಿಗೆ ಅದಾವುದು ಅಸಾಧ್ಯವು”. ಸುತ್ತಲೂ ಯವನರು ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಹಿಂದೂಧರ್ಮದ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ವೈದಿಕಧರ್ಮದ ಗೌರವವನ್ನು ಕಾಯ್ದು ಅದನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿದ ಕೀರ್ತಿ ಇಲ್ಲಿಯ ಸತ್ಪುರುಷರದು. ಗುರು

ರುಕ್ಮಾಂಗದರು ಅದಿಲಶಾಹಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಕೊಂಡು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಕನ್ನಡ, ಮರಾಠಿ, ಸಂಸ್ಕೃತಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪದ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ರುಕ್ಮಾಂಗದಪಂಡಿತರ ಸಮಾಧಿಯು ಬಿಜಾಪುರ ಸ್ವೇಚ್ಛನದಿಂದ ಒಂದು ಮೈಲು ದೂರ ದ್ದಿದೆ. ಎಲ್ಲ ಜಾತಿಬಾಂಧವರು ಪೂಜ್ಯಭಾವನೆಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರತಿಗುರು ವಾರ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಉತ್ಸವಕ್ಕಾಗಿ ಹಾಗೂ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಜನಸಮೂಹವು ಸೇರುತ್ತದೆ. ಫಾಲ್ಗುಣಶುದ್ಧ ದ್ವಾದಶಿ ಇವರ ಪೂಜ್ಯದಿನ. ಈ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ವೈಭವದಿಂದ ಆರಾಧನೆ ಜರುಗುತ್ತಿದ್ದು, ಸಾಮೂಹಿಕ ಅನ್ನ ಸಂತರ್ಪಣೆಯೂ ನಡೆಯುವುದು.

ಸುಮಾರು ಮುನ್ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ದಕ್ಷಿಣಶಾಹಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಬಿಜಾಪುರದ ಅದಿಲಶಾಹಿ ಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಅಲ್ಲೇ-ಅದಿಲಶಹನು ರಾಜ್ಯಭಾರ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಇವನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಹಿಂದೂಗಳು, ಹಿರಿಯ

ಹುಡುಗರಲ್ಲಿ ಇವರು. ಜರಿತ್ರನಾಯಕರ ತಂದೆಯಾದ ಕೃಷ್ಣಪಂಡಿತರು ದರಬಾರದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯಾಪೀಠದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ವಂಶವಂಶವಿಯಿಂದ ಬಂದ ವೈದ್ಯವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇವರು ನಿಷ್ಣಾತರಾಗಿದ್ದರು. ಸತೀಶಿರೋಮಣಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಬಾಯಿಯು ಇವರ ಸಹಧರ್ಮಿಣಿ. ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾದ ಧಾರ್ಮಿಕಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಕೊರತೆ, ಅದು ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲೆಂಬ ಚಿಂತೆ.

ಪುತ್ರಾಪೇಕ್ಷೆಗಳಾದ ಸಾತ್ವಿಕದಂಪತಿಗಳು ಒಮ್ಮೆ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಪ್ರಯಾಣ ಕೈಕೊಂಡರು. ದಕ್ಷಿಣಕಾಶಿಯೆನಿಸುವ ಪಂಪಾಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿ ಶ್ರೀ ವಿರೂಪಾಕ್ಷೇಶ್ವರನ ದರ್ಶನ ಪಡೆದರು. ಶ್ರೀ ಪಂಪಾಪತಿಯ ದರ್ಶನದಿಂದ ಪುನೀತರಾದ ಇವರು ತುಂಗಾತೀರದ ಸಪ್ತಸಾಗರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಗುರು ಗೌರಾನಂದಯತಿಗಳ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಗುರುಗಳ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸದ್ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡಿ ಅವರ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾದರು. ಅಂತರ್ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಇವರ ಮನದ ಇಂಗಿತವನ್ನು ಅರಿತ ಗುರು ಗೌರಾನಂದರು ಭಕ್ತ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ;

ಗುರುರುಕ್ಮಾಂಗದರು ರಚಿಸಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಲೀಲೆಯ ಪದಗಳ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಹೀಗಿದೆ.

ಹರಿಗೋರಸ ಕುಡಿವುದು ನೋಡಿದೋ
ಪಂಪ ಸಂಭ್ರಮ ಮಾಡಿದೋ || ಪಲ್ಲ ||
ಕಾರಣವರಳಲಿ ವೃತ್ತಿಗುಣದಿ ತಾ
ಇದ್ದು ಯಶೋದೆಯು ಕಟ್ಟಿರಿಸಿ
ಸ್ತನವನುಡಿಸುತಿರಲು ನಿಜಕರ್ಮದ
ಜಲದಿ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡಾಡುತಲಿ || ೧ ||
ನಾನಾಯನುತಾಡುವ ಗೋಪಾಲರ
ನೆರೆಸುವಂತೆ ಕುಣವುತಲಿ
ನಾನಾದ್ವಾರಗಳಿಂದ ಧುಮುಕಿ
ಮುಚ್ಚಿದ ಮಡಿಕೆಗಳ ನೋಡುತಲಿ || ೨ ||
ರಾಗಪೀಠದಲಿ ವೋಹದ ಹೆಗಲಲಿ
ನಿಲ್ಲಲು ನೆಲವು ನಿಲುಕುತಿರಲು
ಯೋಗರುಕ್ಮ-ಘಟವನು ಛೇದಿಸಿ |
ಎರತಗೊಲ್ಲತೆಗೆ ಕಾಡುತಲಿ || ೩ ||

(ಈ ಪದ್ಯವನ್ನು ಇಂದಿಗೂ ಶ್ರೀಗುರುಗಳ ವಾರ್ಷಿಕ ಸಮಾರಾಧನೆಯ ಗೋಪಾಕಳಾದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರು ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ಹೇಳುವ ಸಂಪ್ರದಾಯವುಂಟು.)

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎ. ಗುಡಿ

“ಪರಮಾತ್ಮನು ನಿಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆ ಈಡೇರಿಸುವನು” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಫಲಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಯನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಸತ್ಪುರುಷರ ಆಶೀರ್ವಾದ, ಅನುಗ್ರಹಗಳು ಎಂದಿಗೂ ಸಟಿಯಾಗಲಾರವು ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಅವರು ಆನಂದಭರಿತರಾಗಿ, ಗುರುಗಳ ಆಪ್ತಜನಕೆದು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಮುಗಿಸಿ ವಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದರು.

ಸದ್ಗುರು ಪ್ರಸಾದದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಸ್ವಾಧೀನವಾಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿಯ ಹೊಟ್ಟೆಯಿಂದ ಒಂದು ಕನ್ಯಾರತ್ನ ಜನಿಸಿತು. “ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದ ಮನೆಗೆ ಮಣಿದೀಪವಾಯಿತು ಬಡವರ ಮನೆಗೆ ಭಾಗ್ಯ ಬಂದಂತಾಯಿತು.” ಬಂಧು ಬಳಗದವರೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ಆ ಮಗುವಿಗೆ ಭಾಗೀರತಿ ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು. ಮುಂದೆ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ (ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ.ಶ. 1610) ಸುಮುಹೂರ್ತವೊಂದರಲ್ಲಿ ತಾಯಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿಯ ಗರ್ಭದಿಂದ ಕಣ್ಣು ಕುಕ್ಕಿಸು ವಂತಹ ಕೂಸೊಂದು ಅವತರಿಸಿತು. ಸುಲಕ್ಷಣವಾದ ತೇಜಃಪುಂಜವಾದ ಮಗುವನ್ನು ಕಂಡು ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು, ಬಂಧುಬಳಗದವರೆಲ್ಲರೂ ಹಿರಿ ಹಿರಿ ಹಿಗ್ಗಿದರು. ಮಗುವಿನ ಮೈಮುಖಗಳ

ಕಾಂತಿ ಬಂಗಾರ (ರುಕ್ಮ) ದಂತೆ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ “ರುಕ್ಮಾಂಗದ” ಎಂಬ ಯಥಾರ್ಥ ನಾಮದಿಂದ ಕರೆದರು.

ಖಿದಿಗೆಯ ಚಂದ್ರನಂತೆ ರುಕ್ಮಾಂಗದನು ಬೆಳೆಯ ತೊಡಗಿದನು. ಮಗುವಿನ ಮುದ್ದುಮುಖ ದಟ್ಟಡಿ, ತೊಡಲು ಡಿಗಳನ್ನು ನೋಡುವ, ಕೇಳುವ ಭಾಗ್ಯ ಆ ತಾಯಿತಂದೆಗಳಿಗರಲಿಲ್ಲ. “ದೈವಲೀಲೆ ವಿಚಿತ್ರ ವಾದುದು.” ತಬ್ಬಲಿಯಾದ ಬಾಲಕರುಕ್ಮಾಂಗ ದನ ಜೋಪಾನಭಾರವು ಭಗಿನಿಯಾದ ಭಾಗೀರ ತಿಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಅವಳಾದರೂ ತಮ್ಮನ ಅಭ್ಯುದಯಕ್ಕಾಗಿ ಹಾತೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ತಂದೆ ಯಂತೆ ತಮ್ಮನಾದರೂ ಘನವಿದ್ವಾಂಸನಾಗ ಬೇಕೆಂದು ಅವಳ ಹೆಬ್ಬಯಕೆ. ಅವನಿಗೆ ಕಲಿಯುವ ದೆಂದರೆ ತಲೆಶೂಲೆ. ಆಟಪಾಟಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ. ಅಕ್ಕನಿಂದ “ಕಲಿಯಬೇಕು” ಎಂಬ ಒತ್ತಾಯ ಬಂದಾಗ, ಏಕೆ ಕಲಿಯಬೇಕು? ಕಲಿತು ಮಾಡುವುದಾದರೂ ಏನು? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನೆತ್ತುತ್ತಿದ್ದನಂತೆ. ತಮ್ಮನ ಮೇಲಿನ ನುಮತೆಯಿಂದ, ಮನೆತನದ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಅವಳು ನಿರಾಶಕಾ ಗದೆ ತಮ್ಮನ ಅಭ್ಯುದಯವನ್ನೇ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅಜ್ಞಾನಾಂಧಕಾರವನ್ನು ಕಳೆಯಲು ಜ್ಞಾನಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಬೀರುವ ಸದ್ಗುರುಗಳ

ಗಾಗಿ, ಅವರ ಕೃಪಾವೃಷ್ಟಿಗಾಗಿ ಚಾತಕೀಯಂತೆ ಹಾತೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಸದಕ್ಕರ ಚಿಂತೆಗಳನ್ನೂ ದೂರಗೊಳಿಸು ದಕ್ಕಾಗಿಯೋ, ರುಕ್ಮಾಂಗದನ ಮಹಿಮೆಯೂ ಜನರಲ್ಲಿ ಬೀರುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ ಒಂದಿನ ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಗೌರಾದಂದ ಯಗಳು ವಿಜಯಪುರಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದರು. ಸಂಜೆ ಮನೆಯ ಅತಿಥ್ಯಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಭಾಗೀರತಿಗೆ-“ಅಮ್ಮಾ ನಿನ್ನ ತಮ್ಮನಲ್ಲಿ? ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಆ ಅವಳು” “ಮಂದಮತಿಯಾದ ರುಕ್ಮನು ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ; ಕಲಿಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮತಕ್ಕೂ ಹೋಗಿಲ್ಲ” ಎಂದು ದೀವದನಳಾಗಿ ನುಡಿದಳು, “ತಾಯೀ ಚಿಂತಿಸದಿರ ಸಿಂಹದಮರಿ ಎಂದಾದರೂ ಮೇಕೆಯಾಗಿ ಬಾ ಬಲ್ಲುದೇ? ನಿನ್ನ ತಮ್ಮನು ಮಂದಮತಿಯು; ಮಹಾತ್ಮ ನಾಗುವನು” ಎಂದು ಭವಿಷ್ಯವಾ ಯನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸಿದರು. “ಪೂರ್ವಾರ್ಜಿತ ಪುಂ ಬಲದಿಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಅನುಗ್ರಹ ಆಶೀರ್ವಾದಗಳಿಂದ ಗುರುಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದಳು. ಸದ್ರಸಯುಕ್ತವಾದ ಸಾನಾಪಕೃಪೆಗಳ ಭಿ ಕೊಟ್ಟಳು. ಅವಳ ಮನದ ಇಂಗಿತವನ್ನು ಅರಿ ಗುರುಗೌರಾನಂದರು ರುಕ್ಮಾಂಗದನನ್ನೂ ಹತ್ತಿ ಕರೆದು ಉಪದೇಶಕೊಟ್ಟರು.

ಸಪ್ತಗಿರಿ ಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿರಿ

ಸನಾತನ ಧರ್ಮವನ್ನು ಹರಡಲು ಪರಿಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಪ್ತಗಿರಿ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ ಓದುಗರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಹಕಾರದ ಅಗತ್ಯ ಹೊಂದಿದೆ. ನೀವು ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ, ಮಿತ್ರರಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ನೀಡ ಬಹುದು. ಒಂದು ವರ್ಷದ ಚಂದಾ ಹಣವನ್ನು ನಮಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ಪರವಾಗಿ ನೀವು ಹೆಸರಿಸುವವರಿಗೆ ಒಂದು ವರ್ಷ ಸಪ್ತಗಿರಿಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸ ಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಳಗಣ ಕೂಪನ್ ಅನ್ನು ತುಂಬಿ ಹೆಸರೆಡು ರೂಗಳ ಎಂ. ಓ., ಡಿ. ಡಿ. ಅನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿರಿ.

ಮಾನ್ಯರೇ :

ಸಪ್ತಗಿರಿಯನ್ನು ಒಂದು ವರ್ಷ ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿರಿ.
.....ರೂಗಳ ಎಂ. ಓ./ ಡಿ. ಡಿ. ಕಳುಹಿಸಿದ್ದೀನೆ.

ಸಹಿ.

(ಬಿಡಿಬಿಡಿಯಾದ ದಪ್ಪ ಅಕ್ಷರದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ)

ಹೆಸರು

ವಿಳಾಸ

ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಆಫೀಸರ್

ಸೇಲ್ಸ್ ವಿಂಗ್

ತಿ. ತಿ. ದೇ. ತಿರುಪತಿ.-ಇವರಿಗೆ,

ಸೂರ್ಯನು ಉದಯಾಚಲಕ್ಕೆ ಬರಲು ಕ್ಷೇ ಲೆಯು ಸೂರನಾಗುವಂತೆ ಸ್ಪರ್ಶಮಡೆಯಿಂದ ಕಬ್ಬಿಣವು ಬಂಗಾರವಾಗುವಂತೆ, ಚಂದ್ರಕೀರ ಗಳ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಕುಮುದವು ವಿಕಸಿಸುವಂತೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಚರಣಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ರುಕ್ಮಾಂಗ ದನ ಅಜ್ಞಾನವು ಅಳಿಯಿತು. ಅಂತರಂಗದ ಸದ್ಭಾವ ಅಂಕುರಿಸಿತು. ರುಕ್ಮಾಂಗದನ ಅಂತ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಗೌರನಂದರು ಮ ಮಾನಂದದಿಂದ ಸುಮ್ಮನಾದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡ ಶುದ್ಧಾಂತಃಕರಣದಿಂದ ತತ್ತ್ವಬೋಧ ಮಾಡಿದರು. ರಹಸ್ಯ ಬೀಜಮಂತ್ರಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕೀ ಯಲ್ಲಿ ಉಸುರಿದರು. ರುಕ್ಮಾಂಗದ ನದೈಹಿಕವಾ ನೆಗಳು ದೂರವಾದವು. ವಿಸೇಹತ್ವ ಪಡೆದರು. ಪೂರ್ಣ ಆನಂದ ಘನರಾದರು. ಮೂರ್ತಿಮತ್ತಾದ ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನವು ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು. ನಾನು ನೀನು ಎಂಬ ವಿಚಾರಭೇದವು ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು. ಉಪ್ಪು ನೀರಿನೊಡನೆ ಬೆರೆತಾಗ ನೀರೇ ಆಗಿ ಸಹ ಜವಾಗಿ ಐಕ್ಯತೆ ಪಡೆಯುವಂತೆ ಈರ್ವರೂ ಆತ್ಮೈಕ್ಯಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದರು. ಪೋಡ ಶಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶದ ನಂತರ ರುಕ್ಮರ

(26 ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

‘ಅಮ್ಮಾ’ ಎಂದು ನಾವೊಮ್ಮೆ ಕರೆದರೆ ನಾವು-
ನಮ್ಮ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಅರಿವಿಲ್ಲದೆಯೇ ನವಿರೇಳುತ್ತದೆ.
ನಮ್ಮ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಅಂತಃಕರಣದಿಂದ ಹೊರ
ಬಿಮ್ಮಿರುವ ಪ್ರೀತಿಯ ಕರೆಯನ್ನಾಲಿಸಿ ಎಲ್ಲ
ದ್ದರೂ ಓಡಿಬಂದು ಸುಖಕಷ್ಟ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಾರೆ.
ಸಾಂತ್ವನದ ನುಡಿಮುತ್ತುಗಳಿಂದ ನರನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ
ಸಂಕೀರ್ಣವಾದ ವಿದ್ಯುತ್ ಪ್ರವಾಹ ಹರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ತಾಯಿ-ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ನಿತ್ಯವೂ ಕಾಣಿಸಿಗುವ
ದೇವರು-ಅಳಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನಮಾನ
ಗಳನ್ನೂ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ-ಶಾಂತಿ, ಸೌಜನ್ಯ, ಸ್ನೇಹ
ಸಹಕಾರಗಳ ಸಜೀತಕ ಶಕ್ತಿಯೇ ಅವಳಾಗಿ
ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗಿಂದು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆಂದರೂ
ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು.

ತಾಯಿ, ಸೈರಣೆ, ದಯೆ, ಕಷ್ಟಸಹಿಸುತೆ,
ಕರ್ಮನಿಷ್ಠೆ-ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಉತ್ತಮಗುಣಗಳೆಲ್ಲವೂ
ಅಕೆಯಲ್ಲಿ ಮೈಗೂಡಿವೆ. ನೋವಿನ ನಡು
ವೆಯೂ ನವಮಾಸ ಪರ್ಯಂತ ಹೊತ್ತು ಹೆತ್ತು
ಸಾಕಿ ಸಲಹುವ ಮಮತಾಮಯಿ ಆಕೆ. ಅನಂತ
ಸಹನೆಯ ಸಾಕಾರಸ್ವರೂಪಿಣಿ - ತಾನು ಕಷ್ಟ
ಪಟ್ಟರೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಸುಖದಿಂದ
ಇರಬೇಕೆಂದಾಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಕ್ಕಳ ಲಾಲನೆ
ಪಾಲನೆ ಆರೈಕೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸುಖದುಃಖಗಳೆಲ್ಲ
ವನ್ನೂ ಮರೆತು ಮಗುವಾಗಿ, ತಾಯಾಗಿ, ನಕ್ಕು
ನಲಿಸುತ್ತಾ ನಲಿನಲಿದು ಆತ್ಮಾನಂದ ಕಂಡು
ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ - ತಂದುಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಮಕ್ಕಳ
ಹಿತ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಪುರೋಭಿವೃದ್ಧಿಯೇ
ಅವಳ ಜೀವನದ ಮುಖ್ಯ ಗುರಿಯಾಗುತ್ತದೆ.
ತಾಯನದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿನದ ಪರಿಪೂರ್ಣ ತೃಪ್ತಿ
ಹೊಂದುವುದೇ ಅವಳ ಹಿರಿಮೆ ಹಾಗೂ ಗರಿಮೆ.
ಮಕ್ಕಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತಾಯಿ ತೋರ ತೊಟ್ಟಲು,
ತೋರ ಮಂಚಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾಲ ವ್ಯಯಿಸು
ವುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತಾಯಿಗುಣ ಪ್ರಭಾವವನ್ನೇ
ಹೊಂದುತ್ತವೆಂಬುದು ಕೆಲವರ ಅನಿಸಿಕೆ.

ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಅಷ್ಟೇ-ತಾಯಿಯೆಂದರೆ ಹಿರಿ
ಹಿಗ್ಗು-ಅವಳಕ್ಕುವ ತುತ್ತನ್ನ ವ್ಯಷ್ಣನ್ನ, ಸಿಹಿ
ಯೂಟಕ್ಕ ಸರಿಸಮಾನ. ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ
ಸಹಾಯಕ. ಅವಳೊಂದಿಗೆ ನಕ್ಕು ನಲಿಯುತ್ತಾ,
ಬಿದ್ದು ಹೊರಳಾಡುತ್ತಾ, ನಿರ್ಮಲಾಂತಃಕರಣದ
ವಾತ್ಸಲ್ಯ ಪ್ರವಾಹದಲ್ಲಿ ತಾವೇ ತಾವಾಗಿ ಬಣ್ಣ

ಶ್ರೀ ಪುತ್ತೂರು ವ್ಯಾಸಕೃಷ್ಣ ತಂತ್ರಿ

ಸಲಸಾಧ್ಯವಾದೊಂದು ತೃಪ್ತಿ ಹಾಗೂ ಅನಂದ
ವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತವೆ. ಬೇನೆ ಬೇಸಿಗೆಗಳು
ತಮ್ಮದೇನೇ ಇರಲಿ, ತಾಯ್ನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡರೆ
ಹಗರವಾದೀತೆಂಬ ಅಸೆ. ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲೂ
ನಾಚಿಕೆ, ವಂಚನೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಆಕೆಯೂ ಅಷ್ಟೇ-ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಆಸೆ,
ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳೇನುಂಟು, ಅವನ್ನು ಪೂರೈಸುವುದ
ರಲ್ಲಿಯೇ ತನ್ನ ತನು ಮನ ಭವನಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಪೂರ್ಣ
ಪ್ರಮಾಣವಷ್ಟೆ ವ್ಯಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ತಂದೆಯ
ಘನತೆ, ತಾಯಿ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದೆ.
ಮನೆತನದ ಮಾರ್ಗದ ಮೂತೆಯ ಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ
ಅಡಗಿದೆ. ಕುಲಗೌರವವ ಅಳವು ಉಳವು
ಅವಳ ಸಂತ್ಕಪ್ತ ಜೀವನ್ಮವಲಂಭಿಸಿದೆ. ಮಕ್ಕಳ
ಜೀವನ ವಿಕಾಸದ ನಿಜವಾದ ಛಾಯೆಗೋಲೇ
ಅವಳೆನಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ತಂದೆಯ ಮನವೊಲಿಸಿ ತಮ್ಮ ಕೇಳಿಕೆಯ
ಉದ್ದೇಶಿಯಲ್ಲಿಯೂ ತಾಯಿ ಸಹಾಯವನ್ನೇ ಅವೇ-
ಕ್ಷಿಸುವ ಮಕ್ಕಳು ಆಕೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೀವನವಿರು-



ಭೈರ್ಯಸ್ವೈರ್ಯ ತುಂಬಿ ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು
ನಾಗರಿಕ ಸತ್ಯವು, ಆರ್ಥವಿರ ಪುತ್ರನನ್ನಾಗಿ
ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಆಕೆಯ ಪಾತ್ರ ಮಹತ್ತ್ವ
ವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಕನಸು ಮನಸಿನಲ್ಲೂ ಸ್ವಾರ್ಥದ ಚಿಂತನೆ
ಯಿಲ್ಲದೆ ತ್ಯಾಗಕೃತ್ಯಗಳೇ ಶೋಷಣೆ, ದೂಷಣೆ
ಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಹಿಸಿ ನುಂಗಿಕೊಂಡು ಕಡ್ಡಗೆ
ಕಡ್ಡೆಟ್ಟು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಅಡ್ಡದಾದಿ ತುಳಿಯ

ತಾಯಿದೇವರು

ದಾಟುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸುಭದ್ರ ಸೇತುವೆಯನ್ನಾಗಿ
ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪಾಠ ಕಲಿಸುವುದರಲ್ಲಿ, ದೈವಿಕ
ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಭಕ್ತಿಕ್ರಮದ ಮೂಡಿಸಿ
ಬೆಳೆಸುವಲ್ಲಿ ಅವಳು ಮೊದಲ ಗುರುವೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.
ಅವಳ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿಂಗಳಂತೆ ಕುಗೊಳಿಸುವ
ಮಾತೆಯ ಕಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ‘ಅ ಅ ಉ ಉ’
ತೊಡಲ್ಪಡಿ ಕಲಿತು ತನ್ನೊಲಕ ನೆರೆಹೊರೆಯವ
ರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವುದನ್ನು, ಒಟ್ಟುಕೂಡಿ ಒಂದಾಗಿ
ಬೆರೆತು ಬಾಳ ಬದುಕುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು, ಕಂಡು
ಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಪ್ರಗತಿಜೀವನದ ಸಫಲತೆಯ
ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳ್ಳಿನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಬರತಕ್ಕ
ಅನೇಕಾನೇಕ ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ನಾನಿದ್ದೇನೆಂದು

ದಂತೆ ಯತ್ನಿಸಿ, ಅತುರ ಕಾತುರಗಳಿಂದಲೇ
ಅವರ ಪ್ರಗತೀಲತೆಯನ್ನು ಗವನಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಇಂದಿನ ಮಕ್ಕಳು ಭವಿಷ್ಯದ, ರಾಷ್ಟ್ರಾ
ಭೃದಯದ ಸೂತ್ರದಾರಿಗಳು ಎಂಬುದನ್ನು ಸದಾ
ಮನಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಒಳ್ಳೆಯ ಜನಾಂಗ
ಅನರ್ಘ್ಯರತ್ನಗಳನ್ನಾಗಿ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪರಿ
ವರ್ತಿಸುವಲ್ಲಿ ವೀರ ಸಂಕಲ್ಪತೊಟ್ಟು ಯಶಸ್ವೀ
ಪಾತ್ರವಹಿಸುವ ಮಹಾಮಾತೆ, ಮಹಿಳಾವಣಿ
ಗಳನ್ನು ಮನಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ಕರೆದಿರಬೇಕು
“ಮಾತೃದೇವೋ ಭವ”-ತಾಯಿದೇವರು. ತಾಯಿ
ದೇವರಿಗೆ ಸಮಾನ ಬಂಧುವಿಲ್ಲ. ಉಟ್ಟಿಗೆ ಸರಿ
ಸಮಾನ ರುಚಿ ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲ.

ಆಡಿ ಬಾ ನನಕಂದ ಅಂಗಾಲ ತೊಳೆದೇನು
ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ತಿಳನೀರ ತಡ್ಕೊಂಡು
ಬಂಗಾರ ಮೋರೆ ತೊಳೆದೇನು
ಯಾರು ಇದ್ದರು ತಾಯಿ ಇದ್ದಾಂಗಿಲ್ಲ
ಸಾವಿರ ಸೌದೆ ಒಲೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದರು
ದೀವಿಗೆ ಇದ್ದನಕ ಬೆಳಕಿಲ್ಲ.

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿದೇವಾಲಯ, ತಿರುಮಲೆ ಉದಯಾಸ್ತಮಾನ ಸರ್ವ ಸೇವಾ ಯೋಜನೆ

ವರ್ಷಕ್ಕೊಂದು ದಿನ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯ ಎಲ್ಲ ಸೇವೆಗಳ ವೆಚ್ಚವನ್ನೂ ಭರಿಸುವ ದತ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡ ಬಯಸುವ ಭಕ್ತರಿಗಾಗಿ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿನ ಉದಯಾಸ್ತಮಾನ ಪರ್ಯಂತ ಎಲ್ಲ ಸೇವೆಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡುವ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸರ್ವಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಭಾತ, ತೋಮಾಲೆ, ಅರ್ಚನೆ, (ಮೂರು ಬಾರಿ), ನೈವೇದ್ಯ ಹಾಗೂ ಮತ್ತಿತರ ಸೇವೆಗಳು ಸೇರಿವೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯ ಪರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಚಿತ ಸೇವೆಗಳಾದ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ, ಊಂಜಲ್‌ಸೇವೆ, ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ, ಕೋಯಿಲ್ ಆಳ್ವಾರ್ ತಿರುಮಂಜನ, ಸಹಸ್ರ ಕಲಶಾಭಿಷೇಕ, ತಿರುಪ್ಪಾವಡ, ವಾಹನಸೇವೆಗಳು ಮೊದಲಾದವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಈ ಯೋಜನೆಯ ಹಲವು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು ಹೀಗಿವೆ;

- * ಶುಕ್ರವಾರಗಳ ಹೊರತು ಇತರೆ ಯಾವುದೇ ದಿನಗಳ ಸರ್ವಸೇವೆಯ ದತ್ತಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ತಿರುಪತಿ ಇವರಿಗೆ 1 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಯಾವುದೇ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ನ ಡಿಮಾಂಡ್ ಡ್ರಾಫ್ಟ್‌ನೇ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಶುಕ್ರವಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಸರ್ವಸೇವೆಗಾಗಿ ನಿಗದಿ ಆಗಿರುವ ದತ್ತಿಯ ಮೌಲ್ಯ ರೂ: 3 ಲಕ್ಷ. ಇದರಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರವಾರದ ಅಭಿಷೇಕವೂ ಸೇರುವುದು.
- * ಗೊತ್ತಾದ ದಿನದಂದು ಎಲ್ಲ ಸೇವೆಗಳಿಗೂ ಆರು ಮಂದಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಎಂದರೆ ಶುಕ್ರವಾರಗಳ ಹೊರತು ಸುಪ್ರಭಾತ, ತೋಮಾಲೆ, ಸಹಸ್ರನಾಮಾರ್ಚನೆ ಏಕಾಂತ ಸೇವೆಗಳು. ಆಯಾ ದಿನದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿನ ಯಾವುದೇ ಸೇವೆಯನ್ನು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿಯಾದರೂ ಮುಂದೂಡಲಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಸೇವಾ ಪ್ರವೇಶವಿರದು.
- * ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರ ಹೆಸರನ್ನು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಒಳಗಡೆ ಎದ್ದು ಕಾಣುವಂತೆ ಬರೆದು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಾಗುವುದು. ಆ ದಿನದ ಅಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅವರ ಹೆಸರು ಗೋತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಗುವುದು.
- * ಆ ದಿನದ ಎಲ್ಲ ಅರ್ಚಿತಸೇವೆಗಳನ್ನು ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರು ಹಾಗೂ ಅವರ ಪೈಕಿಯವರು ವೀಕ್ಷಿಸಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.
- * ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರಿಗೆ (1) ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯವರ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಅಂದು ಬಳಸಲಾದ ಒಂದು ಶೇಷವಸ್ತ್ರ
(2) 25 ಲಾಡು ಹಾಗೂ ವಡೆಗಳನ್ನು ಬಹೂಕರಿಸಲಾಗುವುದು.
- * ವಸ್ತ್ರ, ವಿಷಯಗಳ ದರಗಳು ಅಸಹಜವಾಗಿ ಏರಿದಲ್ಲಿ ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ದತ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಲಾಗುವುದು (ಒಂದುಬಾರಿಗೆ 10% ದಂತೆ). ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರು ಈ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮೊತ್ತವನ್ನು ನೀಡಲು ಮುಂದೆ ಬರದಿದ್ದಲ್ಲಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಬೇರೊಂದು ದತ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಇಬ್ಬರು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗೃಹಸ್ಥರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಾಗುವುದು. ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರಿಗೆ ಸೇವಾ ದಿನವನ್ನು ಮೂವತ್ತು ದಿನಗಳ ಮೊದಲೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿಸಲಾಗುವುದು.

ಇತರ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣಕ್ಕೆ
ಬರೆಯಿರಿ:

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ

ತಿ. ತಿ. ದೇ. ತಿರುಪತಿ.

ಭಾರತೀಯ ಸಂತರ ಐಕ್ಯಭಾವ

ಸಂತರಾಮದಾಸರು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಮಭಕ್ತ ರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಮರಾಠಿಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚಿಸಿದಂತೆಯೇ ಹಿಂದಿ ಮತ್ತು ಉರ್ದುವಿನಲ್ಲೂ ಪದಾವಲಿ ರಚಿಸಿದರು. ಧರ್ಮ, ಪಂಥ ಅಥವಾ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ ಕುರುಡಾದ (ಮೊಢರು) ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುವುದೇ ಅವರ ಪರಮ ಗುರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಅವರಿ ಈ ರಚನೆ ಕೇವಲ ಜಾಗರೂಕತೆಯವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತ ವಾಗಿಲ್ಲ, ಇದರಲ್ಲಿ ಏಕಭೂಮಿ, ಏಕಸಮಾಜದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಂತ ಮಂದಳಿಯ ಆದರ್ಶ ಸೂತ್ರವೂ ಸಹ ಪ್ರೋಪಿಚವಾಗಿದೆ. ಭಾರತೀಯ ಐಕ್ಯತೆಯ ಪ್ರಸಾರ-ಪ್ರಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂತರ ಪನತಿಯು ಒಂದು ಉತ್ತಮ ಮಾದರಿಯಾಗಿದೆ.

ಭಾರತೀಯ ಸಂತರು ಐಕ್ಯಭಾವದ ಬ್ಲಹತ್ತಾದ ಮನೋಹರ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ನಿಪುಣರಾಗಿದ್ದು, ತಿಳುವಳಿಕೆ ಪಡೆದಿದ್ದರಿಂದಲೇ ಇದು ಅವರಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಏಕೆಂದರೆ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೂ ಮೋಕ್ಷಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಅಧಿಕಾರವಿದೆ, ಮತ್ತು ಅವರು (ಅವರವರ) ತಮ್ಮ ಅಭಿರುಚಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ, ಜೀವನದ ಉಪಾಸನೆ- ಸಾಧನೆ ಮಾಡಲು ಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಿದೆ. ವಿಶುದ್ಧ ಭಗವತ್ಪ್ರೇಮದ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಗಳ ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿ ಧರ್ಮಗಳ ಎಲ್ಲಾ ಜನರನ್ನು ಮಮತೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಬಳಿ ಕರೆದು, ಅವರಿಗೆ ಮಾನವೀಯತೆಯ ಏಕಾತ್ಮದ ರಹಸ್ಯ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಸಂತರು ಧರ್ಮಯಾತ್ರಿ ಮತ್ತು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಿ ಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರು.

ಜೈತನ್ಯ, ಮಹಾಪ್ರಭುಗಳು ಗೋ ಕುಲ- ಬೃಂದಾವನದ ಜತೆ-ಜತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅಂಧ್ರ, ಕರ್ನಾಟಕ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರದೇಶ ಗಳ ಯಾತ್ರಿಮಾಡಿ, ಭಾರತದ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಕ್ಷಣ ಭಕ್ತಿಯ ಅಲೆಗಳ ಪ್ರವಾಹ ಉಂಟು ಮಾಡಿದರು. ಮಲ್ಲಭಾಚಾರ್ಯರು ತೆಲುಗು ಮಾತನಾಡುವ ಅಂಧ್ರ ನಿವಾಸಿಗಳಾಗಿದ್ದರು; ಆದರೆ ಅವರು ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಯ ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ ದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿ ಬೃಂದಾವನವನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಅಲ್ಲದೆ ಒಂದು ವಿಶಾಲ ಭಕ್ತಿಯ ಅಂದೋಲನ (ಚಳುವಳಿ) ವನ್ನು ನಡೆಸಿದರು. ಅವರ ಪರಂಪರೆಗೆ ಸೂರದಾಸರಂತಹ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕವಿಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತರಾದರೆಂಬುದು ಒಂದು ದೈವ ಸಂಯೋಗ

ವೆಂದೇ ಕರೆಯಬಹುದು. ಸಂತ ಸೂರದಾಸರು ತಮ್ಮ ಪದಾವಳಿಗಳಿಂದ ಕೇವಲ ಹಿಂದಿಯಲ್ಲ, ಮರಾಠಿಯ ಸಂತರನ್ನೂ ಪ್ರಭಾವಿತಗೊಳಿಸಿದರು. ಮಲ್ಲಭಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಮೊದಲೂ ಸಹ ನಿಂಬಾರ್ಕ, ಮಘ್ನ, ಹಾಗೆಯೇ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರೇ ಮೊದಲಾದವರೂ ಕೂಡ ಇಡೀ ಭಾರತವನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವೆಂದು ತಿಳಿದು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮತ ಗಳ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡಿದರು. ಎಲ್ಲಾ ಭಾರತೀಯ ಸಂತರಿಗೆ ಇಡೀ ಭರತಖಂಡವೇ ಧರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರವೆಂಬ ಕರಿವಿತ್ತು.

ಮೇರು ಪರ್ವತ ಸಾಲುಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ಸಪ್ತ ದ್ವೀಪಗಳವರೆವಿಗೆ "ಜಂಬುಖಂಡ"ವೆಂದು ಬಹಳ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಈ ಜಂಬುದ್ವೀಪವೇ ಭರತಖಂಡ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಪಡೆದಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕುರು, ಹಿರಣ್ಮಯ, ರಮ್ಯಕ ಇಲಾವತ್, ಹರಿ, ಕೇತುಮಾಲಾ, ಭದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಕಿನ್ನರ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಸೇರಿದ್ದವು. ಈ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕ್ಷೇತ್ರ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ "ಧರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರ"ವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಾಗಿತ್ತು. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದ ಉಲ್ಲೇಖವೂ ಸಹ ಈ ಧರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಗತ ವಾಗಿದೆ. ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರೇ ಮೊದಲಾದ ಆಚಾರ್ಯ ಸಂತರೂ ಕೂಡ ಭರತಖಂಡವನ್ನು ಧರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರದ (ರೂಪದಿಂದಲೇ) ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ನೋಡಿದ್ದಾರೆ.

ಕಬೀರ, ತುಲಸಿ, ಜೈತನ್ಯ, ಸೂರದಾಸ, ಮೀರ, ಜ್ಞಾನದೇವ, ನಾಮದೇವ, ನಾಭಾಜಿ ಮೊದಲಾದ ಸಂತರು ಮತ್ತು ಸತೇಂದ್ರ, ಗೋರಖ ಮೊದಲಾದ ನವನಾಥರೂ ಸಹ ಧರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರ ರೂಪದ ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು. ನವನಾಥರುಗಳಲ್ಲಿ ಜಾರಂಗೀ, ಕಲ್ಯಾಣಿ (ಕರ್ನಾಟಕ), ಗೋರಖನಾಥ, ಗೋರಖಪುರ್ (ಉ-ಪ್ರದೇಶ), ಜಾಲಂಧರನಾಥ, ಜಾಲಂಧರ್ (ಪಂಜಾಬ್) ಮತ್ತು ಮತ್ಸ್ಯೇಂದ್ರ ನಾಥ, ಕಾಮಾಖ್ಯಾ (ಅಸ್ಸಾಂ) ಇವರು

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧರು. ಅದರಂತೆಯೇ ಅಂಧ್ರದ ನಾಗಾರ್ಜುನ, ಪಂಜಾಬಿನ ಗೋಪೀಚಂದ್, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಗಣೇಶನಾಥರ ಗಣನೆಯೂ ಸಿದ್ಧನಾಥರ ಜತೆಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಈ ನವನಾಥರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮತ್ಸ್ಯೇಂದ್ರನಾಥ, ಗೋರಖ ನಾಥರು ಅಸ್ಸಾಂ, ಬಂಗಾಳ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ಅಂಧ್ರ, ಕರ್ನಾಟಕ ಮುಂತಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಯಾತ್ರಿಮಾಡಿದ್ದರು. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನವನಾಥರ ಅಸಂಖ್ಯ ಭಕ್ತರು, ಶಿಷ್ಯರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರು ನವನಾಥರ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧರ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಶೇಖರಿಸಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಈ ಶಿಷ್ಯರು ಮತ್ತು ಭಕ್ತರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಷೆ ಗಳನ್ನಾಡುವವರಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಯಾವ ಭೇದ ಭಾವನೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆ ಮತ್ಸ್ಯೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ನಾಥ ಪಂಥಿಯ ಸಿದ್ಧರ ಧರ್ಮಕಥೆಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಪಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮತ್ಸ್ಯೇಂದ್ರನೇ ಮೊದಲಾದ ನಾಥಸಿದ್ಧ ರಾಗಲೀ ಅಥವಾ ತುಲಸಿ, ಕಬೀರ, ಜೈತನ್ಯ, ನಾಮದೇವ ಮೊದಲಾದ ಸಂತವೃದ್ಧರಾಗಲೀ, ಎಲ್ಲರ ವಿಶೇಷತೆಯೂ ಒಂದೇ. ಅದಂದರೆ, ಅವರು ತಮ್ಮ ವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಅಭಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗೊಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಜನರ ಭಾಷೆಯನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರುವುದು. ನಾಮದೇವರ ಅಭಂಗ ರಚನೆ ಮರಾಠಿಯಲ್ಲಾಗಿದೆ ಆದರೆ ಅವರು ಹಿಂದೀ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಪದಗಳ (ಹಾಡು) ರಚನೆ ಮಾಡಿದರು. ಭಾಷೆಯು ಕೇವಲ ವಿಚಾರ ವಾಹಕ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾ ಸಂತರ ಒಪ್ಪಿಗೆಯೂ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವರು ಎಷ್ಟು ಸಹಜತೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಚನೆಮಾಡಲು ಶಕ್ತರೋ ಅಷ್ಟೇ ಸಹಜತೆ, ಅತ್ಮೀಯತೆಯಿಂದ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಸಂತ ಸಾಹಿತ್ಯ ದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಜೀವನದ ರಮಣೀಯ ಸ್ವರೂಪ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾಗುವಂತೆಯೇ (ಅವರಲ್ಲಿ) ವಿವೇಕ ಮತ್ತು ಸಮೃದ್ಧಿಯ ದರ್ಶನವಾಗುತ್ತ ದೆಂಬುದೂ ಹಿರಿಮೆಯೇ ಆಗಿದೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಕಲ್ಯಾಣಿಮೂರ್ತಿ

(24 ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ಅಂಡಾಳ್ ವೈಭವಂ

ಬಾನೊಳು ಬೆಳಗಲಿ ಚಂದ್ರಮನು
ಬೆಳಗಲಿ ಧರ್ಮವು ಇಳೆಯೊಳಗೆ
ತೋರಲಿ ಭಾರತ ಜ್ಞಾನದ ದೀವಿಗೆ
ಜಗದೊಳು ಮಿಗಿಲಾದಾರ್ಥದೊಳು

ಅದರಿಸಿದಳೇ ಅವನಿಯನು
ಗೋಚರಿಸಿದಳೇ ಸುದಿನದೊಳು
ಇರುಳನ್ನು ನೀಗಿಸಿ ಜ್ಞಾನವ ಮಡಿಸಲು
ಅವತರಿಸಿದಳಾಂಡಾಳ್ ಭುವಿಯೊಳಗೆ

ಅಂದದಿ ನೆಲೆಸಿಹ ರಂಗನನೊ
ಅನುದಿನ ಸೇವಿಸೆ ಯೋಗಿಯ ಶರದೊಳು
ಇರುತಿರೆ ವಿಲ್ಲಿಪುತ್ತೂರಿನೊಳು
ಭಕ್ತರೊಳು ಹಿರಿಯರು ವಿಷ್ಣು ಚಿತ್ತರು ತಾ

ಕಂಡರು ಬರುತಿರೆ ಕಾನನದೀ
ತುಳಸಿಯನರಸಿದ ಭಕುತಗೆ ತಾ
ಕಂಡಳು ಕಣ್ಣು ನಸುನಗುತಾ
ಇತ್ತಳು ಬಂಧನ ಯೋಗಿಗು ತಾ

‘ಚಿತ್ತವು ಹರಿನಿಂದೀ ಪರಿಯೋ
ಆಶಿಸಿ ಬರುತಿಹ ಕುವರಿಯೋ ನೀ’
ಅಂದದಿ ಒಯ್ಯುತ ಆಶ್ರಮಕಾ
ನಂದದಿ ಸಲಹಿದವ್ ಕುವರಿಯನೊ

ನಲೆಯ ಕುವರಿಯ ನಿಡುಗುರುಳಾ
ಅವಲೋಕಿಸಿ ಪ್ರೇಮದಿ ಕರೆಯಲು ತಾ
ಪೊಂದಿದಳೇಪರಿ ನಾಮವನೊ
ಕೋದೈ ನಾಮವನವಧರಿಸಿ

ಪೇಳುವರ್ ಕುವರಿಗೆ ಶ್ರೀಹರಿಯು
ಹಿರಿಮೆಯ ನುಡಿಗಳ ಪ್ರೀತಿಯಲಿ
ನೋಡದಿ ಕೇಳು ಗೋದೆಯು ತಾ
ಮನದಲಿ ನೆನೆಯುತ ಶ್ರೀ ಹರಿಯು

“ಹೃದಯವೆ ದೇಗುಲವಾಗಲಿ
ಮಾಧವನೆಂಬುವ ದೇವನಿಗೆ
ಅರ್ಪಿಸು ಭಕುತಿಯ ಕುಸುಮವನು
ಒಲಿವನು ಶ್ರೀಹರಿ ಪ್ರೇಮದೊಳು”

ಮುಗುಳಹ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಪಿಗೆಯೊಲು
ಉಷೆಯನು ಈಕ್ಷಿಸಿ ನಲಿಯುತಿರೆ
ನಿಂದಿಹಳ ಗೋದೆಯು ಸಂತಸದಿ
ನಂದನವನದಲಿ ನಗುನಗುತಾ

ಉಕ್ಕುತು ಭಕುತಿಯು ಹೃದಯದೊಳು
ತುಂಬಿತು ಪುಟ್ಟಿಯೊಳು ಕುಸುಮಗಳು
ಗುಚ್ಛವ ಮಾಡಿದಳ ಶ್ರೀ ಹರಿಗೆ
ಅರ್ಪಿಸಿ ನೋಡಲು ಧರಿಸಿದಳು

ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶದಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಜನ ಭಗವತ್‌ಭಕ್ತರು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದವರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಅಂಡಾಳ್ ಒಬ್ಬಳು. ಇವಳನ್ನು ತಮಿಳು ನಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ನಾಚ್ಚಿಯಾರ್ ಎಂದು ಕರೆಯುವರು. ಜನಕನಿಗೆ ಸೀತೆ ಅಯೋಧ್ಯೆಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಂತೆ, ಪೆರಿಯಾಲ್ವಾರರವರಿಗೆ ಇವಳು ತುಳಸೀವನದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಇವಳನ್ನು ಕಂಡು ಹರ್ಷಿತರಾಗಿ ತಮ್ಮ ಕುಟೀರಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಭಗವಂತನ ಇಚ್ಛೆಯೋ ಎನ್ನುವಂತೆ, ಅಕ್ಕರೆಯ ಹಾಲೆರೆದು ಸಲಹಿದರು. ಈ ಕುವರಿಯ ಮುಂಗುರಳನ್ನು ನೋಡಿ ಇವಳಿಗೆ ‘ಕೋದೈ’ ಎಂಬ ನಾಮಕರಣವನ್ನು ಮಾಡಿದರು; ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಜೊತೆಯಲ್ಲೇ ಶ್ರೀ ರಂಗನಾಥನ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತಳಾಗುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿದರು. ಈಕೆ ಪೆರಿಯಾಲ್ವಾರರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಪುಷ್ಪಕೈಂಕರ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿ ಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ನಿತ್ಯವೂ ರಂಗನಾಥನಿಗೆ ಪುಷ್ಪಹಾರವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪೆರಿಯಾಲ್ವಾರರು ಕಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ದಿನ ಅಂಡಾಳ್ ಆ ಹಾರವನ್ನು ತಾನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿಕೊಂಡು, ಹಾರವು ರಂಗನಾಥನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿತವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಬುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಈ ಅನುಚಿತವನ್ನು ಕಂಡು ಪೆರಿಯಾಲ್ವಾರರು ಕುಪಿತರಾದರು. ಆ ದಿನ ರಾತ್ರಿ ರಂಗನಾಥನು, “ಗೋದೆಯು ಮುಡಿದ ಹೂವು ತನಗೆ ಪ್ರಿಯವೆಂದು” ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಅವರಿಗೆ ಸ್ವಪ್ನ ವಾಯಿತು. ಇದರಿಂದ ಪೆರಿಯಾಲ್ವಾರಿಗೆ, “ಗೋದೆಯು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಗುವಲ್ಲ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೇ ಅವಳು. ಶ್ರೀರಂಗನಾಥನನ್ನು ಅಗಲಿರಲಾರಳು” ಎಂಬುದು ನೇದ್ಯವಾಯಿತು. ಅಂಡಾಳ್ ಆಷಾಢಮಾಸದ ಪುಷ್ಯ ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದಳು (ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಳು). ಶ್ರೀರಂಗನಾಥನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಧನುರ್ಮಾಸದಲ್ಲಿ ‘ತಿರುಪ್ಪಾವೈ’ ಎಂಬ ಗೀತೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದಳು. ಬೆಳಗಿನ ರ್ನುವದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು, ಎಲ್ಲ ಭೋಗ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ತೊರೆದು ರಂಗ ನಾಥನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಪಾವನರಾಗಿ ಎಂಬುದೇ ಇದರ ತಿರುಳು. ಮತ್ತೊಂದು “ನಾಚ್ಚಿಯಾರ ತಿರುವೊಳು” ಇದನ್ನು “ನಾಯಕೀಗೀತೆ” ಎಂದು ಆಕೆ ಹೇಳುವಳು. ಅದರಲ್ಲಿ ರಂಗನಾಥನ ಪ್ರೇಮಸಿಯಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಅಗಲಿರಲಾರದೆ, ಅವನಲ್ಲೇ ಐಕ್ಯವಾಗುವುದು ಚಿತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅಂದದ ಮಾಲೆಯು ಚಂದವನು
ಅನಂದದಿ ಕಂಡಳು ಮುಕುರದೊಳು
ಹರಿಗಿದು ಸಮನೆಂದತಿ ಮುದದಿ
ಇಡುತಿರೆ ಪುಟ್ಟ ಯೋಳನನವು

ಕಂಡರು ಕುವರಿಯು ಅನುಚಿತವ
ಖೇದದಿ ಮನದಲಿ ಪರಿತಪಿಸಿ
ಹರಿಯೊಳು ಖೇದವ ಬಿನ್ನವಿಸಿ
ನೀಡಿದ ನಾಣತಿ ಈಸರಿ ತಾ

“ಗೋದಿಯು ಮುಡಿದಿಹ ಮಲ್ಲಿಗೆಯು:
ಪ್ರಿಯವದು ಎನಗಾ ಮಾಲೆಯದು
ಭಕ್ತಿಯ ಕುಸುಮದ ಮಾಲೆಯನು
ಅಪರದಿಂದಲಿ ಮುಡಿಯುವೆನು”

ನೀಗಿತು ತಂಕೆಯು ಕುವರಿಯೊಳು
ಮೂಡಿತು ಭಕ್ತಿಯ ಭಾವವು ತಾ
ಹರಿಯ ಸಾಯುಜ್ಯವ ಪಡೆಯದೆ ತಾ
ನಿಲ್ಲದು ಗೋದಿಯ ಆತ್ಮವದು
ಪರಿಪರಿ ವಿಧದಲಿ ನುತಿಸುವಳೊ
ಕರೆದರು ಬರದಾ ರಂಗನನು
“ಭಕ್ತಳ ಮೊರೆಯನು ಕೇಳದ ನೀ
ಮೂಕನೊ ಕಿವುಡನೊ ಕಾಣನು ನಾ

ಶ್ರೀಮತಿ ಕೆ. ಆರ್. ಕಮಲಮ್ಮ

ಏಕೆ ಪರಿಯಲಿ ನಿಂದಿಹೆಯೋ
ತಿಲೆಯದು ನಿನ್ನಯ ಆತ್ಮವದು
ಸಲ್ಲದು ನಿನಗೇ ನಾಮವದೊ
ಆಶ್ರಿತ ವತ್ಸಲನೆಂಬುವುದು”

ಭಕ್ತಿಯು ಪ್ರೇಮದ ರೂಪದೊಳು
ಹಾಡಿದಳು ನಾಯಕಿ ಗೀತೆಯನು
ಒಲಿದನು ಶ್ರೀಹರಿ ಪ್ರೇಮದೊಳು
ಮಣಿದನು ಗೋದಿಯ ಸಿಂಹನಿಗಿ

ಏಕೆಳು ಹುಟ್ಟಿಗು ಗೋವಿಂದ
ನಿನ್ನೊಡ ನಾಡಿಗಳಾವಾಗಿ
ಸೇವೆಯ ಗೈಯುವೆವ್ ಸೇವಕರಾಗಿ
ನಶಿಸಲಿ ಎಮ್ಮಯ ಕಾಮಕ್ರೋಧಾದಿಗಳು

ಕುವರಿಯು ಮನದಲಲಿಗೆ ತಾ
ನಿತ್ತರು ಪಿರಿಯರು ಅಶ್ವಾಸನೆಯನು
ಯುಗದೊಳು ಧ್ವಾಪರವಾದರೆ ತಾ
ಶ್ರೀಹರಿ ನಿನ್ನೊಳು ನಲಿಯುವನು

ಸಕಲವು ಗೋಕುಲ ಮಯವಾಯ್ತು
ಸಖಿಯರೆ ಗೋಪಿಯರೆಲ್ಲಾಗಿ
ಪಾಡಿದಳು ಪುಷ್ಯದೊಳ್ ಅನುದಿನವೂ
ನೀಡಿದಳು ಜನತೆಗೆ ತಿರುಪ್ಪಾವೈಯನು.

(23ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)



ಸಪ್ತಗಿರಿ

ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಗಳ ಸಚಿತ್ರ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ವತಿಯಿಂದ ಹೊರಬರುತ್ತಿರುವ ಸಚಿತ್ರ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ ಸಪ್ತಗಿರಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಮೀಸಲಾಗಿ ಕನ್ನಡ, ತೆಲುಗು, ತಮಿಳು, ಆಂಗ್ಲ, ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ವೈವಿಧ್ಯದೊಡನೆ ಏಕತೆಯನ್ನೇ ಕೊಂಡು ದಿನೇ ದಿನೇ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸಪ್ತಗಿರಿಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಏಜಂಟರ ಪಟ್ಟಿ ಕೆಳಕಂಡಂತಿದೆ.

ಎಸ್. ರಾಮಕೃಷ್ಣಯ್ಯ
ಶ್ರೀ ಮಾರುತಿ ಕಾಫಿ ವರ್ಕ್ಸ್
ಸ್ಟೇಷನ್ ರಸ್ತೆ, ಹೊಸಪೇಟೆ.

ಕೆ. ವಿಜಯಕುಮಾರ್
ಭವಾನಿಶಂಕರ್ ಎಜನ್ಸಿ
ಕೆ.ಎಂ. ಹಳ್ಳಿ, ಕೊಡ್ಲಿಗಿ.

ಸಿ.ಪಿ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ
ಜವಳಿ ನ್ಯಾಪಾರಿಗಳು
ಚಾಮರಾಜನಗರ.

ಸಿ. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ
ಬಾಲಾಜಿ ಎಜನ್ಸೀಸ್
18, ಹಳಿಕಜೇರಿ ರಸ್ತೆ, ಬಳ್ಳಾರಿ.

ಎನ್. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ
ಶ್ರೀನಿಧಿ ಸ್ಟೋರ್ಸ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ ರಸ್ತೆ
ಜಾಲಹಳ್ಳಿ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಎಸ್.ವಿ. ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿ
447, ಗುರುಕೃಪಾ
ಸುಬ್ಬರಾಯ ಪೇಟೆ, ಚಿಕ್ಕ ಬಳ್ಳಾಪುರ.
ವೆಂಕಟೇಶ ಶಿವಾಜಿ ಝುಂಗಾಡೆ
ರಾಮಕೃಷ್ಣ ರೆಡಿಮೇಡ್ ಸ್ಟೋರ್ಸ್
ಮುದ್ದೇಬಿಹಾಳ, ಬಿಜಾಪುರ.

ವಿ.ಎಸ್. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ
ಬೃಂದಾವನ ಸ್ಟೋರ್ಸ್
10/125. 9ನೇ ಮೇನ್ 3ನೇ ಬ್ಲಾಕ್
ಜಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಕೆ.ಎಸ್. ವೆಂಕಟಾಚಲಪತಿಶೆಟ್ಟಿ
ರಮೇಶ್ ಸ್ಟೋರ್ಸ್
ಕುಡೆಗಲ್.

ಆರ್.ಜಿ. ಎಜನ್ಸಿ
ಸೋಮವಾರಪೇಟೆ
ರಾಯಚೂರು.

ಡಿ. ಗೋಪಾಲಶೆಟ್ಟಿ
ನ್ಯೂಸ್‌ಎಜಂಟ್
ಶಿವಾನಂದಸ್ಟೋರ್ಸ್. ಮದ್ದೂರು.

ಬಿ.ಕೆ. ವೆಂಕಟೇಶನ್
ಅಡಿಟರ್, 1759, 9ನೇ ಕ್ರಾಸ್
ತುಮಕೂರು.

ಬಿ.ಎಸಿ. ಭಟ್
ಉದಯವಾಣಿ ಎಜಂಟ್
ಕಾಳೇಶ್ವರ.

ಸುಬ್ಬಾರಾವ್
ನ್ಯೂಸ್‌ಎಜಂಟ್, ಆಪ್ತಪ್ರಸಕ್ತ
ಮಧುಗಿರಿ.

ವೈ.ಎಸ್. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಶೆಟ್ಟಿ
ಸ್ಟೇಟ್‌ಬ್ಯಾಂಕ್ ಆಫ್ ಮೈಸೂರ್ ಬಳಿ
ಕೊಡ್ಲಿಗಿ.

ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಕಾಫಿವರ್ಕ್ಸ್, ಅಂಡ್ ಬುಕ್‌ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್
ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ಸ್, 610 ಬಸ್‌ಸ್ಟಾಂಡ್ ರಸ್ತೆ
ಮಂಡ್ಯ.

ಪಿ.ಎ.ಎಸ್. ನಾಗರತ್ನಮ್ಮ
W/O ಪಿ. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ, ನಟೇಶ್‌ಕಾಂಪೌಂಡ್
ಬಂಗಾರಪೇಟೆ.

ಆನಂದರಾವ್. ನಿವೃತ್ತ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು
ಶಿವಪ್ಪ ನಾಯಕನಗರ
ಸಾಗರ.

ಎಸ್. ರತ್ನಮ್ಮ
ಸಲ್ಲಾಪುರ. ತರೀಕೆರೆ.

ಎಂ.ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿ
ಉತ್ತರಾದಿಮತ
ಜಿತ್ರದುರ್ಗ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಬಿ.ಎಚ್. ಕಟ್ಟಿ
ಉಪ್ಪಳ ಬುರುಜು ಹಿಂಭಾರದಗತ್ತೆ
ಬಿಜಾಪುರ.

ಎಸ್. ಮೂಡಲಗಿರಿರಾಜ
S/O ಶ್ರೀ ರಂಗಶೆಟ್ಟಿ, ಸಪ್ತಗಿರಿ ನಿಲಯ
ಭರಮಸಾಗರ.

ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಜಗುರು
C/O ಡಿ.ಎನ್.ಆರ್. ರಾಜಗುರು
ಸರ್ಕಾರಿ ಜಾನಿಯರ್‌ಕಾಲೇಜು, ಮಾನವಿ

ವಿ.ಎಸ್. ಭಾಗ್ಯರಾಜಶೆಟ್ಟಿ
ಹುಲಿಕಲ್ಲು, ಅರಕಲಗೂಡು(ತಾ)
ಹಾಸನ.

ಕೆ.ಎಂ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಮೂರ್ತಿ
ಪತ್ರಕರ್ತರು. ಓಲ್ಡ್ ಟೌನ್
ಭದ್ರಾವತಿ.

ಎ.ಎಂ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್.
ವಿನಾಯಕ ಟೈಲರ್ಸ್, ದೊಡ್ಡಪೇಟೆ
ಕೋಲಾರ.

ಟಿ.ಬಸಪ್ಪ
ಶ್ರೀರಾಮ ಭಾವಸಾರಕ್ಷತ್ರಿಯಕೋ-ಆಪ-ಸೋಸಿ
ತುಳಜಾಭವಾನಿರಸ್ತೆ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ.

ಹನುಮಂತರಾವ್ ಕುಲಕರ್ಣಿ
ನ್ಯೂಸ್‌ಎಜಂಟ್, ಬಸ್‌ಸ್ಟಾಂಡ್‌ರೋಡ್
ಗಂಗಾವತಿ.

ಆರ್.ಶೇಷಾದ್ರಿ. ಅರ್ಚಕರು,
ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿದೇವಾಲಯ
ಕೊಳ್ಳೇಗಾಲ.

ಬಿ.ಎನ್. ಮುಕುಂದ
1275, ಶ್ರೀಪಾದರಾಜ ಮಠದ ಎದುರು
ಮುಳಬಾಗಿಲು.

ಕೆ.ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತ್
ಎನ್.ಎ. 93 ಬಿ.ಇ.ಎಲ್. ಕಾಲೋನಿ
ಜಾಲಹಳ್ಳಿ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಟಿ.ಕೆ. ರಾಮಸ್ವಾಮಿ
ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸೈಕಲ್‌ಶಾಪ್
ಬಿ.ಎಚ್. ರೋಡ್, ತರೀಕೆರೆ.

ಪ್ರೇಮಾವತಿ
W/O ಪಿ. ಸಾರಂಗಪಾಣಿ. ರೋಜರ್ಸ್ ಕ್ಯಾಂಪ್
ಬಿ.ಪಿ. ಬ್ಲಾಕ್
ಮಾರಿಕುಪ್ಪಂ ಕೆ.ಜಿ.ಎಫ್.

ಡಿ. ಗೋಪಾಲಶೆಟ್ಟಿ
ಮದ್ದೂರು.

ಆರ್.ವಾಸುದೇವಶೆಟ್ಟಿ
ದಳಸನೂರು.

ಏಜಂಟರಿಲ್ಲದ ಕಡೆ ಏಜಂಟರು ಬೇಕಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅತ್ಯಾಕರ್ಷಕ ಕಮೀಷನ್ ಉಂಟು. ಕೂಡಲೇ ವ್ಯವಹರಿಸಿ.

ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಆಫೀಸರ್. ತಿ.ತಿ.ದೇ. ತಿರುಪತಿ

ವಾರಣ ಮೂರ್ಚುರ

(ಕಂಡಾಳ್ ಕಂಡ ಕನಸಿನ ಕನ್ನಡಾವತರಣ)

ವಾರಣವು ಸಾಸಿರದಿ ಬಳಸಿ ಬರೆ
ನಾರಣನು ಗುಣವಂತನೈತರುವನೆಂದು
ಪೂರವಿಸಿ ಪೊಂಗೊಡವನೆತ್ತಿ ತರೆ
ತೋರಣವಿ ಪುರವೆಲ್ಲ ನಲಿಯುವಾ
ಕನಸೊಂದ ಸಖಿ ಕಂಡೆ ನಾನು

|| ೧ ||

ಎಮ್ಮೆಗಳೇಳು ಜನ್ಮಕ್ಕಾ ಕಾರಣನು
ಎನ್ನೊಡೆಯ ನಾರಣನು ಕಣ್ಣಪ್ಪನವನು
ತಾನುರೆಯ ಕೈಯಿಂದ ಕಾಲ್ಪಿಡಿದು
ಅಮ್ಮಿಯನು ಮೆಚ್ಚಿಸಲು ದಯೆಗೆಯ್ಯ
ಕನಸೊಂದ ಸಖಿ ಕಂಡೆ ನಾನು

|| ೨ ||

ಮೈವಾಹಮಂ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಸಾಕೆಗೆಂದು
ಹೊಂಬಾಳೆ ತುರುಗಿರ್ಬ ಚಪ್ಪರದೊಳಂದು
ನರಸಿಂಹ ಮಾಧವನು ಗೋವಿಂದ-
ನೆಂಬೊರ್ವ ಯುವಕತಾ ನೋಡುವುಗಳು
ಕನಸೊಂದ ಸಖಿ ಕಂಡೆ ನಾನು

|| ೩ ||

ಕುಡುವುವು ಪೊಗರುಗುವ ನೊಗಮುಳ್ಳ
ಒಲವಿನಾ ಸೋದರನು ಪಾವಕನನುರುಬಿ
ಅಳವಳದ ಅಚ್ಚುತನ ಕರಪುಟದ
ನಡುವೆನ್ನ ಕರಮಿಟ್ಟು ಅರಳಡಲು
ಕನಸೊಂದ ಸಖಿ ಕಂಡೆ ನಾನು

|| ೪ ||

ಇಂದಿರನೆ ನೊದಲಾದ ಸುರವ್ಯಂದ
ಬಂದಿರಲು ಮದುಮಗಳು ನಾನೆಂದು ನುಡಿಯೆ
ಚಿಂದದಿಂ ಸಾಧಿನಿಯು ಉಡೆಯುಡಿಸಿ
ಬಂಧುರದ ಮಾಲೆಯನು ಸೂಡುವಾ
ಕನಸೊಂದ ಸಖಿ ಕಂಡೆ ನಾನು

|| ೫ ||

ಸಿರಿಗಂಧ ಕುಂಕುಮವ ಜಾಸಡಿಸಿ
ಗಜವೇರಿ ಬೀದಿಯಲಿ ಮೆರವಣಿಗೆ ಬರಲು
ನೆರೆಯೆರಡೆ ಓಕುಳಯ ಮಜ್ಜ ನದಿ
ಮೆರೆವೆಮ್ಮ ಮೈವಾಹದುತ್ಸವದ
ಕನಸೊಂದ ಸಖಿ ಕಂಡೆ ನಾನು

|| ೧೦ ||

ಸಾಲ್ಮಡಲ ನಲ್ಲಿರಿಸೊಳು ಮಿಂದು
ಸಾಲ್ವೇದ ಪಾರಗರು ಕೊರಲೆತ್ತಿ ಪರಸೆ
ನರುಗಂಪು ಮಾಲೆಗಳ ಪಾವನಗೆ
ನೆರೆ ಸೂಡಿ ಕಂಕಣವ ಕಟ್ಟುವಾ
ಕನಸೊಂದ ಸಖಿ ಕಂಡೆ ನಾನು

|| ೬ ||

ತಿರುವಿಲ್ಲಿಪುತ್ತೂರ ಹಿರಿಯನಾ
ವರಗುವರಿ ಗೋಡೆ ಗೋವಳಗ ಕೃಷ್ಣಂಗೆ
ಅರಸಿ ತಾನಾಗಿ ಕನಸೊಂದರಲಿ
ಗೀತೆಯದ ಪಾಡಲ್ವೆ ಬಲ್ಲವರು
ನಲಿಯುವರು ನಲ್ಮಕ್ಕಳೊಡನೆ

|| ೧೧ ||

ಬೆಂಗದಿರ ದೀವಿಗೆಯ ಕೈವಿಡಿದು
ಹೊಂಗಳಸ ಹೊತ್ತು ತರೆಯಂಗನೆಯರಾಗ
ಹೊಂಗದಿರ ಪಾದುಕೆಯ ಮೆಟ್ಟಿತಾ
ಜಗವದಿರೆ ನಡೆತರುವ ಕೃಷ್ಣನಾ
ಕನಸೊಂದ ಸಖಿ ಕಂಡೆ ನಾನು

|| ೭ ||

ಮದ್ದಳೆಯು ಬಾಜಿಸಲು ಶಂಖದಾ
ಸದ್ದೆದ್ದು ಮುತ್ತಿಡಿದ ಚಪ್ಪರವು ನಡುಗೆ
ಮುದ್ದು ಮೈದನತನದ ಮಧುಸೂದನ-
ನೆದ್ದು ಕೈವಿಡಿದು ದಯೆಗೆಯ್
ಕನಸೊಂದ ಸಖಿ ಕಂಡೆ ನಾನು

|| ೮ ||

ಮೈದಿಕರು ಮಂತ್ರಗಳನುಚ್ಚರಿಸಿ
ಸಾದರದಿ ಸಮಿತ್ತುಶಂಗಳನ್ನಯಂ ಪೂಜಿಸೆ
ಕಾಯ ಕುದಿವಾನೆವೊಲು ನಡೆದಿನ್ನ
ಮಾಧವನು ಕೈವಿಡಿದು ಬಳಸಿ ಬರೆ
ಕನಸೊಂದ ಸಖಿ ಕಂಡೆ ನಾನು

|| ೯ ||

ಕಡಬಂ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

(21ನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಮುಡಿಸಿದರ್ ಕೊಂಡೆಯ ಗೆಳೆಯರು
ತಿವ್ವಿದರ್ ತಿಲುಕವ ನಂದದಲಿ
ಪಿಡಿದಳು ಮಾಲೆಯು ತ್ರೀರಂಗನಿಗೆ
ಬಾಗಿದ ತಿರವನು ಭಕುತಳಿಗೆ

ಭಕ್ತಿಯ ಮುಕ್ತಿಯ ಸಾಧನವು
ಅರುಹಿದಳ್ ಜನಕೆಗೆ ಗೋಡೆಯು ತಾ
ಹರಿಯನು ಸೇವಿಸಿ ಅತ್ಮವರ್ನಿಸಿ
ಮುಕ್ತಿಯ ಪೊಂದಿದಳ್ ಗೋಡೆಯು ತಾ

ಮಂಗಳವಾಗಲಿ ತ್ರೀ ರಂಗನಿಗೆ
ಮಂಗಳ ರಂಗನ ಭಕುತಳಿಗೆ
ಮಂಗಳವಾಗಲಿ ಭಕ್ತಳ ಭಕುತರಿಗೆ
ನಮಿಸೆನು ತ್ರೀಹರಿ ಗೋಡೆಗೆ ಸಾ

(1^{ನೇ} ಪುಟದಿಂದ)

ಸಂತ ಪರಂಪರೆ ಯಾವ ಒಂದು ಭಾಷೆಯದೂ ಅಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅದು ದೇಶವ್ಯಾಪಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಂದು ಉಜ್ವಲ ವಿಚಾರ ಧಾರೆ. ಅದು ಉನ್ನತ ಮತ್ತು ಭವ್ಯಜೀವನ ದರ್ಶನದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಆತ್ಮವಿಕಾಸದ ಎಡೆಬಿಡದ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಭಾರತೀಯ ಸಂತ ಪರಂಪರೆಯ ಉಜ್ವಲ ವಿಚಾರ ಧಾರೆ ಮಾನವ ಜೀವನದ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಮತ್ತು ದೈವ ಮಾನವರನ್ನು ಕುರಿತ ಅಖಂಡಪ್ರೇಮವಿದೆ. ಸಂತ ಪರಂಪರೆಯ 'ದೇವ ಮಾನವ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ವಿಶಾಲವೂ ಮತ್ತು

ವ್ಯಾಪಕವೂ ಆಗಿದೆ. ಜ್ಞಾನದೇವ, ತುಲಸೀ, ಕಬೀರ, ಸೂರ, ಆಫ್ಫಾರರು, ಚಕ್ರಧರ, ನರಸೀ ಮೆಹತಾ, ಸಾಧುನಾಸವಾನೀ, ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ, ಜೈತನ್ಯ, ನಾಗರ್, ಬಸವ ಹಾಗೂ ದಾದೂ ಮತ್ತು ಸಂತನಾಥಾ - ನೊದಲಾದವರು ದೇವ ಮಾನವರ ಶ್ರೇಷ್ಠರು. ಇದೇ ರೀತಿ ಮೀರಾ, ಕಾನ್ಹೋಪಾತ್ರ, ಪುಷ್ಪಾಯುಗಣನೆಯೂ ಸಹ ಸಂತರೊಡನೆಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ, ಸಂತ ಪರಂಪರೆ ಸ್ತ್ರೀ, ಪುರುಷ, ವರ್ಣ, ಜಾತಿ, ಭಾಷೆ ನೊದಲಾದ ಯಾವ ಭೇದವನ್ನು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ. ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಎಷ್ಟು ವಂದನೀಯರೋ, ಗುರುನಾನಕರೂ ಅಷ್ಟೇ ವಂದನೀಯರು. ಮೀರಾಬಾಯಿಗೆ ಇರುವ

ಸ್ಥಾನವೇ ಸಾಮದೇವ, ಏಕನಾಥರಿಗೂ ಇದೆ. ಸಂತರು ವ್ಯಾಪಕರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮ, ಸದ್ಭಾವ, ಶ್ರದ್ಧೆ, ಮಮತೆ ಮತ್ತು ಸತ್ಸಂಗದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಮತ್ತೆ-ಮತ್ತೆ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂತರು ಮಾನವ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಬಾಂಧವರಲ್ಲಿ ವಿರೋಧ ಅಥವಾ ಘರ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಉಂಟುಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಹೈದ್ರವಾದ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಎಂದಿಗೂ ಭಾಷಾಭೇದ, ಪ್ರಾಂತ್ಯ ಭೇದ, ಧರ್ಮಭೇದ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಅವರು ಎಲ್ಲರನ್ನು ಹೃದಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸಿದರು. ಗುರುಗೋವಿಂದ ಸಿಂಗರು ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ, ಸಮರ್ಥ ರಾಮದಾಸರು ಅವರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಲು ಹೋದರು. ಮತ್ತೆ ಅವರ ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಿಸಿದರು.

ಯಾವುದೇ ಸಂತರ ಪರಂಪರೆ ಅಥವಾ ಅದರ ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಲೀ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿ ಎಂದಿಗೂ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಇಂದಿಗೂ ಆ ರೀತಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ಸಾಮದೇವರ ಗಣನೆ ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ, ಜಾಲಂಧರು, ಗೋರಕ್ಷ ಮತ್ತು ಮತ್ಸ್ಯೇಂದ್ರರು ಕಬೀರ್ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಮಲ್ಲಾಪ್ಪಾ ವಾಸಕರ್ ಮೂಲತಃ ವೀರಶೈವರಾದರೂ ವಾರಕರಿ ಆಗಿದ್ದರು. ಏಕನಾಥರು ವಾರಕರಿ ಆಗಿದ್ದರೂ, ದತ್ತ ಸಂಪ್ರದಾಯಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಸಿಖ್ಖರ ಧರ್ಮ ಗ್ರಂಥ "ಗ್ರಂಥ ಸಾಹೇಬ"ದಲ್ಲಿ ಸಂತ ನಾಮ ದೇವರ ಗೌರವ ಪೂರ್ಣ ಉಲ್ಲೇಖ ಅವರ ಪದಾ ವಳಿಯ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಶೇಕ್ ಮಹಮ್ಮದ್ ಸೂಫಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಪರಮ ವಿಠಲ ಭಕ್ತರಾಗಿದ್ದರು. ಇದೇ ರೀತಿ ಎಲ್ಲಾ ಮರಾಠಿ ಸಂತರೂ ರೈದಾಸ್, ಸೂರ್‌ದಾಸ್, ದಾದೂ, ನಾನಕ್ ಮತ್ತು ಮೀರಾರ ಉಲ್ಲೇಖ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವು, ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ನಾಥಾಜಿಯವರ 'ಭಕ್ತ ಮಾಲಾ' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಎದುರಿಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮಹಾಪತಿಯು ಮರಾಠಿ ಸಂತರ ಜೀವನಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಹಿಂದಿಭಕ್ತರ ಕಥೆಗಳೂ ಸಹ ಬಂದಿವೆ.

ಇಡೀ ದೇಶದ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿ, ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರದೇಶದ ಸಂತರೊಡನೆ ಸತ್ಸಂಗ ಬೆಳಸಿ, ಹಾಗೆಯೇ ಜನಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ರಚನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಸಂತರು ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಭಾರತದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಐಕ್ಯತೆಯನ್ನು ಉದ್ಘೋಷಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಗುರುವಿನ ಗರಿಮೆ

ಬಾಲಸ್ಯ ವಾ ವಿಸಯ
ಭೋಗತರಸ್ಯ ವಾಪಿ
ಮೂರ್ಖಸ್ಯ ಸೇವಕ
ಜನಸ್ಯ ಗೃಹಸ್ಥಿತಸ್ಯ |
ಏತದ್ಗುರೋಃ ಕಿಮಪಿ
ನೈವವಿಚಿಂತನೀಯಂ
ರತ್ನಂ ಕಥಂ ತ್ಯಜತಿ
ಕೋಪ್ಯಶುಚೌ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಮ್ "

ಅವಧೂತಗೀತೆ - 2-

ಬ್ರಹ್ಮಪಥವನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಗುರುವು ಬಾಲಕನಾಗಿರಬಹುದು. ಐಹಿಕ ಐಂದ್ರಿಯಕ ಭೋಗಗಳಿಗೆ ಮನಸ್ಸು ಕೊಟ್ಟವನಾಗಿರಬಹುದು, ಮೂರ್ಖನಾಗಿ ಎಂದರೆ ಹಟಪ್ರವೃತ್ತಿಯವನಾಗಿರಬಹುದು. ಸೇವಕನೋ ಗೃಹಸ್ಥನೋ ಆಗಿರ ಬಹುದು. ಆದರೂ ಇಂತಹ ಈತನಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದು ಯುಕ್ತವೇ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಕೊಳಕಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿದೆಯೆಂದು ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ರತ್ನವನ್ನು ಯಾರು ತಾನೆ ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳದೆ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ.

(ದತ್ತಾತ್ರೇಯ - ಪ. ವೆಂಕಟಾಚಲಪತಿ)

ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಸುಪ್ರಭಿೞ

ಅನಸೂಯಾ ವರಪುತ್ರ ತ್ರೀವಾದರಾಯಾ
ಅಕ್ರಿಯುಷಿ ವರಸುತ ನರಹರಿರಾಯಾ
ಸಿದ್ಧ ರೂಪಧರ ಬೋಧ ಗುರುಚಿದಾನಂದಾ
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ತ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೧ ||

ಕರಗಲೆರಡಲಿ ಕಂಬ ಪಕ್ಕಗಳೆನ್ನೆರಡು
ಕರಗಲೆ ಚಮರು ತ್ರಿಕೂಲಗಳೆನ್ನೆರಡು
ಕರಗಲೆ ಕಮಂಡಲ-ಮಾಲೆಯೆನ್ನೆರಡು
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ತ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೨ ||

ಜಗವ ಸೃಷ್ಟಿಸ ಬ್ರಹ್ಮ ಮೂರ್ತಿಯೂ ನೀನೇ
ಜಗವ ರಕ್ಷಿಸ ವಿಷ್ಣು ಪರಾತ್ಪರನೂ ನೀನೇ
ಜಗವ ಸಂಹರಿಸುವ ಮಹಾರುದ್ರನೂ ನೀನೇ
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ತ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೩ ||

ದತ್ತ ನಿಂಬೆರಡಕ್ಕನೂ ಜಮೀನಿರಲು
ಕತ್ತರಿಸಿ ಬೇಳುವವು ಸಂಸಾರ ಪಾಶಗಳು
ದತ್ತನಾಮವೇ ಭವ ಕತ್ತಲೆಗೆ ರವಿಕಿರಿಣವು
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ತ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೪ ||

ಸಗುಣ ರೂಪದಲವತರಿಸಿ ಭಕುತರಿಗೆಲ್ಲ
ಬಗೆಬಗೆಯ ಲೀಲೆಗಳ ತೋರಿದೆಯಲ್ಲ
ಜಗದಿ ಮಂಗಳವೆಸಗಿ ಧರ್ಮ ವೆಸರಾದೆಯಲ್ಲ
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ತ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೫ ||

ಬೇಡಿಕೊಂಡರೆ ಕೊಡುವ ಜನ ಜಗದಲಿಕರು
ಬೇಡದೆ ಭಕ್ತರಿಗೆ ನೀಡುವ ನೀ ಕಳಲವನು
ಸಾಡಿ ಭಜಿಸುತ್ತಿಹೆಲ್ಲಿ ತನಲಿಲೆಗಳನು
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ತ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೬ ||

ಕಾಷಾಯ ವಸ್ತ್ರಂ ಕರದಂಡಧಾರಿಣಂ
ಕಮಂಡಲುಂ ಪದ್ಮಕರ್ಪೇಣ ಶಂಬುಂ |
ಜಕ್ರಂ ಗದಾ ಭೂಷಿತ ಭೂಷಣಾಢ್ಯಂ
ತ್ರೀವಾದರಾಜಂ ಶರಣಂ ಪ್ರಪದ್ಯೇ ||

ತ್ರೀ ಗುರುನಾಥ ಇನಾಮದಾರ



ಮೂರು ಗುಣ ಮೂರು ರೂಪಗಳೊಂದಾಗಿ
ಮೂರೂರಿನಲಿ ನೆಲಸಿ ಮೂರು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಮಾಡಿ
ನೂರಾರು ನೋಂದಹೃದಯಗಳ ತಣಿಸುತಿರುವ
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ಶ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೭ ||

ಚಿಂತಿಸುವುದನು ಕೊಡುವದದು ಚಿಂತಾಮಣಿಯು
ಚಿಂತಿಸದೆ ಕೊಡುತಿರುವ ಸಕಲ ಸಂಪದವನು
ಇಂತಿರುವ ಮಣಿಯೊಂದಿಲ್ಲ ಸಕಲ ಲೋಕಗಳಲೂ
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ಶ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೮ ||

ಗುರುಜರಿತೆಯನೋದಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದ ನರಜನ್ಮದ
ದುರಿತ ತಾಪತ್ರಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪರಿಹಾರ
ಸುರತರುವಿದು ಸವಾವು ಸಕಲವಿಧದಿಂದ
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ಶ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೯ ||

ನೀನೆ ಪಾವನ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ನಿಂತಿರುವಿಯಲ್ಲಾ
ನಾನೇಕೆ ಮಾಡಲಿನ್ನು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಿಗಳನೆಲ್ಲಾ
ಸಾನುರಾಗದಿಂದ ಭಜಿಸ ಮನವನಿಡೆನೆಗೆ ದೇವಾ
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ಶ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೧೦ ||

ನರರೆಲ್ಲ ಭವರೋಗದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರಲು
ನರಹರಿರಾಯ ನೀನೇ ಭವರೋಗವೈದ್ಯನಾಗಲು
ನರರಿಗೆಲ್ಲಿದೆಯಿನ್ನು ಭವರೋಗ ಭಯವು
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ಶ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೧೧ ||

ನಿನ್ನ ನಾಮವೇ ಜಪವು ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನವೇ ತಪವು
ನಿನ್ನ ಪಾದೋದಕದಿಂದಲೇ ದೇಹ ಶುದ್ಧಿಯು
ಇನ್ನು ಕಾಶಿ ರಾಮೇಶ್ವರ ಗಂಗೆ ತುಂಗೇಗಳೇಕೆ ರಾಯಾ
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ಶ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೧೨ ||

ಯಾಗ ಯಜ್ಞಗಳನಿರಿಯದ ಮೂಢಮತಿ ನಾನು
ತ್ಯಾಗ-ತತ್ತ್ವಗಳನಿರಿಯದ ವಿಷಯಮತಿ ನಾನು
ರಾಗದಿಂದ ಭಜಿಸೆ ನಿನ್ನನು ಬೇಗದಿಂದ ಹರಸು
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ಶ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೧೩ ||

ಉಪಮೆಯಿಂದ ಬಣ್ಣಿಸಲದಳವು ನೀನು
ಉಪಮಾತೀತ ನಿರ್ಗುಣ ರೂಪ ನೀನು
ಪಾಪ! ಸೋತಿಕವು ಆಗಮಗಳು ನಿನ್ನಹಾಡಿ
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ಶ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೧೪ ||

ಸಾಗರವ ಮಸಿಮಾಡಿ ಗಗನ ಕಾಗದವಾಗಿಸಿ
ನಾಗರಾಜನೇ ಬರೆದರೂ ಸಾಲದು ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆ
ಹೇಗೆ ಹಾಡಲಿ ದೇವ ದೀನ ನಾನಾಗಿರುವೆ
ಸುಪ್ರಭಾತವು ನಿನಗೆ ಶ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯಾ || ೧೫ ||

ಮಂಗಳವು ಶ್ರೀ ದತ್ತ ಗುರುರಾಯನಿಗೆ
ಮಂಗಳವು ಶ್ರೀ ಪಾದಪಲ್ಲಭ ಯತಿವರಗೆ
ಮಂಗಳವು ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹ ಸರಸ್ವತಿಗೆ
ಶುಭ ಮಂಗಳವು ಅನಸೂಯ ತನಯನಿಗೆ
ಜಯತು ಜಯ ಮಂಗಳವು ದತ್ತಾತ್ರೇಯನಿಗೆ || ೧೬ ||

|| ಸಮಾಪ್ತಿ ||

(16ನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮಮೂರ್ತಿ ಮೂಡಿದಂತಾ
ಯಿತು. ಗುರುಗಳು ವರದ ಹಸ್ತವನ್ನಿಡಲು
ರುಕ್ಮಾಂಗದರಿಗೆ ಷೋಡಶಕಲೆಗಳೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾ
ದವು. ಇದರ ಸೌಖ್ಯವನ್ನು ಸಾಧುಸಂತರೇ
ಬಲ್ಲರು. ಅನಂದಮಾರ್ಗಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದ
ಇವರಿಗೆ, 'ರುಚಿರಾನಂದ'ರೆಂದು ಅಶ್ರಮನಾಮ
ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಯಿತು.

ಅನಂದಮಾನಂದ ಕರಪ್ರಸನ್ನಂ
ಜ್ಞಾನ ಸ್ವರೂಪಂ ನಿಜ ಬೋಧರೂಪಂ
ಯೋಗೀಂದ್ರ ಮೀಡ್ಡಂ ಭವರೋಗ ವೈದ್ಯಂ
ಶ್ರೀ ಸದ್ಗುರುಂ ನಿತ್ಯಮಹಂ ನಮಾಮಿ

ಇದು ಧ್ಯಾನಶ್ಲೋಕವು.

ರುಕ್ಮಾಂಗದರು (ರುಚಿರಾನಂದರು)
ಸಕಲವೇದಾಂತ ತತ್ತ್ವಗಳನ್ನು ಅರಿತವರಾಗಿ
ಜ್ಞರು. ವೈದ್ಯಕುಲಕ್ಕೆ ಮುಕುರಮಣಿಗಳಾಗಿದ್ದರು.
ಇವರು ಸಮುದ್ರದಿಂದ ಉದ್ಭವಿಸಿದ ಧನ್ವಂತರಿ

ಯಂತಿ, ರಾಮಾಯಣಕಾಲದ ಸುಷೇಣನಂತೆ
ಇದ್ದರೆಂದು 'ಗುರುವಂಶಾವಳಿ' ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನಿರೂ
ಪಿತವಾಗಿದೆ. 'ಗುರುಕೃಪಾಸಂಜೀವನಿ'ಯಿಂದ
ಎಂತಹ ರೋಗಗಳನ್ನು ಕಳೆಯಬಲ್ಲವರಾಗಿದ್ದರು.
ಭವರೋಗವನ್ನೂ ಪರಿಹರಿಸುವ ಈ ಪಂಡಿತರನ್ನು
'ಭವರೋಗಹರವೈದ್ಯ'ರೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು.

ಭಾಗವತ್ತೋತ್ತಮರಾದ ಇವರು ಶಿಷ್ಯ
ದತ್ತೇಶಂಕರಿಗೆ ಭಾಗವತ ಧರ್ಮದ ಜ್ಞಾನೋ
ಪದೇಶ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸಂಜದಲ್ಲಿಯೂ ಪಾರಮಾ
ರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಜನತೆಗೆ
ಅರುಹಿದ್ದಾರೆ.

ಸ್ವತಃ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತರಿದ್ದುದಲ್ಲದೆ ಎಷ್ಟೋ ಶಿಷ್ಯ
ರಿಗೆ ತತ್ವೋಪದೇಶ ನೀಡಿ ಮುಕ್ತಿಯದಾರಿಯನ್ನು
ತೋರಿದ್ದಾರೆ. ಜೀವ, ಜಗತ್ತು, ಬ್ರಹ್ಮ, ಜ್ಞಾನ,
ಕರ್ಮ, ಯೋಗ, ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ
ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸತ್‌ಶಿಷ್ಯ ರಾಯಾಜಿಸಂತ
(ರಾಜೀವಾನಂದ)ರಿಗೆ ತಿಳಿದೇಳಿದ್ದಾರೆ. ತನ್ಮೂಲಕ

ಧರ್ಮ ತತ್ತ್ವಗಳ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ
ಸಂಗತಿ ಮರಾಠಿ ಓವಿಯಲ್ಲಿರುವ ಗುರುವಂಶಾವಳಿ
ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿದೆ.

“ಅಂತರಂಗದ ಯೋಗಿಯಾಗಿ, ಬಾಹ್ಯದ
ವಿವಿಧ ಭೋಗಗಳ ಭೋಗಿಯಾಗಿ, ಎಲ್ಲಲೋಕ
ಸಂಗದ ತ್ಯಾಗಿಯಾಗಿ, ಲೌಕಿಕಮಾರ್ಗ
ಮಾರ್ಗದಿ ವಿಹರಿಸಯ್ಯ ರಾಜೀವಾ” ಎಂದ
ರಾಜೀವಾನಂದರಿಗೆ ಉಪದೇಶವಿತ್ತರು.

ಶಾ. ಶಕೆ. 1632 ವಿಕೃತಿನಾಮಸಂವತ್ಸ
ಫಾಲ್ಗುಣ ಶುದ್ಧ ದ್ವಾದಶಿ ದಿನ ಶ್ರೀರುಕ್ಮಾಂಗ
ಗುರುಗಳು ನಿಜಧಾಮವನ್ನು ಸೇರಿದರು. ಅವ
ಸಮಾಧಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಾದಕಾಘಾ
ಇಂದಿಗೂ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆಯಲ್ಲದೆ ಪ್ರತಿವರ್ಷ
ಆರಾಧನಾ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯ ಶ್ರೀ ಗು
ಕ್ಮಾಂಗದ ದೇವಸ್ಥಾನ ಸಮಿತಿಯವರು ವಿಜೃಂ
ಚಿಯಿಂದ ಜರುಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗುರುವೇನಮಃ

*

(14ನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ನಾವ ಗರುಡನನ್ನು ವಾಹನವಾಗುವವನು. ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಜಕ್ಕ ನನ್ನು ಧರಿಸಿರುವನು. ಸ್ವಭಾವವಾಗಿಯೇ ಇವನು ಸರ್ವರಕ್ಷಕನು. ಅದಿಶೇಷನಿಗೂ, ಗರುಡನಿಗೂ ಅನುರಕ್ತಿವಂಟಾಗುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿರುವನು - ಹೀಗೆ ಆಳ್ವಾರರು ವಿವಿಧ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ತಿರುಚ್ಚಂದವಿರುತ್ತದ ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳ ತಾತ್ಪರ್ಯ ಹೀಗಿದೆ-

ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕಬ್ಬ, ರೂಪ, ರಸ, ತೇಜಸ್ಸು ಗಂಧ - ಗುಣಗಳಿಗೆ ನಿರ್ವಾಹಕನೂ, ನೀರಿನಲ್ಲಿರುವ ಮೇಲಿನ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಧಗ ವಿನಃ ಉಳಿದ ನಾಲ್ಕು ಗುಣಗಳಿಗೆ ನಿರ್ವಾಹಕನೂ, ತೇಜ ನಲ್ಲಿರುವ ರಸ, ಗಂಧಗಳ ವಿನಃ ಉಳಿದ ಮೂರು ಗುಣಗಳಿಗೆ ನಿರ್ವಾಹಕನೂ, ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿರುವ ಕಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಶ ಗುಣಗಳಿಗೆ ನಿರ್ವಾಹಕನೂ, ಆಗಿ ಪರಸ್ಪರ ವಿಲಕ್ಷಣವಾದ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಅತ್ಮ ವಾಗಿರುವ ಪರಮಾತ್ಮನೇ! ನೀನಿರುವ ಪ್ರಾಕಾರವನ್ನು ಯಾರು ತಾನೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಗೊತ್ತುಮಾಡಬಲ್ಲರು! ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ.

ಅಧ್ಯಯನ, ಅಧ್ಯಾಪನ, ಯಜನ, ಯಾಜನ, ದಾನ, ಪ್ರತಿಗ್ರಹಗಳಿಗೆ ನಿರ್ವಾ ಹಕನೂ, ಆ ಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ವಸಂತ, ಗ್ರೀಷ್ಮ, ವರ್ಷ, ಶರತ್, ಹೇಮಂತ, ಶಿಶಿರಯುತಗಳಿಗೆ ನಿರ್ವಾ ಹ ಕ ನೂ, ಆಗ್ನೇಯ, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಣೋಮು, ವಿಶ್ವಜಿತ್ - ಇತ್ಯಾದಿ ಯಜ್ಞಗಳಿಂದ ಆರಾಧಿತನೂ, ಭೂತ, ಮನುಷ್ಯ, ಪಿತ್ರ, ದೇವ, ಬ್ರಹ್ಮ- ಇತ್ಯಾದಿ ಪಂಚಮಹಾಯಜ್ಞಗಳಿಂದ ಆರಾಧಿತನೂ, ಪ್ರಾಣ, ಅಪಾನ, ವ್ಯಾನ, ಉದಾನ, ಸಮಾನ, ಪ್ರಾಣಾಹುತಿಗಳಿಗೆ ನಿರ್ವಾಹಕನೂ, ಗಾರ್ಹಪತ್ಯ, ಆಹವನೀಯ, ದಕ್ಷಿಣ, ಸಭ್ಯ, ಅನಪತ್ಯ-ಎಂಬ ಪಂಚಾಗ್ನಿ ಗಳಿಗೆ ಶರೀರಭೂತನೂ, ಮೇಲ್ಮಿಯುಳ್ಳ ಜ್ಞಾನ, ವೈರಾಗ್ಯ ಕೊಡುವಂತಹ ಪರಭಕ್ತಿ, ಪರಜ್ಞಾನ, ಪರಮ ಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡು

ವವನೂ, ವಿನೇಶ, ವಿನೋಹ. ಅಭ್ಯಾಸ, ಕ್ರಿಯಾ. ಕಲ್ಯಾಣ. ಅನವಸಾದಗಳಿಗೆ ನಿರ್ವಾಹಕನೂ, ಐಕ್ಯರೈ, ವೀರ್ಯ, ಜ್ಞಾನ, ಬಲ, ಶಕ್ತಿ. ತೇಜಸ್ಸು-ಇತ್ಯಾದಿ ಆರುಗುಣ ವುಳ್ಳವನೂ, ಅಸಹತವಾಸ್ಸು. ವಿಜರ, ವಿಮೃತ್ಯು ವಿಶೋಕ, ವಿಜಿಗೀಶ, ಅವಿಪಾತ, ಸತ್ಯಕಾಮ. ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪಾದಿ ಗುಣಾಷ್ಟಕ ವುಳ್ಳವನೂ, ಬಾಹ್ಯ, ಕುಪ್ಪುಷ್ಟಿಗಳೆಂಬ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹಲವಾರು ಮತಿಗಳ ಪ್ರವರ್ತಕನೂ, ಸತ್ಯವಾದಿಗಳಿಗೆ ಸತ್ಯನೂ, ಸುಳ್ಳರಿಗೆ ಸುಳ್ಳಾದವನೂ, ಆಗಿ ಗೋಪಾಲ ಕರ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಬಂದ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಆತ್ಮರೈ ಚೇಷ್ಟಿತನೇ! ನಿನ್ನನ್ನು ಯಾರುತಾನೆ ವರ್ಣಿಸ ಬಲ್ಲರು!

ಪಂಚಭೂತಗಳು, ಐದು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯ ಗಳು, ಐದು ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳು, ಐದು ತನ್ಮಾತ್ರಗಳು, ಪ್ರಕೃತಿ, ಮಹತ್, ಅಹಂಕಾರ, ಮನಸ್ಸು-ಇವೆಲ್ಲವೂ ನೀನೇ ಆಗಿ, ಅಜೇತನಗಳಿಗಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಎಲ್ಲ ಜೇತನರಿಗೂ, ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿರುವ, ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೇಲಾಗಿರುವ ಸ್ವಾಮಿಯೇ, ಪರಮಪದದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿರುವ ಪರಮಾತ್ಮನೇ, ಅಪ್ರಾಕೃತ ಪಂಚಶಕ್ತಿಗಳು-ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯ, ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ - ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ನಿರ್ವಾಹಕನೂ, ಶಬ್ದಾದಿ ಭೋಗಗಳೈದು, ಭೋಗಸ್ಥಾನ, ಭೋಗೋಪಕರಣ, ಅಮರರು, ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳು, ಮುಕ್ತರು- ಎಲ್ಲರಿಗೂ, ನಿರ್ವಾಹಕನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಯಾರು ತಾನೆ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲರು!

ಪರವಾಸುದೇವ ಮಂಗಳ ವಿಗ್ರಹ ಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಸಂಕರ್ಷಣ, ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ, ಅನಿರುದ್ಧನೆಂಬ ಮೂರು ವ್ಯೂಹಮೂರ್ತಿ ಯಾಗಿ, ಪರವಾಸುದೇವನನ್ನೂ ಕೂಡಿ ನಾಲ್ಕು ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಅನುಗ್ರಹಾಧಿಕೃ ವಾದ, ಸರ್ವಪ್ರಧಾನವಾದ, ಭೋಗ್ಯವಾದ ವಿಭವಮೂರ್ತಿಯಾದ, ಪರಮಪದದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯಾನುಭವಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಯಿಂದ ಬೆಳಗು ತ್ತಿರುವ, ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಭೋಗ್ಯವಾದ ಭಾಗ್ಯಾಧಿಕ ಸುಕೃತವಾದ ವಿಭವಮೂರ್ತಿ ಯುಳ್ಳ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಸಜಾತೀಯ ಮೂರ್ತಿ

ಯಾಗಿ, ನಾ ಗ ಪ ರೈಂ ಕ ದ ಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಕೂಡುವನು? ಪ್ರಳಯಕಾಲ ಹಿರಮ್ ಯುಕ್ತ ಸ್ವಾಮಿಯು ಅದಿಶೇಷ ಸರ್ವಂಕ ದಲ್ಲಿ ನಿದ್ರಿಸಿ, ಅನಂತರ ಆಶ್ರಿತರಿಗೆ ಅದೇ ರೀತಿಯ ಅರ್ಚಾಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಅವತರಿಸಿದ ಸ್ವಭಾವವೋ ನಿನ್ನವಂತಿದೆ. ಹೀಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಕಾರಣಭೂತಶೇಷಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ.

ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕು ತತ್ತ್ವಗಳಿಗೆ ನಿರ್ವಾಹಕನಾಗಿ, ವಿಲಕ್ಷಣವಾದ ಸಪ್ತ ದ್ವೀಪಗಳಿಗೂ, ಸಪ್ತ ಸಾಗರಗಳಿಗೂ, ಸಪ್ತ ಕುಲಸರ್ಪತಗಳಿಗೂ ನಿರ್ವಾಹಕನಾಗಿ ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರಿಗೆ ಅತ್ಯನಾಗಿರುವ ಪರಮ ಪುರುಷನನ್ನು ಅಷ್ಟಾಂಗಪ್ರಣಾಮವಿಧಿ ಯಂತೆ ಪ್ರಣಾಮಮಾಡಿ ಭಗವದ್ವಾಹಕ ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರೀಮಂತ್ರವನ್ನು ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡುವವರು ಪರಮಪದವನ್ನು ಆಳಬಲ್ಲವ ರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಕೂರ್ಮಾವತಾರದಲ್ಲಿ ಕಡೆಯ ಲ್ಪ ಟ್ಟ ಭೂಮಿ, ಕ್ಷೇರಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ನಿದ್ರಿಸಿ, ಕಾಲ ನೇಮಿಯೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಕೊಂದು ನಡು ಗುತ್ತಿದ್ದ ವಾಲಿಯ ತಮ್ಮ ಸುಗ್ರೀವನಿಗೆ ಉಪಕಾರಮಾಡಲು ಶ್ರೀ ರಾಮನಾಗಿ ಅವತರಿಸಿ, ಹಿಂದೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಸಪ್ತಸಾಲ ಮರಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದೇ ಬಾಣದಿಂದ ರಂಧ್ರ ಮಾಡಿ, ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಜಯಮಾಡಿರುವ ಪರಮಾತ್ಮನ ಪಾದಕಮಲಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಉಜ್ಜೀವನ ಹೊಂದಿದನು. (81 ನೇ ಪದ್ಯ).

ಹೀಗೆ ತಿರುಚ್ಚಂದವಿರುತ್ತದ ಪದ ಗಳು ಸಂಖ್ಯಾರೂಪವಿವರಣೆ ಹೊಂದಿ ಅದ್ಭುತರೀತಿಯ ಅರ್ಥ ಹೊಂದಿವೆ ಹಾಡುವದಕ್ಕೆ ಸೊಗಸಾದ ತಾಳ ಲಯ ಬದ್ಧವಾಗಿವೆ—

ಶಕ್ತಿಪಂಚ ವಿಗ್ರಹಾತ್ಮನೇ
ಶುಕ್ತಿಹಾರ ಜಿತ ಚಿತ್ತಹಾರಿಣೇ |
ಮುಕ್ತಿದಾಯಕ ಮುರಾರಿ ಪಾದಯೋ
ಭಕ್ತಿಸಾರಮುನಯೇ ನಮೋ ನಮಃ ||

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ದಾನಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾತ್ರಿಕವಸತಿಗೃಹಗಳು

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿರಂತರ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಯಾತ್ರಿಕರ ಅನುಕೂಲಗಳಿಗಾಗಿ ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ಆಡಳಿತವು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಸತಿ ಸೌಕರ್ಯವನ್ನು ಒದಗಿಸಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದೆ. ಈ ಬೃಹತ್ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಭಕ್ತರ ಹಾಗೂ ಸೇವಾಕರ್ತೃರ ಸಕ್ರಿಯ ಸಹಕಾರದಿಂದ ನೆರವೇರಿಸಲು ತಿ.ತಿ.ದೇ. ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ.

ಈ ಯೋಜನೆಯ ವಿವರಗಳನ್ನು ಅಸಕ್ತರಿಗಾಗಿ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಗರುಡಾದ್ರಿನಗರ ವಸತಿಯೋಜನೆ

ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ವಯ ಎರಡು ಅಂತಸ್ತುಗಳ 16 ವಸತಿಗೃಹಗಳನ್ನು (ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಂತಸ್ತಿನಲ್ಲಿ 4 ಸೂಟ್‌ಗಳಿರುವಂತೆ) ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುವುದು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸೂಟ್ ಸಹ 10' x 12' ಗಳಿದ್ದು ಸ್ನಾನ ಶೌಚಾಗಾರಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಗಳ ದೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿರುವುದು.

ಒಟ್ಟು 320 ಚದರಡಿ ಪ್ಲಾಟ್ ವಿಸ್ತೀರ್ಣದ ಪ್ರತಿಸೂಟ್‌ಗಾಗಿ ದಾನ ನೀಡಬೇಕಾದ ಮೊಬಲಗು ರೂ 30,000 ಮಾತ್ರ.

ಒಟ್ಟು 128 ಸೂಟ್‌ಗಳಿರುವ ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಅಸಕ್ತ ಭಕ್ತರು ಈಗಾಗಲೇ 66 ಸೂಟ್‌ಗಳಿಗಾಗಿ ದಾನಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ!

8 ಸೂಟ್‌ಗಳ ಒಂದು ವಸತಿಗೃಹದ ವೆಚ್ಚವಾದ 2.4 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳನ್ನಾಗಲೀ, 4 ಸೂಟ್‌ಗಳ ವೆಚ್ಚವಾದ 1.2 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳನ್ನಾಗಲೀ ಅಥವಾ ಎರಡು ಸೂಟ್‌ಗಳ ವೆಚ್ಚವಾದ ರೂ 60,000 ಗಳನ್ನಾಗಲೀ ನೀವು ದಾನ ನೀಡಬಹುದು.

ನಿಮ್ಮ ದಾನದ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ದೊರೆಯುವ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು ಈ ರೀತಿ ಇವೆ

1. ದಾನಿಗಳ ಹೆಸರಿನ ಪಲಕವನ್ನು ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗುವುದು
2. ಒಂದು ಬಾರಿಗೆ ಹತ್ತು ದಿನಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ದಾನಿಯು ಒಂದು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ 80 ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಉಚಿತವಾಗಿ ತಮ್ಮ ದಾನದ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ತಂಗಬಹುದು.
3. ದಾನಿಯು ಬಂಧುಗಳಿಗೆ ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ವಸತಿ ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಲಾಗುವುದು.
4. ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದಾಗ ದಾನಿಯ ಕಟ್ಟಡ ಖಾಲಿಯಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಇತರ ಏರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡಲಾಗುವುದು.

ರಾಮಬಗೀಚಾ ಅತಿಥಿಗೃಹ ಯೋಜನೆ

ತಿರುಮಲೆಯ ದೇವಾಲಯದ ಈಶಾನ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿನ ರಾಮ ಬಗೀಚಾದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಅತಿಥಿ ಗೃಹಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅತಿಥಿಗೃಹವೂ ಮೂರು ಅಂತಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಪ್ರತಿ ಅಂತಸ್ತಿನಲ್ಲಿ 50 ಸೂಟ್‌ಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸೂಟ್ 14' x 16' ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಿದ್ದು ಸ್ನಾನ ಶೌಚ ಗೃಹಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಪ್ಲಾಟ್ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಸುಮಾರು 600 ಚ. ಅಡಿಗಳಾಗಿದ್ದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಗಳವಿರುವುದು. ಪ್ರತಿ ಸೂಟ್‌ನ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ತಗಲುವ ದಾನದ ಮೊಬಲಗು ರೂ 60,000 ಮಾತ್ರ.

ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾದ 450 ಸೂಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ 37 ಸೂಟ್‌ಗಳಿಗಾಗಿ ದಾನಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ!

ಕೂಡಲೇ ಬರೆಯಿರಿ - ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ

ತಿ. ತಿ. ದೇ. ತಿರುಪತಿ

“ನಮಸ್ತೆ ಅಸ್ತು ಭಗವತ್ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾಯ
ಮಹಾದೇವಾಯ ತ್ರಯಂಬಕಾಯ ತ್ರಿಪುರಾಂತ
ಕಾಯ ತ್ರಿಕಾಕ್ಷಿ ಕಾಲಾಯ ಕಾಲಾಕ್ಷಿ ರುದ್ರಾಯ
ನೀಲ ಕಂಠಾಯ ಮೃತ್ಯುಂಜಯಾಯ ಸದಾ
ಶಿವಾಯ ಸರ್ವೇಶ್ವರಾಯ ಶಂಕರಾಯ ಶ್ರೀಮನ್ನ
ಮಹಾದೇವಾಯ ನಮಃ”

ಮೈಸೂರಿನಿಂದ ಹದಿನಾರು ಕೋಟಿಮೀಟರ್
ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಸೇರಿದ ಶ್ರೀರಂಗ
ಪಟ್ಟಣವು ಕೇವಲ ಐತಿಹಾಸಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ
ಮಹತ್ವ ಹೊಂದಿರುವುದಿಲ್ಲವೇ ಅಲ್ಲ; ಭಾರ
ತದ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವೂ
ಆಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಇಲ್ಲಿರುವ ‘ಆದಿರಂಗ’,
ಶ್ರೀರಂಗನಾಥನು ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಅಧಿಪ್ತನ ದೇವತೆ.
ಆತನ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ‘ಶ್ರೀರಂಗ
ಪಟ್ಟಣ’ ಎಂಬ ಹೆಸರು. ಇದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ
‘ಶ್ರೀರಂಗಪುರಿ’ ಎಂಬ ಹೆಸರು, ಅನಂತರ
‘ಲಕ್ಷ್ಮೀಧಾರಾಪುರಿ’, ಯೆವೂ ತರುವಾಯ
‘ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ’ವೆಂದೂ ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಪುಣ್ಯನದಿಯಾದ ಕಾವೇರಿಯು ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದ
ವಾಯುವ್ಯ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿ
ಜಲಮು ಬಂದು ಇಲ್ಲಿ ಎರಡು ಭಾಗವಾಗುತ್ತದೆ.
ಒಂದು ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹರಿದು ಗೋಸಾಯಿ
ಘಾಟ್‌ನಿಂದ ಮೂಲಕಾವೇರಿ ಪೂರ್ವವಾ
ಹಿನಿಯೊಡನೆ ಸಂಗಮವಾಗುತ್ತದೆ. ಪೂರ್ವವಾಹಿ
ನಿಯು ‘ದರಿಯಾದಾಲತ’ ಎಂಬ ಟಿಪ್ಪುಸುಲ್ತಾ
ನನ ಅರಮನೆಯಿಂದ ಮುಂದುವರಿದು ಲೋಕ
ಸಾಪನಿ ನದಿಯೊಡನೆ ಕರೀಘಟ್ಟಕ್ಷೇತ್ರದ ಸವೀ
ಪದಲ್ಲಿ ಸಂಗಮವಾಗಿ, ಮುಂದೆ ದಕ್ಷಿಣ ಕಾವೇರಿ
ಯೊಡನೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಅವರಣವನ್ನು ಶ್ರೀ
ರಂಗಪಟ್ಟಣ ದ್ವೀಪವೆನ್ನಬಹುದು.

ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣವು ಪುರಾತನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ
ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ
ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಈಶ್ವರನು ನಾರದರಿಗೆ
ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಏನಪ್ಪರವಾಗಿ ವಿವ
ರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಗೋದಾವರಿ ನದಿಯ ಅಶ್ರಮದಿಂದ
ಗೌತಮ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬಂದು
ರವಿ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಗೌತಮಕ್ಷೇತ್ರ’ ಎಂಬ ಹೆಸರೂ
ಇದೆ. ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಮೂರು ರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ‘ಆಶಿ
ರಂಗ’ನ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನವಿದ್ದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ
‘ಆದಿರಂಗಕ್ಷೇತ್ರ’ ಅಥವಾ ‘ಪಶ್ಚಿಮರಂಗಕ್ಷೇತ್ರ’
ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳೂ ಉಂಟು. ಮೂರುಸುತ್ತಿನ
ಕೋಟಿ ಕಂದಕಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಈಗ
ಅವುಗಳ ಅವಶೇಷಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕಾಣಬಹುದು.

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ

ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ಗಂಗಾಧರೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ

ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ದೇವಾಲಯಗಳ ಜನಾ
ಕೋಟಿಯ ಒಳಗಡೆಯೇ ಸುಮಾರು ನೂವತ್ತು
ಗುಡಿಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳ ಪೈಕಿ ಶ್ರೀರಂಗನಾಥ,
ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹ, ಶ್ರೀಜ್ಯೋತಿರ್ಮಹೇಶ್ವರ
ಮತ್ತು ಶ್ರೀಗಂಗಾಧರೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯಗಳು
ಬಹು ದೊಡ್ಡವು. ಇವೇ ಅಲ್ಲದೆ ಕೋಟಿಯೊಳಗೆ
ಮೂರಮ್ಮ, ಕಾಳಮ್ಮ, ಅಂಕಾಳಮ್ಮ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ
ನಾರಾಯಣ, ಸಂತಾನಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ, ನಗ

ರೇಶ್ವರ, ಜಸಾಧರ, ಶ್ರೀಕೋಪಂಡರಾಮ
ಸ್ವಾಮಿ, ಮಹಾದೇಶ್ವರ, ದೊಡ್ಡ ಹನುಮಂತರಾಯ
-ಮುಂತಾದ ದೇವಾಲಯಗಳಿವೆ. ಎಷ್ಟೋ ದೇವಾ
ಲಯಗಳು ಜೀರ್ಣಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿವರೂ ಹೊಸ ಹೊಸ
ದಾಗಿ ದೇವಾಲಯಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತಲೇ
ಇರುವುದೊಂದು ಸೋಜಿಗ. ಅಂತಹವುಗಳ ಪೈಕಿ
ಅಯ್ಯಪ್ಪಸ್ವಾಮಿಯ ಗುಡಿ, ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವಾ
ಲಯ, ಶತಕೋಟಿರಾಮನುಂದಿರ - ಇವು ಗಮ
ನಾರ್ಹವಾದವು.



ಗಂಗಾಧರೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ

ಚಿತ್ರ: ಕೆ. ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ.

ಕೋಟಿಯಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗದೆ ಇಡೀ ದ್ವೀಪ ವನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ಸುಮಾರು ಒಂದು ನೂರು ದೇವಾಲಯಗಳಿರಬಹುದು. ಇವ ಲಲ್ಲದೇ ಇಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಾದಿ ಮಠವಿದೆ; ಅಲ್ಲಿ ರಾಮ ದೇವರ ಸನ್ನಿಧಿಯಿದೆ. ರಾಘವೇಂದ್ರಸ್ವಾಮಿ ಮಠವಿದೆ; ಇಲ್ಲಿ ಅವರ ಬೃಂದಾವನವಿದೆ, ಯತಿ ರಾಜ ಮಠವಿದೆ; ಇಲ್ಲಿ ಅಳ್ವಾರರ ಸನ್ನಿಧಿಯಿದೆ. ಜ್ಞಾನನಿಧಿಗಳೆಂಬ ಮಾಧ್ವಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸನ್ನಿಧಿ 'ವಾಟರ್‌ಗೇಟ್'ನ ಬಳಿಯಿದೆ; ಇಲ್ಲಿ ಅಂಜನೇಯನ ಗುಡಿಯಿದೆ, ಇನ್ನೂ ಸಣ್ಣಪುಟ್ಟ ಗುಡಿಗಳು ಅನೇಕವಿವಿಧ. ಬಹುಶಃ ಇಷ್ಟೊಂದು ದೇವಾಲಯ ಗಳು ಒಂದೇ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಊರು ಇಡೀ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಇರಲಾರದು. ಅದ್ದ ರಿಂದಲೇ ಇದು ದೇವಾಲಯಗಳ ಪಟ್ಟಣ.

ಇಂತಹ ಪವಿತ್ರಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾವೇರೀನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರು ಸಕಲ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೆರ ವೇರಿಸಲೋಸುಗ ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರೇಶ್ವರನು ಚತು ಯುಗ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾನೆ. ಈತನಿಗೆ 'ಜಟಾಗಂಗಾಧರ' ನೆಂದೂ ಹೆಸರುಂಟು. ಲಿಂಗದ ಮೇಲೆ ಜಟೆಯ ಕುರುಹುಗಳು ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಇದು ಉದ್ಭವಮೂರ್ತಿ.

ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ವಂಶದ ಅರಸು ದಿಲೀಪನ ಮಗನಾದ ಭಗೀರಥನು, ಕಪಿಲ ವಹರ್ಷಿಗಳ ಶಾಪಕ್ಕೊಳ ಗಾಗಿ ಭಸ್ಮವಾಗಿದ್ದ ತನ್ನ ಅರವತ್ತು ಸಾವಿರ ಮಂದಿ ಮುಕ್ತಾಂತರಿಗೆ ಸದ್ಗತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದೇವಗಂಗೆಯನ್ನು ಭೂಲೋಕ ಕಕ್ಕೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಯಿತು. ದೇವಲೋಕ ದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಧುಮುಕುವಾಗ ಆಕೆಯ ರಭಸವನ್ನು ತಡೆಯ ಬಲ್ಲವರಾರು? ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಭಗೀರಥನು ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಕುರಿತು ತಪಸ್ಸುಮಾಡಿ ಅತ ನನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸಿದನು. ಶಿವನು ಗಂಗೆಯ ರಭಸವನ್ನು ಭರಿಸಲು ಅನುನಾದನು. ಆದರೆ ಗಂಗೆಯು ಈಶ್ವರ ನನ್ನೇ ಕೊಚ್ಚಿಬಿಡುತ್ತೇನೆಂಬ ಅಹಂಭಾವದಿಂದ ಧುಮುಕಲುದ್ಯುಕ್ತಳಾದಳು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ

ಶ್ರೀನೇತ್ರನು ಗಂಗೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಜಟೆಯಲ್ಲಿಯೇ ತಡೆದು: 'ಗಂಗಾಧರೇಶ್ವರ' ಎಂಬ ಬಿರುದಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದನು.

ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿರುವ ನಾಲ್ಕು ದೊಡ್ಡ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರೇಶ್ವರ ದೇವಾ ಲಯವೂ ಒಂದು. ಇದನ್ನು ಎಂದು ಯಾರು ಕಟ್ಟಿ ಸಿದರು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಇದಮಿತ್ಥಂ' ಎಂದು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನೊಡಲು ಗರ್ಭಗುಡಿಯ ಅಂಕಣ ಮಾತ್ರವಿದ್ದಿತಂತೆ ಅನಂತರ 'ಸುಕನಾಸಿ'ಯ ನಿರ್ಮಾಣ. 'ಸುಕನಾಸಿ' ಎಂದರೆ ಗುರ್ಭಗುಡಿಯ ಮುಂದಿನ ಅಂಕಣ. ಆ ಮೇಲೆ 'ನವರಂಗ'. (ಒಂಬತ್ತು ಅಂಕಣವಿರುವ ಮಂಟಪವನ್ನು 'ನವ ರಂಗ' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ) ಅನಂತರ ದೇವಾಲಯದ ಪ್ರಾಕಾರದ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತಂತೆ. ಬಹುಶಃ ವಿಜಯನಗರದರಸರ ಅಲ್ಪಕೆಯಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯವು ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿರಬೇಕು.

ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಐದು ಅಂತಸ್ತುಗಳ ಗೋಪುರ ವಿದ್ದಿತಂತೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಗೋಪುರವಿಲ್ಲದ ದೊಡ್ಡ ದೇವಾಲಯ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ.

ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವ ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ದಿಕ್ಕು ಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಾದ್ವಾರಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಕಾರಣಾಂತರ ದಿಂದ ಪೂರ್ವದ್ವಾರ ಬಹುದಿನಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚಲ್ಪ ಟ್ಟಿದೆ. ದಕ್ಷಿಣ ದಿಕ್ಕಿನ ದ್ವಾರದಿಂದಲೇ ಭಕ್ತಾದಿಗಳ ಪ್ರವೇಶ ಮತ್ತು ನಿರ್ಗಮನ. ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದಕ್ಕೆ ನೊಡಲೇ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮಹಾಗಣಪತಿಯ ಪುಟ್ಟ ಗುಡಿಯಿದೆ. ಇದು ಮುಜ ರಾಯ ಇಲಾಖೆಗೆ ಸೇರಿರುವುದರಿಂದ ದೇವಾಲ ಯದ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟಿದೆ. ಗುಡಿಯ ಒಳಗೆ ಸಕಲ ವಿಘ್ನಗಳನ್ನೂ ಪರಿಹರಿಸುವ ವಿಘ್ನರಾಜನು ಮಂಡಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಮಹಾದ್ವಾರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದೊಡನೆಯೇ

'ಕಂಬದ ಗಣಪತಿ' ಮತ್ತು 'ಬಸವ'ನ ಪುಟ್ಟ ವಿಗ್ರ ಹಗಳು ಒಂದೊಂದು ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲೂ ಕೆತ್ತಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ದೇವಾಲಯದ ಒಳ ಪ್ರಾಕಾರ ಎಡಗಡೆಗೆ ದೊಡ್ಡ ದೊಂದು ಮಂಟ ಪವಿದೆ. ಅದನ್ನು 'ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿ ಮಂಟಪ' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮಂಟಪವನ್ನು ಗಂಗರಸರು ಕಟ್ಟಿ ಸಿದರೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ. ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಹೇಶ್ವರ ದೇವಾ ಲಯವನ್ನು ಆಗೇಯವಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಶಿಲೆಯ ದಕ್ಷಿಣಾ ಮೂರ್ತಿ ವಿಗ್ರಹವು ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅದನ್ನು ಈ ಮಂಟಪ ದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ದಳನಾಯಿ ದೇವರಾಜಯ್ಯನ ನೊಮ್ಮಗ ಕಳಲೆ ನಂಜರಾ ಜಯ್ಯನೆಂದು ಹೇಳಲಾದ ಪಂಚಲೋಹದ ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಯ ಭಾರಿ ವಿಗ್ರಹವೊಂದು ಈ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಹಿಂದೆ ಶಂಕರ ಜಯಂತಿಯ ಸಂದ ಭದಲ್ಲಿ ಇದರ ಉತ್ಸವವಾಗುತ್ತಿದ್ದಿತು.

ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಸೇರಿದಂತೆಯೇ ಈಶ್ವರನ ಪಂಚಮುಖಗಳ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಶಿವಲಿಂಗವಿದೆ. ಒಂದೊಂದು ಲಿಂಗವೂ ಒಂದೊಂದು ಪುಟ್ಟಗುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ವಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳೇ ಸದ್ಯೋಜಾತೇಶ್ವರ, ವಾಮದೇವೇಶ್ವರ, ಅಘೋರೇಶ್ವರ, ತತ್ಪುರು ಸೇಶ್ವರ, ಮತ್ತು ಈಶಾನೇಶ್ವರ. ಅದೇ ಸಾಲಿ ನಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಗುಡಿ ವೀರಭದ್ರಸ್ವಾಮಿ- ಚೂಡಾನಾಥೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ; ಒಂದು ವಿಗ್ರಹ, ಮತ್ತೊಂದು ಲಿಂಗ. ಪ್ರತಿ ಲಿಂಗದ ಮುಂದೆಯೂ ಒಂದೊಂದು ಬಸವವಿದೆ.

ಇದಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕದ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಗುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಗೌತಮೇಶ್ವರನು ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಲಿಂಗ. ಇದರ ಪಕ್ಕದ್ದೇ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿ ಗುಡಿ. ಅದರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಅರುಣಾಚಲೇಶ್ವರ, ಶ್ರೀ ಅವಿಮುಕ್ತೇಶ್ವರ, ಶ್ರೀ ಆರ್ಕೇಶ್ವರ, ಶ್ರೀ ಅಗಸ್ತೀಶ್ವರ, ಶ್ರೀ ಅನಂದೇಶ್ವರ, ಶ್ರೀ ಕಪಿಲೇಶ್ವರ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಕೌಂಡಿನೈಶ್ವರ ಗುಡಿಗಳಿವೆ. ಒಂದು ಗುಡಿಯಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಗುಡಿಗೆ ಹೋಗಲು ಮಾರ್ಗವಿದೆ.

ಪಂಚಮುಖ ಲಿಂಗಗಳ ಎದುರು ಸಾಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಗುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪಾತಾಳೇಶ್ವರ, ಮಣಿ ಕರ್ಣಕೇಶ್ವರ, ಸಂವತ್ಸಕೇಶ್ವರ, ವಾಮಕೇಶ್ವರ, ಮತ್ತು ಯೋಗ ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿ ಗುಡಿಗಳಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಳ್ವಾರರುಗಳ ವಿಗ್ರಹಗಳಿವೆ.

ಹಾಗೆಯೇ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಪ್ರಸನ್ನ ಸಾರ್ವತಿ ಅಮ್ಮನವರ ಗುಡಿಯಿದೆ. ಭಕ್ತರ ಅಭೀಷ್ಟೆಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲೋಸುಗ ದೇವಿಯು ಅಭಯ ಮುದ್ರೆಯಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನಳಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದಾಳೆ. ಎಡಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಚಂಡಿಕೇಶ್ವರನ ಗುಡಿಯಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಎದುರು ಕಂಬದಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತಿರುವ ಗಣಪತಿಯಿದೆ.

ಮಕ್ಕಟನೆ

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳವರು, ತಿರುಮಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಘಾಟ್ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟುನಿಂತವಾಹನಗಳ ಅಗತ್ಯ ದುರಸ್ತಿಗಾಗಿ, ಸರಸವಾದ ದರಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವ ಒಂದು ಸಂಚಾರಿ ದುರಸ್ತಿ ವಾಹನವನ್ನು ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ವಾಹನವು ಎಲ್ಲ ದಿನಗಳಲ್ಲೂ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9 ಗಂಟೆಯಿಂದ ಸಂಜೆ 6 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ, ತಿರುಪತಿಯ ಅಲಿಪಿರ ಟೋಲ್ ಗೇಟಿನಲ್ಲಿಯಾಗಲೀ ಅಥವಾ ತಿರುಮಲೆಯ ಟೋಲ್‌ಗೇಟಿನಲ್ಲಿಯಾಗಲೀ ದೊರೆಯುವಂತೆ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ವಾಹನಗಳನ್ನು ದುರಸ್ತಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳ ಬಯಸುವವರು ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟೋಲ್‌ಗೇಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿನ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ಈ ಸೇವಾಸದುಸಾಯದ ಅನುಕೂಲ ಪಡೆಯಬಹುದು.

—ತಿ. ತಿ. ದೇ.

ಇದಕ್ಕೆ 'ಕುಂಬದ ಗಣಪತಿ' ಎಂದೇ ಹೆಸರಿದೆ. ಅವ್ಯಯನವರ ಗುಡಿಯ ಬಲಕ್ಕೆ 'ವಿದ್ಯಾಗಣಪತಿ' ಇದ್ದಾನೆ.

ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದರೆ ಕಟ್ಟಿಕಟ್ಟಿರುವ ಬಿಲ್ಲವನ್ನ ಕ್ಷಮಿಸಿದೆ. ಇದರ ಸುತ್ತ ಸಾಗಕಲ್ಲುಗಳಿವೆ. ಅದನ್ನು ಸುತ್ತಿ ಬಂದರೆ ಶ್ರೀ ಗಾಯತ್ರೀಮಾತೆಯ ಗುಡಿಯಿದೆ. ಶ್ರೀ ಭವಾನಿಸ್ವಾಮಿಗಳು ಇದನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಗುಡಿಯ ಒಳಗೇ ಪಂಚಮುಖಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ನವಲಿನ್ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿರುವ ವಿಗ್ರಹವೊಂದಿದೆ. ಅದನ್ನು 'ಹಂಸಗಾಯತ್ರಿ' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಅದರ ದರ್ಶನಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಬಂದರೆ ಲೋಹದ ಗರುಡಗಂಬವೊಂದಿದೆ. ಇದನ್ನು ಧ್ವಜಾರೋಹಣ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಬಲಹರಣಕ್ಕೆ ಬಲಿಕಲ್ಲು ಇದರ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿದೆ. ಗರುಡಗಂಬದ ಮುಂದೆ ಪುಟ್ಟ ಬಸವ ಇದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷೇತ್ರಪಾಲ' ನಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರನೇ ಇಲ್ಲಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರಪಾಲ.

ಗರುಡಗಂಬವನ್ನು ಬಳಸಿ ಮುಂದೆ ಬಂದರೆ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎಚ್. ತಮ್ಮಯ್ಯನವರ ಸೇವಾರ್ಥದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ನವಗ್ರಹ ಗುಡಿಯಿದೆ. ಒಳಗೆ ಸುತ್ತ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಲು ಅನುಕೂಲವಾಗಿದೆ. ಸ್ವಾಮಿ ಸನ್ನಿಧಿಯ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರದ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಸ್ವಾಮಿಯವರ ಗುಡಿಯಿದೆ.

ಇಷ್ಟು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋದರೆ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನ ದ್ವಾರದಿಂದ ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರೇಶ್ವರನ ಸನ್ನಿಧಿಯನ್ನು ತಲುಪುತ್ತೇನೆ. ಸುಕನಾಸಿಯ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ನಂದಿ ಮತ್ತು ಭೃಂಗಯರು ದ್ವಾರಪಾಲಕರಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. ಒಳಗೆ ಗರ್ಭಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರನು ಲಿಂಗರೂಪದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿದ್ದಾನೆ. ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ನಿಂತರೆ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಲು ಮನಸ್ಸಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಎಡಗಡೆಗೆ ನವರಂಗದಲ್ಲಿ ಏಕಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತಿರುವ ಸಪ್ತ ಮಾತೃಕೆಯರಿದ್ದಾರೆ. ಅವರುಗಳೇ ಬಾಹ್ಮಿ, ಮಹೇಶ್ವರಿ, ಕಾಮಾರಿ, ವೈಷ್ಣವಿ, ವಾರಾಹಿ, ಇಂದ್ರಾಣಿ ಮತ್ತು ಚಾಮುಂಡಿ. ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವರದರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಯ ಸುಂದರಮೂರ್ತಿ ಇದೆ. ಅದರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರನ ಪುಟ್ಟಲಿಂಗವೂ, ಮಹಿಷಾಸುರ ಮರ್ದಿನಿಯ ವಿಗ್ರಹವೂ ಇದೆ. ಸ್ವಾಮಿಯ ಎಡಭಾಗಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಪತಿ ಇದ್ದಾನೆ.

ಸ್ವಾಮಿಸನ್ನಿಧಿಯ ಬಲಗಡೆಗೆ ನವರಂಗದಲ್ಲಿ ಉತ್ಸವಮೂರ್ತಿಯ ಗುಡಿಯಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯ

ಪಂಚಲೋಹದ ಉತ್ಸವಮೂರ್ತಿಯಿದೆ. ಗಂಗೆ ಮತ್ತು ವಾರ್ಧಕಿಯರು ಸ್ವಾಮಿಯ ಉಭಯ ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲಿರುವುದು ಉತ್ಸವರ ಒಂದು ವಿಶೇಷ. ಈ ಮೂರ್ತಿಗಳೇ ಇಲ್ಲದೇ ಅಂಧಕಾಸುರ ಸಂಹಾರ ಮೂರ್ತಿ. (ಚಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಮೂಡುತ್ತದೆ) ಗಣಪತಿ ಚಿತ್ರದ ಹಲವಾರು ಪಂಚಲೋಹದ ಮೂರ್ತಿಗಳಿವೆ.

ಉತ್ಸವಮೂರ್ತಿ ಗುಡಿಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕಾಲಭೈರವ ವಿಗ್ರಹವಿದೆ. ಶಿವನ ಎರಡೂ ಪಾದಗಳು ಇಲ್ಲಿರುವುದೊಂದು ವಿಶೇಷ. ಇದನ್ನು 'ರುದ್ರಪಾದ' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅನಂತರ ಸಟರಾಜ, ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ, ವೀರಭದ್ರಸ್ವಾಮಿ ವಿಗ್ರಹಗಳಿವೆ, ಮೂಲವರ ಎದುರಿಗೆ ಆತನ ನೇತ್ರಗಳೋ ಎಂಬಂತೆ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರದ ಉಭಯ ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರರಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವಾಮಿಯ ದರ್ಶನವಾದ ನಂತರ ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿನ ಬಾಗಿಲಿನಿಂದ ನಿರ್ಗಮಿಸಬಹುದು.

ಈ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವೂ ಪ್ರಾತಃಕಾಲ ೭-೩೦ ರಿಂದ ೧೦-೩೦ ವರೆಗೆ ಸಾಯಂಕಾಲ ೫-೩೦ ರಿಂದ ೮-೩೦ ವರೆಗೆ ಪೂಜಾಕಾಲ ವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ದೇವಾಲಯದ ಆಡಳಿತವು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಮುಜರಾಯಿ ಇಲಾಖೆಗೆ ಸೇರಿದೆ. ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳೀಯ ಮೇಲಧಿಕಾರಿಗಳು ತಹಶೀಲ್ದಾರರು, ಅನಂತರ ಒಬ್ಬ ಪಾರುಪತ್ಯೇ ಗಾರರು, ಆರ್ಚಕರು, ಪರಿಚಾರಕರು, ಕಾವಲು ಗಾರರು; ಎಲ್ಲರೂ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೇ ಇದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ದೇವಾಲಯದ ಉಸ್ತುವಾರಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಒಂಬತ್ತು ಸದಸ್ಯರ ಒಂದು ಧರ್ಮದರ್ಶಿ ಸಮಿತಿಯಿದೆ.

ಉತ್ಸವಗಳು

೧. ವೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿಯಿಂದ ನೊಡಲೊಂದು ಶಂಕರ ಜಯಂತಿಯ ಅಂಗವಾಗಿ ಏಳು ದಿನದ ರುದ್ರಾಭಿಷೇಕ. ಕೊನೆಯ ದಿನ ಶತರುದ್ರೀಯ. ಸಾಯಂಕಾಲ ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರೇಶ್ವರ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಪುರ ಮೆರವಣಿಗೆ ವೇದಪೂಜೆವೊಡನೆ.

೨. ಆಷಾಢ ಶುದ್ಧ ತೃತೀಯೆಯಂದು ಮಾರ್ಕಂಡೇಯೋತ್ಸವ.

೩. ಅಶ್ವಯುಜ ಶುದ್ಧ ಪ್ರತಿಪದಿನಿಂದ ವಿಜಯದಶಮಿ ಪರ್ಯಂತ ದಸರಾ ಉತ್ಸವ. ಪ್ರತಿ ದಿನ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿಯವರ ದರ್ಶನ. ಅಧಿಕಾರ ವರ್ಗದವರಿಂದ ನಟರು-ಮುಜರೆಗಳ ಸಮರ್ಪಣೆ.

ಕೊನೆಯ ದಿನ ವಿಜಯದಶಮಿ ಉತ್ಸವ; ಉರ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿ ಬಸ್ಸಿವ್ಯಕ್ತಕ್ಕೆ ಪೂಜೆವನ್ನೂ ಬರುವುದು.

೪. ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ಮಾಸ ಮಯ್ಯಲ್ಲಿ ಕೈಲಾಸೋತ್ಸವ.

೫. ಕಾರ್ತಿಕ ಮಾಸದ ಪ್ರಥಮ ಸೋಮವಾರ; ಅಶ್ವಮಾಹನೋತ್ಸವ.

೬. ಕಾರ್ತಿಕ ಮಾಸದ ದ್ವಿತೀಯ ಸೋಮವಾರ; ನಂದಿಮಾಹನೋತ್ಸವ.

೭. ಕಾರ್ತಿಕ ಮಾಸದ ತೃತೀಯ ಸೋಮವಾರ ಹಂಸಮಾಹನೋತ್ಸವ.

೮. ಕಾರ್ತಿಕ ಮಾಸದ ಚತುರ್ಥ ಸೋಮವಾರ ಲಿಂಗೋತ್ಸವ.

೯. ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ದ್ವಾದಶಿಯಂದು (ಉತ್ತಾನ ದ್ವಾದಶಿ) ಶ್ರೀ ರಂಗನಾಥನ ಬೃಂದಾವನೋತ್ಸವದ ಅಂಗವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಅಡ್ಡ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಉತ್ಸವ.

೧೦. ಮಾರ್ಗಶಿರ ಶುದ್ಧ ಪಕ್ಷಿ : ಶೇಷಮಾಹನೋತ್ಸವ.

೧೧. ಮಾರ್ಗಶಿರ ಶುದ್ಧ ಪೂರ್ಣಿಮೆ: ಕೃತ್ತಿ ಕೋತ್ಸವ.

೧೨. ಪುಷ್ಯಶುದ್ಧ ಚತುರ್ಥಿ : ಅಂಧಕಾಸುರ ಸಂಹಾರೋತ್ಸವ.

೧೩. ಪುಷ್ಯ ಶುದ್ಧ ಪೂರ್ಣಿಮೆ: ಆರಿ ದ್ರೋತ್ಸವ.

ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿಯವರಿಗೆ ಎರಡು ರಥೋತ್ಸವಗಳುಂಟು. ಶಿವರಾತ್ರಿಯಂದು ಚಿಕ್ಕ ರಥೋತ್ಸವವೂ, ಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧ ಪೂರ್ಣಿಮೆಯಂದು ದೊಡ್ಡ ರಥೋತ್ಸವವೂ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಚಿಕ್ಕ ರಥೋತ್ಸವ ಹಾಗೂ ದೊಡ್ಡ ರಥೋತ್ಸವ ಕೈಂಕರ್ಯಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಐದು ಮತ್ತು ಒಂಬತ್ತು ದಿನಗಳು ಜರುಗುತ್ತವೆ. ರಥವು ಶಿಥಿಲವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಚಿಕ್ಕ ಕೈಗಾಡಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ರಥೋತ್ಸವವು ಜರುಗುತ್ತದೆ. ಶಿಥಿಲವಾದ ರಥವು ದೇವಾಲಯದ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಾದಿಗಳ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತಾ ದುರಸ್ತಿಗಾಗಿ ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿದೆ. ಅಂಕುರಾರ್ಪಣದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ರಥೋತ್ಸವವು ಶಯನೋತ್ಸವವೊಡನೆ ಮುಕ್ತಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲೋಕೋದ್ಧಾರಕೇ ಗೀತಾಮೃತವನು
ತಾನೇ ಕರೆದನು ಗೋಪಾಲ |
ಶೋಕವ ನಿಗುವ ಉಪನಿಷದರ್ಥವ
ಉಪದೇಶಿಸಿದಾ ಶ್ರೀಲೋಕ ||೧||

ಶಿವಗವಾದಿಕೆ

ಪಾರ್ಥನ ಶಂಕೆ, ವಿಷಾದವನೆಲ್ಲ
ದೂರವ ಮಾಡಿದ ಮುರನೈರಿ |
ಪಾರ್ಥಿವಪಾರುಷ, ಆತ್ಮನಾತ್ಮದ
ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಸಿದನಸುರಾರಿ ||೨||

ಆತ್ಮನು ನಿತ್ಯನು, ತೃಪ್ತನು, ಶಾಶ್ವತ
ಆತ್ಮನನರಿವುದೆ ಸಾರ್ಥಕವು |
ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆಯಿದು ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯಿದು
ಸಂಯಮದಿಂದಲಿ ಸಾಧಿವುದು ||೩||

ಇಂದ್ರಿಯಪಾಶಕೆ ಸಿಲುಕುವ ಮನುಜರು
ಕೆಡುವರು ಲೋಕದಿ ಸಹಜದಲಿ |
ಇಂದ್ರಿಯ ಗೆಲುವನ ಬುದ್ಧಿಯು ಅಳುಕದು
ಸಾಧನೆ ನಡೆಯಲಿ ಯೋಗದಲಿ ||೪||

ಫಲವನು ಬಯಸದೆ ಕರ್ಮವ ಮಾಡುವುದು
ಯೋಗವಿದೆನ್ನುವ ರೀತಿಯಲಿ
ಫಲವನು ಬಯಸುತ ನಾನು ಮಾಡಿದೆನು
ಎಂಬುದಶಾಂತಿಗೆ ಕಾರಣವು ||೫||

ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವು ಆವುದೆ ಆದರು
ದೇವನ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಮಾಡುವುದು
ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಕೆ ಕಾಮನೆಯಿಲ್ಲದೆ
ತ್ಯಾಗವ ಯೋಗವ ಸಾಧಿವುದು ||೬||

ಸ್ವಧರ್ಮದಿಂದಲಿ ನಡೆಯುವ ಸಾಧಕ
ಸಿದ್ಧಿಯ ಪಡೆವನು ಬೇಗದಲಿ
ನೆಷ್ಟದೆ ಅಸ್ಯರ ಧರ್ಮ, ದೈವವನು
ಆಕಾಮ ಕರ್ಮ ನಡೆಸುವುದು ||೭||

ಕಾಮವು ಎಲ್ಲಾ ವಿಕೃತಿಗೆ ನೆಲೆವನೆ
ಕಾಮವ ಗೆಲ್ವದೆ ಪರಮ ಗುರಿ
ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧ, ಲೋಭಾದಿಗಳೆಲ್ಲ
ನರಕಕೆ ದ್ವಾರವು ಆಗಿಹವು ||೮||

ಭಕ್ತಿಯೆ ಶಕ್ತಿಯು, ಭಕ್ತಿಯೆ ಮುಕ್ತಿಯು
ಭಕ್ತರವತ್ಸಲ ಶ್ರೀಹರಿಯು
ಭಕ್ತಿಪ್ರಿಯನನು ಭಜಿಸಿರಿ ಸಂತತ
ನಿಶ್ಚಲ ಭಕ್ತಿಯ ಯೋಗದಲಿ ||೯||

ಆಸುರಸಂಪದ ತೊರೆಯುತಲೆಲ್ಲರು
ದೈವೀಸಂಪದ ಪಡೆಯುವುದು
ನಿರ್ಮಲ ಚಿತ್ತದಿ ಸಂಗವಿವರ್ಜಿತ
ರಾಗುತ ಕಾಯಕ ನಡೆಸುವುದು ||೧೦||

ಅಸೆಯು ಇಲ್ಲದ ಆತ್ಮಸಂಯಮಿಗೆ
ಲಾಕಿಕಬಂಧನ ಕೋರಕದಿದೆ

ಲೋಕೋದ್ಧಾರಕೆ ಕಾಯಕ ಮಾಡುವ
ಅಂತರ್ಮುಖಿಯೇ ನಿತ್ಯಸುಖಿ ||೧೧||

ದೈವನ ಮರೆವುದೆ ಕರ್ಮದ ಬಂಧನ
ಅರಿವುದು ದೈವೀಗುಣನಿಧಿಯ
ದೈವೀಗುಣಗಳ ಪಡೆಯುತ ಸಾಧಕ
ದೈವೀಜೀವನ ನಡೆಸುವುದು ||೧೨||

ಇಂದ್ರಿಯನಿಗ್ರಹ ಸಾಧನೆ ನಡೆಸಲು
ಲಾಕಿಕ ಚಿಂತನೆ ಬರದಿರಲಿ
ಬಂಧನವೆಂಬುದು ಜಟಿಲವು ಲೋಕದಿ
ಯೋಗೇಶ್ವರನನು ಕಾಣುವುದು ||೧೩||

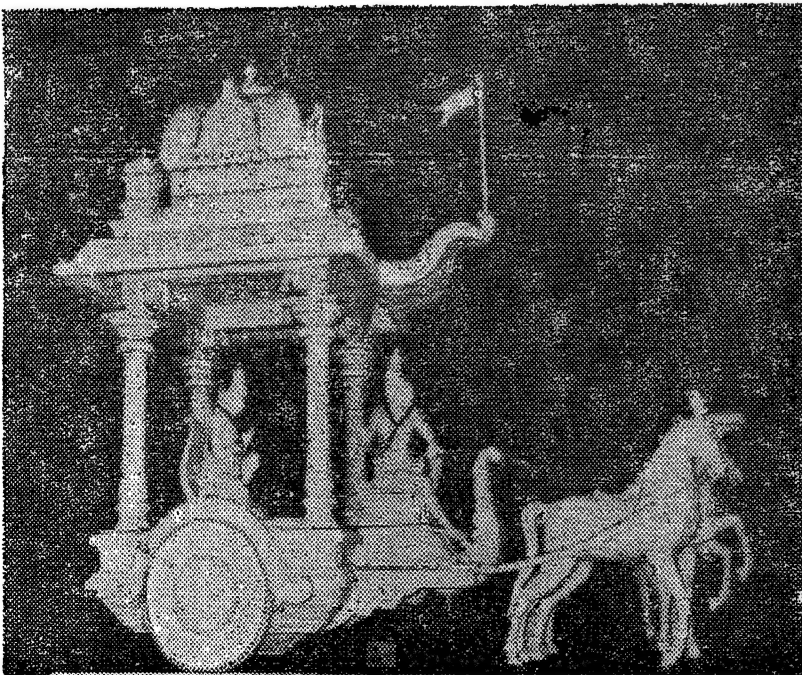
ಅನನ್ಯಭಕ್ತಿಯ ಗುರುತರಸಾಧನೆ
ಶರೀರಭಾವವ ಹೊರದೂಡಿ
ಸರ್ವಸಮರ್ಪಣೆ ಭಾವವು ಸೇರಲು
ಸರ್ವೇಶ್ವರನನು ಕಾಣುವುದು ||೧೪||

ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯು ದೇವನು
ಅಂತರ್ಗತನು ಅವಿನಾಶಿ
ಸ್ಥಾವರ ಜಂಗಮ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಮೆರೆವನು
ವಿಭೂತಿ ತತ್ತ್ವದ ಮಹಿಮೆಯಲಿ ||೧೫||

ಛಾತ್ರನ ವಿಭೂತಿ ಯೋಗಾದಿಗಳನು
ಸಾಧಿವುದೆಲ್ಲರು ಶ್ರದ್ಧೆಯಲಿ
ಸಾತ್ತ್ವಿಕತವನು ನಡೆಸುತಲೆಲ್ಲರು
ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞತ್ವವ ತಿಳಿಯುವುದು ||೧೬||

ಭವವನು ದಾಟುತ ಗುರುತರ ಪದವಿಯ
ಪಡೆಯಲು ಗೀತಾಮೃತಪಾನ
ಶಾಂತಿಗೆ ಸಾಖ್ಯಕೆ ನೆಮ್ಮದಿ ಬಾಳ್ವೆಗೆ
ಗೀತೆಯ ಜೀವದ ಸವಿಗಾನ ||೧೭||

ಪಾರ್ಥನು ಇದ್ದೆಡೆ ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿಯು
ಪಾರ್ಥಿವಪಾರುಷ ಮೆರೆಯುವುದು
ಸಾರ್ಥಕಪಡೆಯಲು ಗೀತೆಯು ತೋರಿದ
ಬೆಳಕಿನ ಬಾಳುವೆ ನಡೆಸುವುದು ||೧೮||



ಪೊ|| ಡಿ. ಟಿ. ರಂಗಸ್ವಾಮಿ

ನಮ್ಮ ಭಾರತದೇಶವು ಹಲವು ಪುಣ್ಯ
ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ, ದಾಸರ ಸಂತರ ನೆಲೆವೀಡು.
'ತರುಸತಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ. ಭರ್ತೃಹೃದ
ಅಣ್ಣಪ್ಪ, ಕಬರಿಸುಲೆ ಅಯ್ಯಪ್ಪ' ಎಂಬ
ವಾಣಿ ಹಲವು ಕಂಠಗಳಿಂದ ನೊಳಗುತ್ತವೆ.

ಹೀಗೆ ಜನತೆನ್ನಲ್ಲಿ ತಿಮ್ಮರನ್ನು
ಪಾಲಿಸುವುದಕ್ಕೂ, ದುಷ್ಟರನ್ನು ಸಂಹಾರ
ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಭಗವಂತನು ಅನೇಕ
ಅವತಾರಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ತನ್ನ
ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹಲವು ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿ
ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಮಹಿಷಿ ಎಂಬ ರಕ್ಕಸಿ
ಯೋರ್ವಳ ಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಹರಿ-ಹರ ಸುತ
ನಾಗಿ ಶ್ರೀ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯು ಅವತಾರ
ನೆತ್ತಿದನು.

ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸರಿಗೂ,
ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಆಗಾಗ ಯುದ್ಧಗಳಾ
ಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸರವೇ ಮೇಲು
ಗೈಯ್ಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಪ್ರಸಂಗ ಬಂದಾಗ
ದೇವತೆಗಳು ಕಂಗೆಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಪೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ "ದನು" ಎಂಬ ಒಬ್ಬ
ದೈತ್ಯನಿದ್ದನು. ಅವನ ಎರಡನೆಯ ಮಗನಾದ
ಕರಂಬನಿಗೆ ಮಹಿಷಿ ಎಂಬ ಮಗಳೂ
ಮಹಿಷಾಸುರನೆಂಬ ಮಗನೂ ಇದ್ದರು.
ಮಡದಿ ಲೀಲಾಳಿಂದ ಶಾಪಗ್ರಸ್ತನಾದ
ದತ್ತನು, ಶಾಪದ ಫಲದಿಂದ ಕೋಣ
ನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ದತ್ತನು ಮಡದಿಗಿತ್ತ
ಶಾಪದ ಫಲವಾಗಿ ಲೀಲಾ ಎಮ್ಮೆರೂಪ
ದಿಂದ ಜನಿಸಿದಳು. ಇವರಿಂದ ಮಹಿಷ,
ಮಹಿಷಿ ಅಕ್ಕ-ತಮ್ಮರಾಗಿದ್ದರು.

ಮಹಿಷಾಸುರನು ತನಗೆ ದೇವತೆಗಳಿಂದ,
ಮನುಷ್ಯರಿಂದ, ರಾಕ್ಷಸರಿಂದ ಮರಣ
ವುಂಟಾಗಬಾರದೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ವರ
ವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದನು. ಹೀಗೆ ಗರ್ವದಿಂದ
ಉಬ್ಬಿಹೋದ ಮಹಿಷನು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ
ಆಗಾಗ ಉಪಟಳ ಕೊಡಲಾರಂಭಿಸಿದನು.
ಇದರಿಂದ ಕಂಗೆಟ್ಟ ದೇವತೆಗಳು ತ್ರಿಮೂರ್ತಿ
ಗಳಾದ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಶ್ವರಿಗೆ
ದೂರುಕೊಟ್ಟರು. ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳು
ದುರ್ಗಾ ದೇವಿಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀಮತಿ ವಿಶಾಲಾಕ್ಷಿ ಕೆ. ಭಟ್

ನಾಮ ಸಿಯ್ಯಪ್ಪ

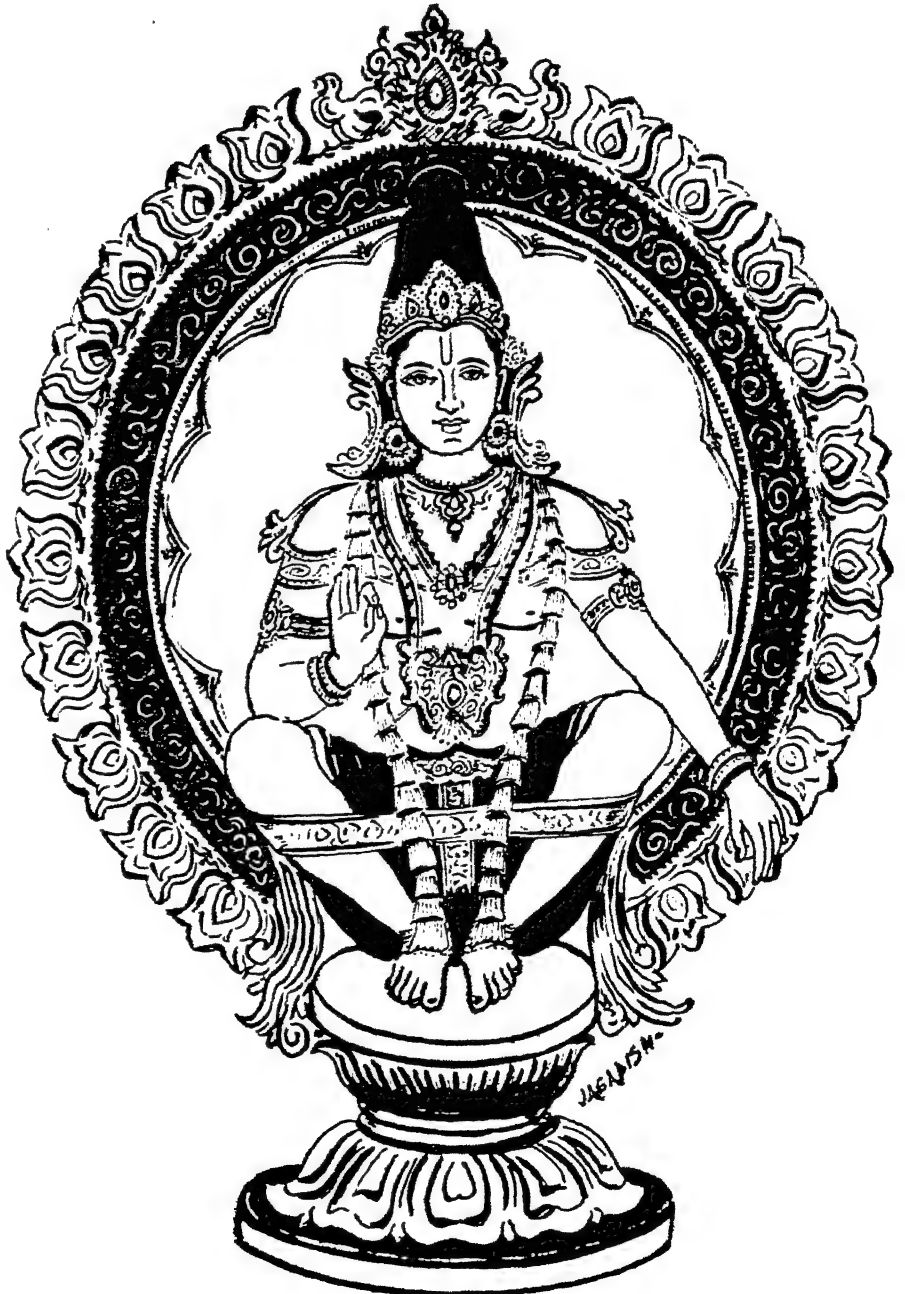
ದುರ್ಗಾಮಾತೆಯಿಂದ
ಸಂಹಾರವಾಯಿತು.

ಮಹಿಷಾಸುರನ

ವರವನ್ನು ಕರುಣಿಸಿ "ಮಹಿಷಿ, ನಿನಗೆ ಹರಿ-
ಹರ ಪುತ್ರನಿಂದ ಮರಣವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ"
ಎಂದನು.

ಮಹಿಷಿಗೆ ತನ್ನ ತಮ್ಮನ ಮರಣದಿಂದಾಗಿ
ದುಃಖವಾಯಿತು. ಈ ಸೇಡನ್ನು ತೀರಿಸುವ
ದಕ್ಕಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಕುರಿತು ತಪಸ್ಸುಮಾಡಿ
ಯಾವ ದೇವರುಗಳಿಂದಲೂ ತನಗೆ ಮರಣ
ಬರಕೂಡದೆಂದು ಬೇಡಿದಳು. ಬ್ರಹ್ಮನು

ಮಹಿಷಿಯು ನಗುತ್ತಾ - 'ಹರಿ - ಹರ
ಇಬ್ಬರೂ ಗಂಡು ದೇವತೆಗಳು. ಇವರಿಗೆ
ಮಕ್ಕಳಾಗುವುದೆಂದೇನು? ಅದು ಸುಳ್ಳು.
ನನಗೆ ಮರಣವೇ ಇಲ್ಲ' ಎಂದುಕೊಂಡು



ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಉಪದ್ರವ ಕೊಡಲಾರಂಭಿಸಿದಳು.

ಸಮುದ್ರ ಮಥನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೋಹಿನಿ ರೂಪಧರಿಸಿದ ಹರಿಯಲ್ಲಿ ಹರನು ಮೋಹಿತನಾಗಿ ಕೂಡಿದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯ ಜನನವಾಯಿತು. ಮಹಿಷಿಯ ಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಜನಿಸಿದ ಅಯ್ಯಪ್ಪನು ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷರಾಜನೊಬ್ಬನ ಅಡಿಯಾಳಾಗಿರಬೇಕೆತ್ತು. ಶಿವನು ಮಗುವನ್ನು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುವನು.

ಪಂದಳ ರಾಜನಾದ ರಾಜಶೇಖರನಿಗೆ ಹಲವು ಕಾಲದಿಂದ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದ ಕೊರಗು ಬಾಧಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಒಂದು ದಿನ ರಾಜನು ಪಂಪಾನದಿ ತೀರದಲ್ಲಿ ಬೇಟೆಯಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಚಿಕ್ಕಮಗುವೊಂದು ಅಳುವ ಸ್ವರ ಕೇಳಿತು. ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ನೋಡಿ ಹಾಲು ಹಸುಳೆಯನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡು “ಅಹಾ! ಎಷ್ಟು ಸುಂದರವಾದ ಮಗು. ಯಾರು ಈ ತೇಜಸ್ವಿಯಾದ ಬಾಲಕನನ್ನು ಈ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟುಹೋದರೋ?” ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ವೃದ್ಧನ ರೂಪ ಧರಿಸಿದ ಹರಿಯು “ರಾಜಾ, ನಿನಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ ದೇವರೇ ದಯೆ ಪಾಲಿಸಿದ ಈ ಮಗುವನ್ನು ನೀನು ಸಾಕಿಸಲಹು. ಮಗುವಿನ ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಮಣಿಸರವಿರುವುದರಿಂದ “ಮಣಿಕಂಠ” ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡು” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮಾಯವಾದನು.

ರಾಜಶೇಖರನು ಸುಂದರವಾದ ಮಗುವನ್ನು ಅರಮನೆಗೆ ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಮಡದಿಯ ಕೈಗೊಪ್ಪಿಸಿದನು. ದಂಪತಿಗಳಿಬ್ಬರೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮಗುವಿಗೆ “ಮಣಿಕಂಠ” ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು.

ರಾಜಶೇಖರನು ಮಗನಿಗೆ ಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಿದನು. ಗುರುಕುಲದಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗುವಾಗ ಅಯ್ಯಪ್ಪನು ಮಾಡಿದ ಪವಾಡವೊಂದರಿ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಗುರು ದಕ್ಷಿಣೆಯಾಗಿ ಅವರ ಮಗನಿಗೆ ಕುರುಡು ಕಣ್ಣು ಹೋಗಿ ದೃಷ್ಟಿ ಬರುವಂತೆಯೂ, ಮೂಕನಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ಮಾತು ಬರುವಂತೆಯೂ ಮಾಡಿದ ಅದ್ಭುತ ಘಟನೆ.

ಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವರ್ಷ ಕಳೆದು ಹಿಂತಿರುಗಿದ ಮಣಿಕಂಠನು ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸಾಕುತಂದೆಗೆ ಮಗನೊಬ್ಬನ ಜನನವಾದುದನ್ನು ಕಂಡನು. ಅವನೇ ರಾಜರಾಜ.

ರಾಜಶೇಖರನ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಮಣಿಕಂಠನು ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಮಗನಾಗಿ ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ ಬರಲು ಮಣಿಕಂಠನಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುವಂತೆ ಮಂತ್ರಿಗೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ಆದರೆ ದೈವ ಲೀಲೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲವರಾರು? ಮಂತ್ರಿಯ ಇಚ್ಛೆಯೇ ಬೇರೆಯಾಗಿತ್ತು. ರಾಣಿಯ ಮಗನಾದ ರಾಜರಾಜ, ಇನ್ನೂ ಚಿಕ್ಕವ. ಅವನು ರಾಜನಾದರೆ ಅವನ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆ ಹೊರೆಯಬಹುದೆಂಬ ದುರಾಲೋಚನೆಯುಂಟಾಗಿ ಮಂತ್ರಿಯು ಮಣಿಕಂಠನು ರಾಜನಾಗುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಸಂಜು ಹೂಡುತ್ತಿದ್ದನು. ರಾಣಿಯ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕೆಡಿಸಲು ಯತ್ನಿಸಿದನು. ಮಂತ್ರಿಯ ದುರಾಲೋಚನೆಗೆ ಬಲಿಯಾದ ರಾಣಿಯು ತನಗೆ ಹೊಟ್ಟೆನೋವೆಂದು ನಟಿಸುವಳು. ಮಂತ್ರಿಯಿಂದ ಲಂಚ ಪಡೆದ ರಾಜವೈದ್ಯರು ರಾಣಿಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವ ನಟನೆ ಮಾಡಿದರು. ರಾಣಿಯ ಹೊಟ್ಟೆಶೂಲೆಗೆ ಹುಲಿಯ ಹಾಲು ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕೆಂದು ನುಡಿದರು.

ರಾಜನು ಹುಲಿಯ ಹಾಲನ್ನು ತರುವವರಾರೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಮಣಿಕಂಠನು ತಾನೇ ಮುಂದಾಗಿ ಹುಲಿಯ ಹಾಲನ್ನು ತರಲು ಹೊರಡುವನು. ‘ತನ್ನ ಯೋಜನೆ ಫಲಿತ. ಮಣಿಕಂಠನು ಹುಲಿಗಳ ಬಾಯಿಗೆ ತುತ್ತಾಗುವನೆಂಬ ದುರಾಲೋಚನೆ ಮಂತ್ರಿಯ ಮನದಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಮೂಡಿಬರಲಾರಂಭಿಸಿತು.

ರಾಜಶೇಖರನಿಗೆ ಮಣಿಕಂಠನಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಮಮತೆ. ಮಗನನ್ನು ಕಾಡಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುವಾಗ ಕೆಲವು ಜನರನ್ನು ಅವನೊಂದಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುವ ಆಲೋಚನೆಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ಮಣಿಕಂಠನು “ಅಪ್ಪಾ, ನೀವು ಭಯಪಡಬೇಡಿ. ನಾನೀಗಲೇ ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಹುಲಿಯ ಹಾಲನ್ನು ತಂದು ಅಮ್ಮನ ಹೊಟ್ಟೆಶೂಲೆ

ಯನ್ನು ವಾಸಿಮಾಡಲು ಸಹಕರಿಸುವೆ” ಎಂದು ಭರವಸೆಯಿತ್ತನು.

ಬಿಲ್ಲು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಮಣಿಕಂಠನು ಹೊರಡುವಾಗ ರಾಜನು ಅವನಿಗೆ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಒಂದನ್ನು ನೀಡಿ “ಮಗೂ, ಶಿವನಿಗಿರುವಂತೆ ಇದಕ್ಕೂ ಮೂರು ಕಣ್ಣುಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ನಿನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದು. ಇದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅವನನ್ನು ಬಿಡುಬಿಟ್ಟನು.

ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿವಗಣಗಳು ಮಣಿಕಂಠನ ಸೇವೆಗೆ ಮುಂದಾದವು. ಪಂಪಾನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿರುವ ಋಷಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಮಣಿಕಂಠನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ “ಅಯ್ಯಪ್ಪನ್” ಎಂದು ಕರೆದರು. ಅಯ್ಯಪ್ಪಸ್ವಾಮಿಯು ಕನಕ ಸಭೆ (ಚಿನ್ನದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಸಭಾಭವನ) ಎಂಬಲ್ಲಿ ಋಷಿಗಳಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕರುಣಿಸಿದನು.

ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷ ರಾಜಶೇಖರನ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದ ಮಣಿಕಂಠನಿಗೆ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಷಿಯು ಎದುರಾದಳು. ಅವಳನ್ನು ಬಹಳ ಸುಲಭವಾಗಿ ಕೊಂದು ಬಿಟ್ಟನು. ಕೂಡಲೇ ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸುಂದರ ಸ್ತ್ರೀಯು ಎದ್ದುನಿಂತು ತನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಕತೆಯನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಿದಳು. ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳ ಅಂಶದಿಂದ ಜನಿಸಿದ ದತ್ತನ ಮಡದಿಯಾದ ನಾನು ಶಾಪದಿಂದ ಮಹಿಷಿಯಾದೆ. ಈಗ ನಿನ್ನಿಂದ ಸಂಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಪುನಃ ಹಿಂದಿನ ರೂಪ ಅಂದರೆ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳ ಪತ್ತಿಯರ ಅಂಶದಿಂದ ಜನಿಸಿದ “ಲೀಲಾ” ಆಗಿರುವೆ ಎಂದಳು. ಅಯ್ಯಪ್ಪನನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ತನ್ನನ್ನು ಸತಿಯಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲು - ಮಣಿಕಂಠನು “ನಾನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾದುದರಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಲಗ್ನವಾಗಲಾರೆ. ಆದರೂ ನೀನು ನನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ “ಮಾಳಿಗೆಪುರ ಅಮ್ಮ” ಎಂದು ನನ್ನ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿ ಇದ್ದುಕೊ ಎಂದನು.

ಮಹಿಷಿಯ ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿ ಮಣಿಕಂಠನು ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಶಿವ-ಪಾರ್ವತಿಯ

(36ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ

ಪ್ರೀತನಾಗಿರಬೇಕು. ಶಾಂತನೂ ದಾಂತನೂ ವೇದಾದಿ ಸರ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರವೀಣನೂ ಆಗಿರಬೇಕು. ಪ್ರಿಯಭಾಷಿಯೂ ಸರಳಹೃದಯನೂ ಆಗಿರಬೇಕು. ಪ್ರಜಾಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಎಂದೂ ವಿರೋಧವಾಗಿ ನಡೆಯಕೂಡದು. ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಭೋಗ ಸಾಮಗ್ರಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸದೆ ಆರ್ತವ್ಯಸಾಲ ನೆಯ ಸಾಧನವೆಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು. ರಾಜ್ಯಪಾಲ ನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದಲೂ ಪಕ್ಷಪಾತ ವನ್ನು ಮಹಿಸಕೂಡದು.

ರಾಜಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣೆಯು ಬಹಳ ಶ್ರಮ ವಾದ ಕಾರ್ಯವಾದುದರಿಂದ ಗೊಡ್ಡಚಾರರ ಮೂಲಕ ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕು. ಅವರ ಜಲನವಲನಗಳು ಬಹು ರಹಸ್ಯವಾಗಿರಬೇಕು. ಚಾರರಲ್ಲಿಯೇ ಒಬ್ಬರ ವಿಷಯ ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ರಾಜ್ಯದ ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶತ್ರುರಾಜರ ಮಧ್ಯ ದಲ್ಲಿಯೂ ಅವರನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ವಿಷಯಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಬೇಕು. ಮಂತ್ರಿಗಳು ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಆಗಾಗ ಗೊಡ್ಡಚಾರರಿಂದಲೇ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವುದು ಅವಶ್ಯಕ.

ರಾಜ್ಯದ ವಿಸ್ತಾರ ಹೆಚ್ಚಿದಷ್ಟೂ ರಾಜ್ಯಕಾರ್ಯ ಬಹುಮುಖವಾದಷ್ಟೂ ರಾಜನಿಗೆ ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟೂ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು. ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸದಸ್ಯರಿದ್ದರೂ ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಷಯ ಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವೇ ಆಪ್ತ ಜನರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಬಹು ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಬೇಕು. ಮಂತ್ರಿ ಗಳಾದವರು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕರೂ ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ಜ್ಞರೂ ಸರಳ ಜೀವಿಗಳೂ ಆತ್ಮಗೌರವ ವನ್ನು ಧರಿಸಿ ನಿಷ್ಪಕ್ಷ ಪಾತಿಗಳೂ ಧರ್ಮಿಷ್ಠರೂ ಯಾವ ಪ್ರಲೋಭನೆಗೂ ಒಳಗಾಗದವರೂ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮತ್ತು ರಾಜನ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ವದಾ ನಿರತರಾದವರೂ ಆಗಿರಬೇಕು.

ಕುಲೀನಾಃ ಶೀಲಸಂಪನ್ನಾಃ
ಇಂಗಿತಜ್ಞಾಃ ಅನಿಷ್ಕುರಾಃ |
ದೇತಕಾಲ ವಿಧಾನಜ್ಞಾಃ |
ಭರ್ತೃಕಾರ್ಯಹಿತೈಷಿಣಃ |
ನಿತ್ಯಮರ್ಥೇಷು ಸರ್ವೇಷು
ರಾಜಾ ಕುರ್ವೀತ ಮಂತ್ರಿಣಃ |

ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲದ ಸಭೆಯು ಬಹು ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕು. ಮಂಡಲಿಯ ಸದಸ್ಯರು ಅಭಿಮಾನ ಸ್ವಾರ್ಥ ಅಥವಾ ಮತ್ತಾವ ಕಾರಣಗಳಿಗಾಗಲೀ ಧರ್ಮೋಲ್ಲಂಘನೆ ಮಾಡಬಾರದು.

ಸ್ವಾಯ ನಿರ್ವಹಣೆಯು ಕಾರ್ಯವು ಎಲ್ಲ ವಿಧದ ದಲ್ಲೆಯ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತವಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕು. ಇದು ಸರ್ಕಾರದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲೇ ಬಹು ಪ್ರಧಾನವಾದುದು. ಅದುವರಿಂದ ಸತ್ಯವಂತರೂ ಸರಳ ಜೀವಿಗಳೂ ಧರ್ಮಾಭಿಮಾನಿಗಳೂ ಕಾನೂನು ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ರಾದವರನ್ನೂ ಸ್ವಾಯಾಭಿರಕ್ಷಾಣಿ ನೇಮಕ ಮಾಡಬೇಕು. ರಾಜನು ಆಗಾಗ ಅವರ ಕಾರ್ಯ ಗಳನ್ನು ವಿನಿರ್ಧಿಸಿ ತಿಳಿದು ಸ್ವಾಯ ರಕ್ಷಣೆಯು ಸರಿಯಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು. ಸ್ವಾಯ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪಕ್ಷಪಾತ ನಡೆಯಕೂಡದು. ವ್ಯಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಭಯ ಪಕ್ಷದವರ ಅಹಮಾಲುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಕೇಳಿ ಧರ್ಮ ಅಥವಾ ಧರ್ಮಜ್ಞರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ದಂತೆ ತೀರ್ಮಾನಿಯಬೇಕು. ರಾಜ್ಯದ ಅಸ್ತಿತ್ವವು ಬಹು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಉಳಿದಿರುವುದು ಸ್ವಾಯಾಂಗ ಶಾವೆಯ ಕಾರ್ಯ ಕಲಾಪಗಳಿಂದಲೇನೇ.

ದಂಡ ನೀತಿಯ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜನು ಬಹು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಇರಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷೆಯು ಆಪ ರಾಧಕೃನೇಗುಣವಾಗಿ ಇರಬೇಕು. ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜುಲ್ಮಾನೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸಬಾರದು. ಸ್ವಾಯಲಯದ ದಂಡಶುಲ್ಕರೂಪದಲ್ಲಿ ಶೇಖರ ವಾಗುವ ಮೊಬಲಗು ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಧಾನ ಉತ್ಪ ತ್ತಿಯೇ ಆದರೂ, ಆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇ ದಂಡವನ್ನು ವಿಧಿಸಬಾರದು. ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟೂ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಆಘಾ ತವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮರಣ ದಂಡನೆಯನ್ನೂ ಮಿತವಾಗಿ ವಿಧಿಸಬೇಕು. ಮರಣ ದಂಡನೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸಲೇಬಾರದೆಂದು ಕೆಲವು ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಒತ್ತಾಯ ಪಡಿಸಿದರೂ ಮುಂದೆ ಜನರು ಅಂತಹ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಮಾಡುವುದನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಅನಿವಾರ್ಯವಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮರಣ ದಂಡನೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸ ಬೇಕು.

ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಜಾಪ್ರೇಮಗಳಿಗೆ ವಿರೋಧ ವಾಗಿ ರಾಜರು ಯಾವ ಸ್ವಂತ ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ ಮಾಡಬಾರದು. ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಸೌಖ್ಯವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವಂತೆಯೇ ಅವರಿಗೆ ಉಂಟಾಗ ಬಹುದಾದ ವಿಪತ್ತನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಬೇಕು. ಪ್ರಜೆಗಳ ಆಸ್ತಿ ಪಾಸ್ತಿಗಳಿಗೆ ಭಂಗ ಬರದಂತೆ ಕಠಿಣಕಾರಿಗಳಿಂದಲೂ ದುಷ್ಟ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದಲೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸಬೇಕು.

ರಾಜ್ಯಂ ಹಿ ಸುಮಹತ್ತ್ವಂ
ಧಾರ್ಯತೇ ಸಾಕ್ಷತಾತ್ಮನಾ |
ನ ಶಕ್ಯಂ ಮೈದುನಾ ಮೋಢುಂ
ಆಯಾಸಸ್ಥಾನ ಮುತ್ರಮಂ ||

ಮೇಲೆಯೇ ತಿಳಿಸಿರುವಂತೆ ರಾಜ ತಂತ್ರವು ಅಶಕ್ತ ನಾದವನ್ನಿಂದ ಧರಿಸಲು ಅಶಕ್ಯವಾದ ಬಹು ಕಠಿಣ

ವಾದ ಕಾರ್ಯ. ಪ್ರಜಾಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿ ಸುವುದೇ ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಧ್ಯೇಯವಾಗಿರಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಅವನ ಕರ್ತವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನವಾದುದು. ಮಧ್ಯವಿಕ್ರಯ ಮಾಡುವ ಅಂಗಡಿಗಳಿಂದಲೂ ಜೂಜಿನ ಕಟ್ಟಿಗಳಿಂದಲೂ ವೇಶ್ಯಾವಾಟಿಕೆಗಳಿಂದಲೂ ಸ್ತ್ರೀಹರಣ ಮಾಡುವ ವಂದಿಗಳೂ, ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷುಕರು ಕಳ್ಳರು ಹೆಚ್ಚಿದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಷ್ಟೇ ಅವಶ್ಯಕ. ಆರ್ತರಾದವರಿಗೆ ಅವರ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡುವುದೂ, ಕಠಿಣರ ದಿಂದ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದು ಕೊಂಡವರಿಗೆ ಅವರ ನಷ್ಟಪ್ರವೃತ್ತವನ್ನು ತುಂಬಿ ಕೊಡುವುದೂ ಅವಶ್ಯಕ.

ಧರ್ಮಾಯ ರಾಜಾ ಭವತಿ
ನ ಕಾಮ ಕರಣಾಯ ಚ |
ರಾಜಾ ಚರತಿ ಜೀತ್ವಧರ್ಮಂ
ದೇವತಾ ಎವ ಕಲ್ಮಷೇ |
ಸ ಜೀದಧರ್ಮಂ ಚರತಿ
ನರಕಾಪ್ಯವ ಗಚ್ಛತಿ

ರಾಜನು ಗರ್ಭಣಿಸ್ತ್ರೀಯು ತನ್ನ ಗರ್ಭಕ್ಕೆ ಶಿಶುವಿಗೆ ಬಾಧೆಯುಂಟಾಗದಂತೆ ತನ್ನ ಆಹಾರ ವಿಹಾರಗಳನ್ನು ನಿಷ್ಕರ್ಷಿಸುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜನು ಪ್ರಜಾ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಜಾಕೋಟಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗದಂತೆ ನೋಡಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಶತ್ರುಗಳು ಎಷ್ಟೇ ದುರ್ಬಲರಾದರೂ ಅವರನ್ನು ಉದಾಸೀನಮಾಡದೆ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದು, ಸಮಯ ನೋಡಿ ನಿರ್ಮೂಲನ ಮಾಡಬೇಕು. ಬೆಂಕಿಯು ಎಷ್ಟೇ ಸಣ್ಣದಾದರೂ ಅದು ನಗರವನ್ನೇ ಸಾಕ ಪಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ. ರಾಜ್ಯದ ಗಡಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ರಾಜನಿಗೆ ಜಲ, ಪರ್ವತ, ಅರಣ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಆರು ದುರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ದುರ್ಗವೇ ಬಹು ಬಲಿಷ್ಠವಾದುದರಿಂದ ಅದನ್ನೇ ಒಲಪಡಿಸ ಬೇಕು. ಸಾಮಾನ್ಯ ದಂಡ ಭೇದಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದು ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಮುಂದಿನ ದನ್ನು ಅನುಲಂಛಿಸಬೇಕು ಶತ್ರುಬಹು ಬಲಿಷ್ಠನೆಂದು ತೋರಿತಾಗ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಸಂಧಿಗೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡಬೇಕು. ಪರದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ಗೊಡ್ಡಚಾರರನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಅವರಿಂದ ಅವರ ದೌರ್ಬಲ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ರಾಜ್ಯಾಡಳಿತಕ್ಕೆ ದ್ರವ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ (ಹಣ ವನ್ನು ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡುವುದು) ಅವಶ್ಯಕವಾದರೂ, ಅದು ಧರ್ಮಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆಯ ಬೇಕು. ತಪ್ಪಿತಸ್ತರಿಂದ ದಂಡವನ್ನು ಶೇಖರಿಸ ಬಹುದು. ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಂದ ಮಿತವಾದ ತೆರಿಗೆ

ಗಲನ್ನು ಶೇಖರಿಸಬೇಕು. ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ನಿವೃತ್ತಿಸುವಾಗ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಬೆಲೆ ಸಾಗಾಣಿಕೆಯ ವೆಚ್ಚ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಶುಲ್ಕ, ವ್ಯಾಪಾರಯ ಜೀವನದ ಅವಶ್ಯಕತೆ-ಇವುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು. ಉದ್ಯೋಗ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ನಿವೃತ್ತ ಆದಾಯದ ಮೇಲೆ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸಬೇಕು.

(34ನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಅನುಗ್ರಹ ಪಡೆದು, ಅವರು ಕೊಟ್ಟ ಹುಲಿಗಳ ಹಿಂದಿನೊಂದಿಗೆ ಊರಿಗೆ ಮರಳಿದನು. ಊರಿನ ಜನರು ಹುಲಿಗಳ ಹಿಂಡನ್ನು ನೋಡಿ ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಓಡಿಹೋಗಿ ಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಮಣಿಕಂಠನು ಹುಲಿಯ ಮೇಲಿಂದ ಇಳಿದು ರಾಜನ ಕಾಲಿಗೆರಗಿದನು. ಮಗನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಮರಳಿ ಬಂದನೆಂದು ರಾಜನು ಅವನನ್ನು ಮುದ್ದಾಡಿದನು. ಹುಲಿಗಳ ಹಿಂಡನ್ನು ನೋಡಿ ಅವನ ಸಾಹಸಕ್ಕೆ ಬೆರಗಾದನು.

“ಅಮ್ಮಾ, ನಿನಗಾಗಿ ತುಂಬಾ ಹುಲಿಗಳನ್ನೇ ತಂದಿದ್ದೇನೆ”. ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಹುಲಿ ಹಾಲನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಕುಡಿಯಬಹುದೆಂದು ರಾಣಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದನು. ಆಗ ರಾಣಿಯು, “ಮಗನೇ, ನಾನು ತಿಳಿಯದೆ ಮಾಡಿದ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸು. ಈ ಹುಲಿಗಳನ್ನು ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟುಬಾ. ನನಗೆ ಭಯವಾಗುತ್ತಿದೆ” ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಹುಲಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯವಾಯಿತೆಂದು ಮಾಯವಾಗಿಬಿಟ್ಟವು. ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ರಾಜಶೇಖರನು, “ಮಣಿಕಂಠಾ, ನೀನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲ. ಅವತಾರ ಪುರುಷನೇ ಆಗಿದ್ದೀ. ನೀನು ನನ್ನ ಮಗನೆಂದೇ ತಿಳಿದು ತೊಂದರೆ ಕೊಟ್ಟಿ. ನೀನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಭೂತನಾಥನೇ. ನಿನ್ನ ನಿಜರೂಪವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಕೃತಾರ್ಥರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು ಸ್ವಾಮಿ” ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು.

ಆಗ ಮಣಿಕಂಠನು ‘ಭಕ್ತಿ, ದಯೆ, ಧೈರ್ಯಗಳಿಂದ ಅನುದಿನವೂ ಉತ್ತಮ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದರೆ ನೀವು ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವಿರಿ. ಪಂಪಾ ನದಿಯ ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಗುಡ್ಡದ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಗುಡಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ.

ಸುಂಕವು ಎಂದಿಗೂ ಉತ್ಪಾದನೆಗೆ ಮಾರಕವಾಗಿರಬಾರದು. ಲಾಭಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿರಬೇಕು. ಜೇನು ಹುಳುವು ಹೂವಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗದಂತೆ ಮಕರಂದ ಪಾನ ಮಾಡುವಂತೆ ರಾಜನು ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟವರಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗದಂತೆ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ಶೇಖರಿಸಬೇಕು. ಯುದ್ಧ ವೊದಲಾದ ವಿಶೇಷ

ಈಗಾಗಲೇ ಶಬರಿಯು ನನ್ನ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಶಬರಿಗೆ ದರ್ಶನವೇಯಲು ಹೊರಟುಬಿಟ್ಟನು.

ರಾಜಶೇಖರನು ಸ್ವಾಮಿಯ ಅನುಗ್ರಹದಂತೆ ಗುಡಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಶಬರಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹವಿತ್ತು ಸ್ಥಳವಾದುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ “ಶಬರಿ ಮಠ” ಎಂದು ಹೆಸರಾಯಿತು.

ಸ್ವಾಮಿಯು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದಿವ್ಯದರುಶನವಿತ್ತಾಗ ಎಲ್ಲರೂ “ಸ್ವಾಮಿಯೇ ಶರಣಂ ಆಯ್ಯಪ್ಪ” ಎಂದು ಸ್ತುತಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಆ ದಿವ್ಯಸ್ವರೂಪವು ಗುಡಿಯೊಳಗೆ ಮಾಯವಾಗಿ ದಿವ್ಯಜ್ಯೋತಿಯೊಂದು ಭಕ್ತರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿತು.

ಆಯ್ಯಪ್ಪಸ್ವಾಮಿಯು ತನ್ನ ಭಕ್ತರನ್ನು ಇಂದಿಗೂ ಕಾಪಾಡುತ್ತಾನೆ. ನಲವತ್ತೊಂದು ದಿವಸಗಳ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವ್ರತ ಆಚರಿಸಿ, ಸಾವಿರಾರು ಮಂದಿ ಭಕ್ತರು ವರ್ಷಂ ಪ್ರತಿ ಶಬರಿಮಠ ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಮೂರು ಹೊತ್ತು ತಣ್ಣೀರುಸ್ನಾನ, ಜಪ, ಭಜನೆ, ಕವ್ವು ಬಟ್ಟೆ ಧರಿಸುವುದು, ದಿನಕ್ಕೊಂದು ಊಟ, ತಾವೇ ಊಟ ತಯಾರಿಸುವುದು, ಸಿಗರೇಟು ಮದ್ಯಮಾಂಸಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವುದು, ತಲೆ ಕೊಡಲು, ಗಡ್ಡ ಮೀಸಗಳನ್ನು ಬೋಳಿಸಿ ದಿರುವುದು - ಈ ಕೆಲವು ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಯಾತ್ರಿ ಮಾಡುವವರು ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆಚರಿಸಬೇಕು.

ಶಬರಿಮಠದಲ್ಲಿ “ಮಂಡಲಪೂಜೆ” ಮತ್ತು “ಮಕರ ವಿಳಕ್ಕು” ಎಂಬ ಎರಡು ಉತ್ಸವಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಮಕರವಿಳಕ್ಕು ಜಾತ್ರೆಯಂದು ಶಬರಿಮಠವು ಎದುರಿನ ಗುಡ್ಡದಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತಿ ಕಾಣುತ್ತದೆಂದು ಬಲ್ಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಶಬರಿಮಠ ಯಾತ್ರಿ ಮಾಡಿದರೆ ಕಾಶಿಯಾತ್ರಿ ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯವೂ ಆಯ್ಯಪ್ಪ ದರ್ಶನದಿಂದ ಕಾಶೀ ವಿಶ್ವನಾಥನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದ ಫಲವೂ ದೊರೆಯುತ್ತದೆಂದು ನಂಬಿಕೆ.

ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಾಭಿವೃದ್ಧಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಜನರನ್ನು ಒಲಿಸಿ ಅವರ ಒಪ್ಪಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ವಿಶೇಷ ಕರ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಬಹುದು ಹಾಗೆ ಶೇಖರವಾದ ನೊಬಲಗು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಆಯಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ವಿನಿಯೋಗವಾಗಬೇಕು.

ರಾಜ್ಯದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವ್ಯವಸಾಯ ಭೂಸಂರಕ್ಷಣೆ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಲೇ ಇರಬೇಕು. ಆಮೂಲಕ ಧನಧಾನ್ಯ ಸಮೃದ್ಧಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಗಮನ ಕೊಡಬೇಕು. ಅಲ್ಲದೆ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯಗಳ ಕೊರತೆಯಿರಬಾರದು. ಆ ಉಗ್ರಾಣಗಳು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ವಶದಲ್ಲಿರಬೇಕು.

ರಾಜ್ಯದ ಕಾರ್ಯವು ಸುಲಲಿತವಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ಯೋಗ್ಯರಾದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ನೇಮಕ ಆತ್ಮಾವಶ್ಯಕ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಇಲ್ಲದವರನ್ನು ಸ್ವಾರ್ಥ ಸಾಧನೆಯವರನ್ನೂ, ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ದುರುಪಯೋಗ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರನ್ನೂ, ನೇತನಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿರುವೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವುಳ್ಳವರನ್ನೂ, ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಬಾರದು.

ರಾಜನು ಧರ್ಮವಾಗಿ ನಡೆದರೆ ಪ್ರಜೆಗಳೂ ಧರ್ಮವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ‘ಯಥಾ ರಾಜಾ ತಥಾ ಪ್ರಜಾಃ’ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯವು ಇದೇ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಸುಕ್ಷಮ ದುಷ್ಕೃತಗಳಿಗೆ ರಾಜನೇ ಕಾರಣ. ರಾಜಾ ಕಾಲಸ್ಯ ಕಾರಣಂ’ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯವು ಎಲ್ಲಕಾಲಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ.

ವೇದವ್ಯಾಸರ ರಾಜಧರ್ಮ ಮೀಮಾಂಸೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜನಷ್ಟೇ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೂ ಕರ್ತವ್ಯ ಕರ್ಮಗಳೂ ಗುಣದೋಷಗಳೂ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕೃತವಾಗಿವೆ. ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ವರ್ಣಗಳಾಗಿಯೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಆಶ್ರಮದವರನ್ನಾಗಿಯೂ ವರ್ಗೀಕರಿಸಿ ಅವರವರ ಗ್ರಾಹ್ಯ ತ್ಯಾಜ್ಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ, ಪ್ರತಿ ಪ್ರಜೆಯೂ ವ್ಯಕ್ತಿಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೂ ತೊಂದರೆಯಾಗದಂತೆ ಧರ್ಮಾನುಗುಣವಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಆಶಾಂತಿಗೂ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಹೀಗೆ ಮಹಾಭಾರತವು ಅಖಂಡಪ್ರಪಂಚದ ವಿಶ್ವಶಾಂತಿಗೆ ಸಾಧಕವಾದ ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವನೂ ವಿಶ್ವಮಾನವನಾಗುವ ರೀತಿಯನ್ನು ಸ್ಫುಟಗೊಳಿಸಿ ಐಹಿಕಾಮುಷ್ಠಿಕ ಸೌಖ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗುವುದಲ್ಲದೆ, ಪರಮ ಪುರುಷಾರ್ಥವಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವುದರಿಂದ ಅದರ ವ್ಯಾಸಂಗವು ಸಮಸ್ತ ಮನುಷ್ಯರಿಗೂ ಅವಶ್ಯಕವೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅನಿವಾರ್ಯವೂ ಆಗಿದೆ.



ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ ಸಮಾಚಾರಕ್ಕೇಂದ್ರ ಸಲಹಾಸಮಿತಿ

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಸಮಾಚಾರಕ್ಕೇಂದ್ರ ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ಈಚೆಗೆ ಪುನರ್ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕರಿಸಲಾಯಿತು. ಸಲಹಾಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳ ಕಂಡಂತೆ ಹೊಸ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸದಸ್ಯರು ನಿಯಮಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು:-ಶ್ರೀ ವಿ. ಆರ್. ನಾಯಡು, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ-ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್ ಸದಸ್ಯರು - ಸರ್ವಶ್ರೀ ಎಚ್. ಎಸ್. ಆರ್. ಅಯ್ಯಂಗಾರ್, ಎಸ್. ಆರ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್, ಪ್ರಕಾಶಸಿಂಧಿ, ಆರ್. ಆರ್. ಪಾರ್ವತೀಕರ್, ಪಿ. ಜಿ. ಬಜಂತಯ್ಯ, ಕೆ. ವಿ. ನರಸಿಂಹನ್, ವಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಮತಿಯರಾದ ಸುಶೀಲಮ್ಮ, ವೇಣುಗೋಪಾಲನಾಯಡು, ಎಚ್. ಬಿ. ವಾಸಂತಿದೇವಿ.

ವೈಭವದಿಂದ ನಡೆದ ನವರಾತ್ರಿ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವಗಳು

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 14 ರಿಂದ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 22 ರವರೆಗೆ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವಗಳು ವೈಭವ ಸಂಭ್ರಮ ಗಳಿಂದ ನಡೆದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಕ್ತರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದವು.

ಗರುಡೋತ್ಸವದ ದಿನ 60 ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಮೀರಿದ ಯಾತ್ರಿಕರು ಸ್ವಾಮಿದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆದ ರೆಂದು, ವರದಿಗಳು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ. ಅಂದು ಗರುಡೋತ್ಸವದ ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಜನ ಗೋವಿಂದ ನಾಮಸ್ಮರಣ ಕೀರ್ತನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ವಾಮೀನೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಸೋಮವಾರ ನಡೆದ ರಜತ ರಥೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾರು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರು ಪಾಲು ಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ರಾಜ್ಯಪಾಲ ಡಾ|| ಶಂಕರದಯಾಳ ಶರ್ಮ, ಅವರ ಪತ್ನಿ ವಿಮಲಾ ಶರ್ಮ, ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರಾವಣಕುಮಾರ್, ಮಂಜರಾಯಿ ಇಲಾಖಾ ಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಯತಿರಾಜಾರಾವ್ ಅವರು ಗಳು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ರಾಜ್ಯಪಾಲರು ಮಾರನೇ ದಿನದ ಚಕ್ರಸ್ಥಾನದಲ್ಲೂ ಭಾಗ ವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಈ ಬಾರಿಯ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಧ್ರ ಪ್ರದೇಶದ ರಾಜ್ಯಪಾಲರೇ ಅಲ್ಲದೆ ಬಿಹಾರದ ರಾಜ್ಯಪಾಲ ಶ್ರೀ ಪಿ. ವೆಂಕಟ ಸುಬ್ಬಯ್ಯ, ಅಂಧ್ರ

ವಾರ್ತಾಪುರಾಣ

ಪ್ರದೇಶ ಸಾಂಕೇತಿಕ ವಿದ್ಯಾಕಾಖಾಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಅಯ್ಯನ್ ಪಾತ್ರಾಡು, ಪ್ರಧಾನ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ಶ್ರೀ ಭಾಸ್ಕರನ್, ಚಿತ್ತೂರು ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಧರಶರ್ಮ, ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಬೋರ್ಡ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ವಿ. ಕೆ. ಡಿ. ವಿ. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ರಾಜು ಮುಂತಾದ ಪ್ರಮುಖರೂ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

ನವರಾತ್ರಿ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗೆ 49.1 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ಕಾಣಿಕೆ ಸಂದಿರುವುದು ವರದಿಯಾಗಿದೆ. ಕೇವಲ ಹುಂಡಿಯ ಮೂಲಕವೇ ಸುಮಾರು 26.9 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ಆದಾಯವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಯಾತ್ರಿಕರ ರಕ್ಷಣೆ ಹೆಚ್ಚುವುದು ನೊಡಲೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಆದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಕ್ರಮ ಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿತ್ತು. ಹದಿಮೂರನೇ ತಾರೀಖಿನಿಂದಲೇ ಕಾಟೀಜು ರಿಸರ್ವೇಷನ್ ಅನ್ನು ಮನ್ನಾಮಾಡಿ 'ನೊಡಲು ಬಂದವರಿಗೆ ನೊಡಲು ವಸತಿ' ನೀಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗಿದ್ದಿತು. ತಿರುಮಲೆ ವಸತಿ ಸೌಕರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ತತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಸ್ಥಳೀಯ ವಿದ್ಯಾಲಯಗಳನ್ನೂ ಬಳಸಲಾಯಿತು. ಉಪಹಾರ, ಭೋಜನಗಳ ಸೌಕರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಧರ್ಮದರ್ಶನ ಪ್ರಾಂಗಣ ವಾದ ವೈಕುಂಠದ ಎದುರು ಹೊಸದಾಗಿ ಫಲಹಾರ ಶಾಲೆಯನ್ನು ನಡೆಸಲಾಯಿತು.

ಯಾತ್ರಿಕರ ರಕ್ಷಣೆ ಶಾಂತಿಭದ್ರತಾ ಪರಿಪಾಲನೆ ಗಾಗಿ ಬೇರೆ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಂದ ಸಿವಿಲ್, ರಿಸರ್ವ್ ಪೊಲೀಸರನ್ನು ಕರೆಸಲಾಗಿದ್ದು, ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಐದು ತತ್ಕಾಲಿಕ ಪೊಲೀಸ್ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ಲಾಗಿದ್ದಿತು. ಯಾತ್ರಿಕರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ವಾಲಂಟಿಯರ್ಸ್, ಹೋಂಗಾರ್ಡ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಯಿತು. ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಆರೋಗ್ಯಕರ ವಾತಾವರಣ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶ್ಯಾ ನಿಟಿ ರಿ ಇನ್‌ಸೆಕ್ಟರ್‌ಗಳನ್ನೂ, ಅತ್ತವಸರ, ಪ್ರಥಮ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗಳಿಗಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಯನ್ನೂ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಳಿಸಲಾಗಿದ್ದಿತು. ಯಾತ್ರಿಕರ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬಸ್ ಗಳನ್ನೂ ನಡೆಸಲಾಯಿತು.

ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವದ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಬೆಳಿಗಿನಿಂದ ರಾತ್ರಿಯವರೆಗೆ ಹಲವು ರೀತಿಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು-ಹರಿಕಥೆ, ಸಂಗೀತ, ಭಜನೆ

ಮೊದಲಾದವು ಏರ್ಪಡಾಗಿದ್ದವು. ಸ್ವಾಮಿ ಆಲಯದ ಎದುರಿನ ಆರ್ಷ ಸದಸ್ಯನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕ್ಲೋಸ್, ಸರ್ಕ್ಯೂಟ್ ಪಿ. ವಿ.ಯ ಮೂಲಕ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ವಾಗಿ ವೈಕುಂಠದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಡು ಕುಳಿತವರಿಗಾಗಿ ಪ್ರಸಾದ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ತಿರುಮಲೆಯ ಬಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು

ತಿರುಮಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಬಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಪ ರಿಕಾರ್ಡ್‌ಗಳನ್ನು ಹೋಡಿಸಬೇಕೆಂದು ತಿ.ತಿ.ದೇ. ನಿರ್ಣಯಿಸಿದೆ. ತಿರುಮಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಯಾತ್ರಿ ಕರಿಗೆ ಪ್ರಶಾಂತ ವಾತಾವರಣವುಂಟಾಗಿಸಲು, ಬಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ ಸಂಕೀರ್ತನೆ ಗಳನ್ನೂ ಇತರ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳನ್ನೂ ಕೇಳಿಸ ಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಅವರು, ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂ. ಗಳ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬಸ್‌ನಲ್ಲೂ ಬೇಪ ರಿಕಾರ್ಡ್ ನೈವಸ್ಥಿ ಮಾಡಲಾಗುವುದೆಂದೂ, ಕ್ಯಾಸೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ನೀಡಲು ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆಯೆಂದೂ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಸಭ್ಯದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತೂರು, ಗೊಡೂರು, ಮತ್ತಿತರ ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಿಂದ ನಿತ್ಯವೂ ಸುಮಾರು 90 ಬಸ್ ಗಳ ಯಾತ್ರಿಕರನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುತ್ತಿವೆ.

ಅನ್ನಪ್ರಸಾದಗಳ ದರಗಳ ಎರಿಕೆ

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯ ಆರ್ಚಿತ ಸೇವೆ ಗಳಲ್ಲಿನ ಅನ್ನಪ್ರಸಾದಗಳ ದರಗಳನ್ನು ಎರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆರ್ಚಿತ ಸೇವೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ನೀವೇದಿಸಲು ದೇವಸ್ಥಾನ ಭಕ್ತರಿಂದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಸಾದಗಳಿಗಾಗಿ ಶುಲ್ಕವನ್ನು ಪಡೆದು ಆದರಿಂದ ಪ್ರಸಾದಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಭಕ್ತರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನೀವೇದಿಸಿ, ನೀವೇದಿತ ಪ್ರಸಾದದ ಒಂದು ಪಾಲನ್ನು ಭಕ್ತರಿಗೆ ನೀಡುತ್ತ ಬಂದಿದೆ. ಈ ಶುಲ್ಕಗಳನ್ನು ಈಚೆಗೆ ಅಕ್ಕಿ, ಸಕ್ಕರೆ, ಎಲಕ್ಕಿ, ನೊಡಲಾದ ಪ್ರಸಾದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬೆಲೆಗಳ ಎರಿಕೆಯಿಂದಾಗಿ ಪುನರ್ವಿಮರ್ಶಿಸಬೇಕಾಗಿ ಬಂದು, ಅನ್ನ ಈ ರೀತಿ ಇವೆ. ಪುಳಿಯೋಗರೆ-ರೂ 80 ರಿಂದ ರೂ 100, ಪೊಂಗಲ್-ರೂ 100 ರಿಂದ ರೂ 110, ಸಕ್ಕರೆ ಪೊಂಗಲ್-ರೂ 125 ರಿಂದ ರೂ 135, ಕೇಸರಿಭಾಸ್-ರೂ 135 ರಿಂದ ರೂ

180, ಶಾಕರಭಾತ್ ರೂ 125 ರಿಂದ ರೂ 150, ಸೀರಾ-ರೂ 200 ರಿಂದ ರೂ 300.

ಉಡುಪಿಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಾಚಾರ್ಯರ ಸಮಾವೇಶ

ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಭಾರತೀಯ ಧರ್ಮಾಚಾರ್ಯರ ಎರಡನೇ ಸಮಾವೇಶ ವಿಶ್ವಹಿಂದೂ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಉಡುಪಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಪ್ರಗತಿಯತ್ತಣ ಪಯಣಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವ ಆರ್ಥಿಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಭಾಷೆಯುಕ್ತ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡಿದೆ.

ಸಮಾವೇಶದಲ್ಲಿ ವರದಕ್ಷಿಣೆ, ಅಸ್ತತ್ವಕ್ಕೆ, ಭಾಷಾಚಾರಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಹಿಂದೂಗಳು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾಗಿ ಚಳುವಳಿ ಹೂಡಬೇಕೆಂದು ಕರೆ ನೀಡಲಾಯಿತು. ಸಮಾವೇಶವು ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಿಗಳು,

ಸ್ವಯಂಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಧರ್ಮಾಚಾರ್ಯರುಗಳು ಕನಿಷ್ಠ ಪಕ್ಷ ಒಂದೊಂದು ಜಿಲ್ಲೆಯನ್ನಾದರೂ ಧಾರ್ಮಿಕವಾಗಿ ದತ್ತು ಪಡೆದು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗದವರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ತುಂಬಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕೆಂದು ಕರೆ ನೀಡಿತು.

ಸಮಾವೇಶವು ಶ್ರೀರಾಮ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರ, ಜನ್ಮ ಭೂಮಿಗಳನ್ನು ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸಿ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಪೂಜಾ ವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂಬ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿತು.

ನಿರ್ಣಯಗಳ ಮೇಲಣ ಚರ್ಚೆ, ಭಾಷಣಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತ, ತೆಲುಗು, ಹಿಂದಿ, ಆಂಗ್ಲ, ಮಲೆಯಾಳ, ಕನ್ನಡ, ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದವು.

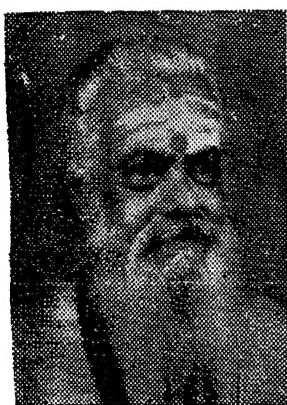
ದೇಶದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಿಂದ 846 ಮಂದಿ

ಧರ್ಮಾಚಾರ್ಯರು ಆಗಮಿಸಿದ ಸಮಾವೇಶದಲ್ಲಿ 17 ಮಂದಿ ಹರಿಜನ ಗಿರಿಜನಸ್ವಾಮಿಗಳೂ ಇದ್ದರು ಎಂಬುದು ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿದ್ದಿತು.

ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ಧರ್ಮಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಪೀಠಾಧಿಪತಿಗಳು ದರಿದ್ರನಾರಾಯಣನಲ್ಲಿ ಬೆರೆಯಲು ಮತ ಗುಡಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಬರಬೇಕು-ಎಂದು ಕರೆ ನೀಡಿದರು. ರಾಮನೇ ಎಲ್ಲರ ಬಳಿಗೂ ಹೋದಂತೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು-ಎಂದು ಅವರು ವಿವರಿಸಿದರು.

ಅತಿಥಿಯರಾದ ವೇಜಾವರದ ಶ್ರೀಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರು ಇಡೀ ಸಮ್ಮೇಳನದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸರ್ವರೂ ಮೆಚ್ಚುವ ಹಾಗೆ ನೋಡಿಕೊಂಡರು.

(ಕೃಪೆ: ಇಂಡಿಯನ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್)



ಓಂ ಶ್ರೀ ಮಾತೇ ನಮಃ

ದೂರವಾಣಿ: 472013

ನವಶಕ್ತಿ ನಿಲಯದವರಿಂದ ಭಕ್ತರಿಗೆ ನವ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕೊಡುಗೆ

ಶ್ರೀ ಕಂಚಿ ಕಾಮಕೋಟಿ ಶ್ರೀ ಜಯೇಂದ್ರ ಸರಸ್ವತಿಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಶ್ರೀ ತಿರುಮುರುಗ ಕೃಪಾ ನಂದ ವಾರಿಯರ್ ನೊಡಲಾದ ಜಗದ್ಗುರು ಹಾಗೂ ಸಂತರಿಂದ ಆಶೀರ್ವದಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ದೈವಿಕ ವಸ್ತುಗಳ ತಯಾರಕರು.

ಬೆಲೆ ರೂಗಳಲ್ಲಿ

- | | | |
|---|---|--|
| 1. ಶ್ರೀ ಮಹಾವೇರು ಪಂಚಲೋಹ (16×16, 10×10, 6×6, 4½×4½ c.m.) ಅಭ್ಯರ್ಥನೆಯ ಮೇರೆಗೆ. | 8. ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಾರ್ಜುನ ,, 125-00 | 17. ವಿದ್ಯುದೀಕ್ಷಿತ ತಾಮ್ರದ ಬಳೆ 20-00 |
| 2. ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮಹಾಯಂತ್ರ (64ದಳಗಳು 24×24c.m.) 1000-00 | 9. ಸರ್ವಜನಮನಧನಾರ್ಕರ್ಷಕ ಯಂತ್ರ(8×8c.m.) 125-00 | 18. ಸುದರ್ಶನ (ಒಂದುಕಡೆ) ದೃಷ್ಟಿ ನಿವಾರಕ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ 20-00 |
| 3. ಸಸ್ತುತ ಮಹಾನವಾವರಣಂ (64ದಳಗಳು 24×24 cm.) 1000-00 | 10. ಅಷ್ಟಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂತ್ರ ,, 125-00 | 19. ದೃಷ್ಟಿನಿವಾರಕ ಯಂತ್ರ (ಫೈನರ್) 55-00 |
| 4. ಮಹಾಸುದರ್ಶನ (16×16c.m.) 500-00 | 11. ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಯಂತ್ರ ,, 125-00 | 20. ಇತರ ಪದಕಗಳು(ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೆ) 55-00 |
| 5. ಶ್ರೀಚಕ್ರ (8×8 c.m.) 125-00 | 12. ಮತ್ಸ್ಯ ಯಂತ್ರ ,, 125-00 | 21. ಮರುಗ ಆಕರ್ಷಣ ಪದಕ 40-00 |
| 6. ಶ್ರೀಚಕ್ರ (5×5 cm) 50-00 | 13. ದಶಮಹಾವಿದ್ಯಾ (ಹತ್ತು-ಪ್ರತಿಒಂದಕ್ಕೆ) 125-00 | 22. ದತ್ತಾತ್ರೇಯಯಂತ್ರ (ವಾಹನಗಳ ತ್ರಿಲೋಕನಿವಾರಣಗಾಗಿ) 40-00 |
| 7. ಸ್ವಯಂವರ (8×8 c.m.) 125-00 | 14. ಸ್ವರ್ಣಾರ್ಕರ್ಷಣ ಭೈರವರ್ (8×8 c.m.) 125-00 | 23. ಅಸ್ತರಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಾಲೆ ಹಾಗೂ ಸ್ವಟಿಕ ಮಾಲೆ 54 ಮಣಿಗಳಿದ್ದು, ಬೆಳ್ಳಿದಾರ) 275-00 |
| | 15. ಲಕ್ಷ್ಮೀಕುಬೇರ ,, 125-00 | 24. ತುಲಸೀ ಮಾಲೆ, ಕಮಲಮಣಿ (54 ಮಣಿಗಳು, ಬೆಳ್ಳಿದಾರ) 125-00 |
| | 16. ಇತರ ಯಂತ್ರಗಳು(8×8cm.) 125-00 | |

ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಎಲ್ಲ ಯಂತ್ರಗಳೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಬೇಡಿಕೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಕಂಕಣದ ವಿಗ್ರಹಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಉಚಿತ ಕ್ಯಾಟಲಾಗಿಗಾಗಿ ಕೆಳಗಣ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ 50 ಪೈಸೆ ಅಂಚೆ ಚೀಟಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟು ಬರೆಯಿರಿ. ವಿದೇಶೀ ಆರ್ಡರುಗಳಿಗೆ 25% ಅಧಿಕ. ದಯವಿಟ್ಟು ಬರೆಯಿರಿ (ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ):

ವಿಶ್ವಕರ್ಮಜ್ಞ ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾ ಉಪಾಸಕ ಸ್ವಾಮಿಜೀ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಟಿ. ಮುರುಗಭೂಷಣಂ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ನವಶಕ್ತಿ ನಿಲಯ 153, ಲಾಯ್ಡ್ಸ್ ರೋಡ್, ಗೋಪಾಲಪುರಂ, ಮದರಾಸು - 600086.

ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪಗಳಿಗಾಗಿ

೨ ಕೋಟಿ ರೂ.

ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಎಲ್ಲ ಜಿಲ್ಲಾಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಸಿ ಕೋಟಿ ರೂಗಳನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಿದೆ. ಒಂದೊಂದು ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪವನ್ನು ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುವುದು ಸಿ. ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಜೇಫ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಶ್ರೀ . ರಂಗರಾಜು ಅವರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕಾಲ್ಲೂರು ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲೂ, ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲೂ, ತ ಹಂತವಾಗಿ ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುವುದು ಎಂದೂ, ಕಾಲ್ಲೂರು ಕೇಂದ್ರ 7.5 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ 500 ದಿಗೆ ಅವಕಾಶವಾಗುವಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುವುದೆಂದೂ ಅವರು ನುಡಿದರು.

ಪ್ರೊಡ್ವೆಟೊರು, ನೆಲ್ಲೂರು, ಗುಂಟೂರು, ಎಂ, ವರಂಗಲ್, ಕರ್ನೂಲ್, ನಂದ್ಯಾಲ, ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪ ನಿರ್ಮಾಣ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಮೆಹಬೂಬ್‌ನಗರ್, ಅನಂತ, ಕಾಕಿನಾಡ, ಮಚಲಿಪಟ್ಟಣ, ಗುಡಿವಾಡ ನಿರ್ಮಾಣಕಾರ್ಯ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಕಡಪ, ವಿಜಯವಾಡ, ಅದಿಲಾಬಾದ್, ಅಮಾಬಾದ್, ತೆನಾಲಿಗಳಲ್ಲಿ 1200 ಮಂದಿಗೆ ಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಂತಹ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಬೋರ್ಡ್ ನಿರ್ಣಯಿಸಿದೆಯೆಂದು ಅವರು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಪ್ರತಿ ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪದಲ್ಲೂ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಸುಚಾರಕೇಂದ್ರ, ಹಾಗೂ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ನಿರ್ಮಿತ ಪುಸ್ತಕ ಮಾರಾಟಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗುವುದೆಂದೂ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆಯುವಂತೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗುವುದೆಂದೂ ಸು ನುಡಿದರು.

ಸುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ವಸತಿ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ

ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಬಳಕೆ

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯ ವಸತಿ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ಕೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಗತ ಕಚೇರಿಯಿಂದಲೇ ನಾಲ್ಕರಿಗೆ ಹಂಚಿಕೆಯಾಗುವಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿದ್ದು, ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಅನ್ನು ಈ ಬೇಕೆಂದು ತಿ. ತಿ. ದೇ. ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದೆ. 1 ನೋಡಲು ಟಿ. ಬಿ. ಸಿ. ಎ. ಟಿ. ಸಿ. ಎಂ. ಬಿ. ಸಿ, ತಾಟೇಜುಗಳನ್ನು ಟಿ. ಬಿ. ವಿಚಾರಣಾ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ, ಆಯಾ ಅತಿಥಿಗಳ ಹಗಳ ಸ್ವಾಗತ ಕಚೇ

ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿನ ಕೊಠಡಿಗಳನ್ನೂ ವಿತರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಇದರಿಂದಾಗಿ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ತೆಗೆ ವಸತಿ ಕುಸುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಪುಸ್ತಿಯಿದ್ದು, ಈಗ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಒಂದೇ ಭಾವದಿಂದಿರುತ್ತ ತಂದಿರುವುದರಿಂದ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ವಸತಿಗಾಗಿ ಓಡಾಡುವ ಪುಸ್ತಿಕೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದು, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕಾರಣದಿಂದ ವಸತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಕ್ರಮ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಒರುವುದೆಂದು ಭಾವಿಸಬಹುದು.

ಈ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕಾರಣದ ಉಪ್ಪುವಾರಿಯನ್ನು ಹೈದರಾಬಾದಿನ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಎಂಟರ್‌ಪ್ರೈಸಸ್ ಅವರಿಗೆ (ಸರಕಾರೀ ಸಂಸ್ಥೆ) ಒಪ್ಪಿಸಲು ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಬೋರ್ಡ್ ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದೆ.

ತಿರುಮಲೆಯ ಲಾಡು ಪ್ರಸಾದದ ಗುಣಮಟ್ಟ

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪ

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳು 25 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 1200 ಮಂದಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲೂ, 300 ಮಂದಿ ಒಂದೇ ಬಾರಿ ಊಟ ಮಾಡಲೂ ಸೌಕರ್ಯಗಳಿದ್ದು, 16 ಗ್ಯಾಸ್ ಒಲೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅಧುನಿಕ ಪಾಕಶಾಲೆಯೂ ಇದೆ.

ವನ್ನು ಕಾಯುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮೈಸೂರಿನ ಕೇಂದ್ರ ಆಹಾರ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆ ಸಿ. ಎಫ್. ಟಿ. ಆರ್. ಐಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದ್ದು, ಅವರು ತಿರುಮಲೆಗೆ ತಮ್ಮ ಯಂತ್ರೋಪಕರಣಗಳನ್ನೂ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನೂ ಶಿಫ್ಟ್‌ದಲ್ಲಿಯೇ ತರಲಿದ್ದಾರೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ. ಸ್ವಾವಿ ಕುಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಕೆಯಾ ಬರುವ ಚಿಲ್ಲರೆಗಳನ್ನೂ, ವಿವಿಧ ರೂಪಿನ ನೋಟುಗಳನ್ನೂ ಎಣಿಸಲು ವಿವೇಚಿ ಯಂತ್ರೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುವುದೆಂದು ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಾರಾಯಣ ಅವರು ತಿಳಿಸಿದರು.

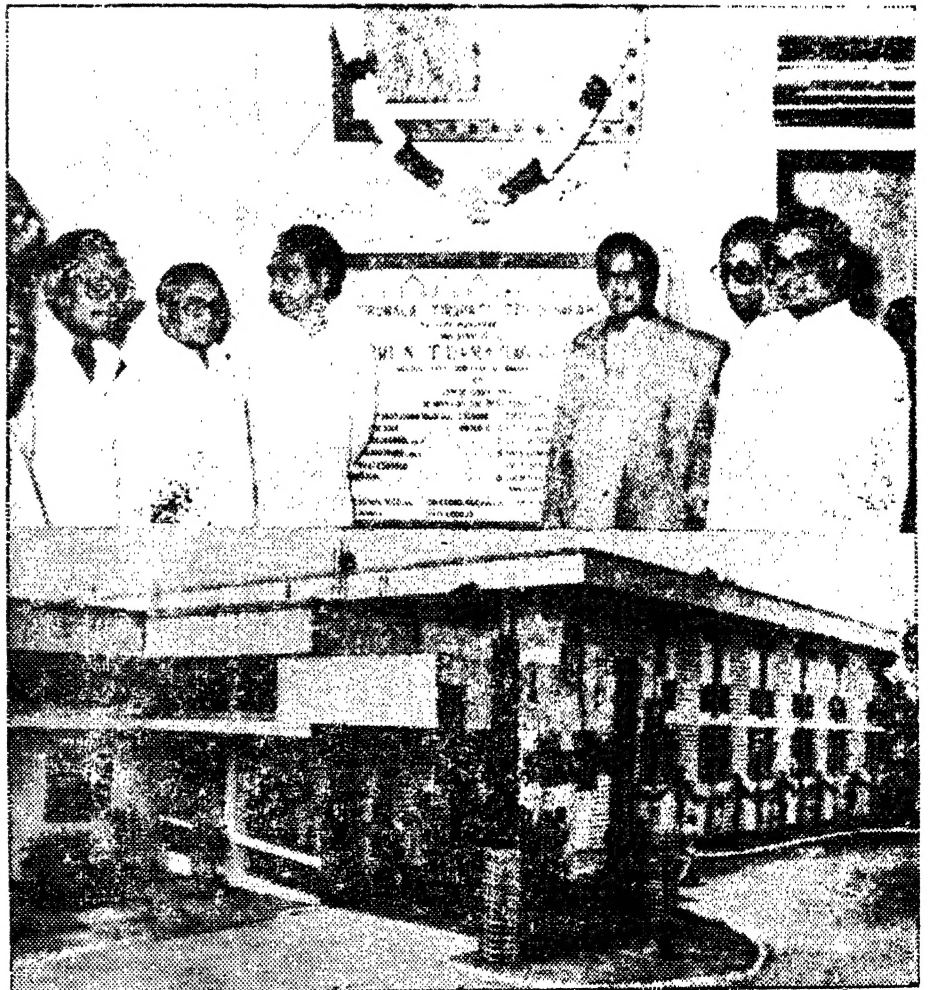
ಕೌತಾಳದಲ್ಲಿ

ಗುರುಜಗನ್ನಾಥ ದಾಸರ ಆರಾಧನೆ

ಅದವಾನಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೌತಾಳದಲ್ಲಿ ಗುರುಜಗ

ಇಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ದಿನಂಪ್ರತಿ 1200 ರೂಗಳಂತೆಯೂ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಹರಿಕಥೆ ಮೊದಲಾದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ದಿನಂಪ್ರತಿ 200 ರೂಗಳಂತೆಯೂ ಶುಲ್ಕ ನೀಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಯೆಂದು ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸದರಿ ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪವನ್ನು ಈಚೆಗೆ ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಟಿ. ರಾಮರಾಯರು ಉದ್ಘಾಟನೆ ಮಾಡಿದರು.



ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ

ಸಪ್ತಗಿರಿ. ಜನವರಿ - 1986

ಉಡುಪಿ ಮತ್ತು ಪರ್ಯಾಯ

ದಾಸಶ್ರೇಷ್ಠ ಪರಮದೇವ

- ವ್ಯಾಸಕೃಷ್ಣ ತಂತ್ರಿ

- ಕೆ. ಜಗನ್ನಾಥಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಕೂರೇಶರ ದೈವತತ್ತ್ವ

ತಂದೆಗೆ ತಕ್ಕ ಮಗ

- ಬಿ.ಎಸ್. ವಿಜಯಮ್ಮ

- ವಿಶ್ವಾನ್ ಬ.ನ. ಗುಂಡೂರಾವ್

ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ನಿಘಂಟು ಮತ್ತು ಕೋಶಸಾಹಿತ್ಯ

- ಡಾ|| ಎನ್. ಅನಂತರಂಗಾಚಾರ್

ಜೊತೆಗೇ ಕಿಶೋರ ಜಗತ್, ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಇತ್ಯಾದಿ ಸ್ಥಿರ ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳು.

ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಿ. ಬೆಲೆ: ರೂ. 1-00 ಮಾತ್ರ

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ: ಹೊಸದಾಗಿ ಚಂದಾದಾರರಾಗಬಯಸುವವರು ಕನಿಷ್ಠ ಒಂದು ವರ್ಷದ ಚಂದಾ ಹಣವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಕಡಿಮೆ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ರೂ. 12-00 ಮಾತ್ರ. ಹಿಂದಿನ ಚಂದಾದಾರರು ತಮ್ಮ ಚಂದಾ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ಪ್ರತಿ ಕಾಗದಲ್ಲೂ ಬರೆಯಬೇಕು. ಬರೆಯಿರಿ - ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಆಫೀಸರ್ ಸೇಲ್ಸ್‌ಮನ್. ತಿ.ತಿ.ದೇ. ತಿರುಪತಿ.

ತಿಂಗಳಿನ ಮುಖ್ಯದಿನಗಳು

ಜನವರಿ 1986

6. ಸೋಮವಾರ ಆಂಡಾಲ್ ನೀರಾಟೋತ್ಸವ ಪ್ರಾರಂಭ
8. ಬುಧವಾರ ತೊಂಡರಡಿಪೊಡಿಯಾಳ್ವಾರ್ ವರ್ಷ ತಿರುನಕ್ಷತ್ರ
13. ಸೋಮವಾರ ಭೋಗಿ ಹಬ್ಬ
14. ಮಂಗಳವಾರ ಮಕರಸಂಕ್ರಮಣ
15. ಬುಧವಾರ ಕನೂಹಬ್ಬ, ಗೋದಾಪರಣಯೋತ್ಸವ
25. ಶನಿವಾರ ಶ್ರೀರಾಮಕೃಷ್ಣ ತೀರ್ಥ ಮುಕ್ತಾಯ, ಸಿಂಧೂನದೀ ಪುಷ್ಕರ
28. ಮಂಗಳವಾರ ತಿರುಮಳಶೈ ಆಳ್ವಾರ್ ವರ್ಷ ತಿರುನಕ್ಷತ್ರ
31. ಶುಕ್ರವಾರ ಕೂರತ್ತಾಳ್ವಾರ್ ವರ್ಷ ತಿರುನಕ್ಷತ್ರ.

ನ್ಯಾಥದಾಸ ಉತ್ಸವ ಸೇವಾಸಮಿತಿಯವರು ತಿ. ತಿ. ದೇ. ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಾಚೀನ್, ಸಹಕಾರದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಆಕ್ಟೋಬರ್ 28, 29, 30 ರಂದು ಮೂರುದಿನಗಳ ಕಾಲ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಗುರುಜಗನ್ನಾಥ ದಾಸರ ಆರಾಧನಾ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ನಡೆಸಿದರು.

ದಿನಾಂಕ 28 ರಂದು ಸಂಜೆ ಎಂ. ಎಲ್. ಎ. ಶ್ರೀ ರಾಯಚೋಟಿ ರಾಮಯ್ಯನವರು ಗುರುಜಗನ್ನಾಥದಾಸರ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಆವಿಷ್ಕರಿಸಿ ದೀಪ ಹಚ್ಚುವುದರ ಮೂಲಕ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದ ಆರಾಧನಾ ಉತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಕೆ. ಅಪ್ಪಣ್ಣಾಚಾರ್ಯರು ಗುರುಜಗನ್ನಾಥದಾಸರ ಬಗ್ಗೆ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರು. ಮೂರುದಿನವೂ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಸಂಜೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ ಭಜನೆ, ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯಗಳು ಏರ್ಪಡಾಗಿದ್ದವು. ಭಾಷಣಕಾರರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯರೆಂದರೆ ಶ್ರೀ ಸಂಡರೀನಾಥಾಚಾರ್ಯ ಗಲಗಲಿ, (ರಾಮಾಯಣದ ವಿವಿಧಪಾತ್ರಗಳು) ಶ್ರೀ ಮುರಳಿಧರಾಚಾರ್ಯ ಗಲಗಲಿ, (ಸುಳಾದಿಗಳು) ಶ್ರೀಜಯ ತೀರ್ಥಚಾರ್ಯ ಮಲಗಿ (ಈಶಾವಾಸ್ಯ) ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ. (ರುಕ್ಮಿಣೀ ವಿಜಯ) ಶ್ರೀಶಿವಮೊಗ್ಗ ಶ್ರೀನಿವಾಸದಾಸರು ಸುಧಾಮ, ಪ್ರಹ್ಲಾದರ ಬಗ್ಗೆ ಹರಿಕಥೆಯನ್ನೂ ಶ್ರೀ ಮುರುಗೋಡುದಾಸರು ಭಜನೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಿದರು.

29 ರಂದು ಪ್ರಾತಃಕಾಲ ರಥೋತ್ಸವ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಆತಿಥೇಜ್ಞ ಜನಸಂದಣಿಯಿಂದ ನಡೆಯಿತು. ಅಂದು ಸಂಜೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಜಿ. ಸತನಾರಾಯಣ ಅವರು ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಪ್ರಕಟನೆಯಾದ 'ಶ್ರೀಗುರುಜಗನ್ನಾಥದಾಸರ ಕೃತಿಗಳು' ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದರು.

30 ರಂದು ಪ್ರಾತಃಕಾಲ ಗ್ರಾಮಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯ ಜನ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಅಂದು ಸಂಜೆ ಶ್ರೀ ವರದೇಶವಿಠಲರ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಜಿಲ್ಲಾ ಪರಿಷತ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ವಸಂತಗುಪ್ತ ಅವರ ಅನಾವರಣಗೊಳಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಗುರುಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ಉತ್ಸವ ಸೇವಾಸಮಿತಿಯವರನ್ನೂ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಪರವಾಗಿ ಸನ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಾಚೀನ್ ಸಲಹಾಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರು ಸರ್ವಶ್ರೀ ಆದ್ಯರಾಮಾಚಾರ್ಯ ಅರಳುಮಲ್ಲಿಗೆ ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿ, ವಸಂತ ಕುಮಾರ ಪರಿಗಿ ಅವರುಗಳು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಗುರುಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ಸೇವಾಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಮಾರುತಿ ವೋಹನ್ ಅವರು ತಮಾ ಸೂಕ್ತ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಿ ಉತ್ಸವವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸಲು ನೆರವಾದ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಗಳನ್ನು ವಂದಿಸಿದರು.

